

## “IX Seminario de Literatura Infantil y Juvenil Padre Hurtado 2017: Holanda y sus molinos de viento nos traen poesías y cuentos”

Jornada día jueves 05 de octubre de 2017  
desde las 09:00 a las 18:00 horas

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Acreditaciones</b> | <b>09:00 a 09:30 horas.</b> Inscripción, entrega de carpeta y materiales.<br>Acogida de los participantes mientras se proyecta un documental sobre la música y paisaje del Reino de los Países Bajos. |
|-----------------------|---|

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Saludos</b> | <b>09:30 a 09:33 hrs:</b> Saludos Bienvenida<br><b>09:33 a 09:36 hrs:</b> Palabras Alcalde<br><b>09:36 a 09:39 hrs:</b> Palabras Embajador<br><b>09:39 a 09:41 hrs:</b> Palabras DIBAM |
|----------------|--|

**09:50 a 10:20 hrs:** “Holanda: Políticas y prácticas de lectura infantil y juvenil; Una mirada distinta”

**Harman Idema:** Embajador del Reino de los Países Bajos en Chile. Estudió Relaciones Internacionales y Estudios Latinoamericanos en los Países Bajos, y se ha desempeñado desde el año 1995 en diferentes cargos por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Holanda. Es especializado en relaciones bilaterales, comercio, estrategia, cooperación internacional y gestión.

**10:20 a 10:30 hrs:** “El sentido de la luz, la poética del sol en la palabra de: Hans Andreus y Cees Nooteboom”

**Marcela Puentes Garrido:** Poeta, Gestora Cultural, tiene estudios de Bachiller en Lengua y literatura greco-romana en la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Diplomada en Literatura Infantil y Juvenil en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Ganadora de becas para la creación literaria con los relevantes escritores: Enrique Lafourcade, Miguel Arteche, Gonzalo Millán, Raúl Zurita. Ganadora Premio al talento artístico literario 2009 en la Corporación Cultural de La Florida. Como Encargada de Fomento lector y escritor en la comuna de La Florida creó, desarrolló y ejecutó diversos proyectos para fomentar la lectura y escritura en todos los grupos etarios incluyendo personas con discapacidad mental y ciegos. Actualmente es coordinadora de diversos talleres literarios, y de Taller Atrapasueños: leer, sentir, crear. Coordinadora Taller de lecto escritura “Letras de Fuego” 2016 y 2017 de Padre Hurtado. Experta en Fomento lector y escritor. Miembro de la Sociedad de Escritores de Chile (SECH). Curso Teórico-Práctico Literatura Infantil y Nociones básicas para la Apreciación y Creación Literaria de Textos para niñas y niños, Universidad Católica Silva Henríquez. Evaluadora FONDART periodos: 2014-2018 del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA).

**10:30 a 11:00 hrs: “Leer con los jóvenes”**

**Sara Bertrand:** Estudió Historia y Periodismo en la Universidad Católica de Chile. Escribe mensualmente para la revista de Fundación La Fuente y es Tallerista en Laboratorio Emilia, fundación española-portuguesa dedicada al fomento lector. Ha trabajado en diarios, revistas y radios. Ganó el New Horizons Bologna Ragazzi Award 2017 con La mujer de la guarda (Babel, 2016); el premio Banco del libro de Venezuela 2016 con Cuando los peces se fueron volando (Tragaluz, 2015); el concurso Alimón de Tragaluz editores con Nuestro gordo (2015); la beca de creación literaria CNCA con Cuentos Inoxidables y la de la Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano con Los acordes del mandinga. Ha publicado en Francia, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, México, Venezuela y España. Ha sido traducida al francés y catalán. Sus últimas publicaciones: Álbum familiar (Seix Barral, 2016); La mujer de la guarda (Babel, 2016) y No se lo coma (Hueders, 2016). Y varios otros títulos son La momia del salar, Otelo y el Hombre de piel azul, Ramiro Mirón o el ratón espía, Desastres chilenos, La casa del ahorcado, La Pata del diablo y Ejercicio de Supervivencia.

**11:00 a 11:30 hrs.**

**COFFE BREAKS**

**11:30 a 12:25 hrs: “La formación del lector escolar”**

**Constanza Mekis:** Bibliotecaria titulada en la Universidad de Chile, Es un referente en el ámbito de la lectura y las bibliotecas escolares. A cargo por más de 20 años de la Coordinación Nacional de Bibliotecas Escolares/CRA Enseñanza Básica y Media del Ministerio de Educación de Chile. Actualmente jubilada de este cargo, presidenta de IBBY Chile. Ex Directora para América Latina de la IASL (International Association School Librarianship).

Experta en lectura oral, periódicamente realiza sesiones como Storyteller a niños, jóvenes, profesores y padres. El año 2004 recibió el Premio anual Cámara Chilena del Libro por su destacado compromiso con la Promoción a la Lectura. Ha colaborado para el Máster en Promoción a la Lectura, coordinado por la Universidad Alcalá de Henares y Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Ha participado como maestra en la Diplomatura de postgrado en Bibliotecas escolares, cultura escrita y sociedad en red de la Universitat Autònoma de Barcelona y el Centro de Altos Estudios Universitarios CAEU de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), Barcelona, España, 2012. Máster en Lectura y Literatura Infantil y Juvenil de la Universidad de Zaragoza.

Coautora de documento colectivo del CERLALC Por las bibliotecas Escolares de Iberoamérica, participante del Grupo Gestor del Proyecto Bibliotecas Escolares MERCOSUR y miembro del equipo consultor de la OEI / España sobre “Lectura y Bibliotecas Escolares”.

Reciente Publicación, “La formación del lector escolar. Oportunidades desde el entorno familiar, educativo, cultural y social (Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2016)

Docente en Magíster en Didáctica del Lenguaje de la Universidad Alberto Hurtado.

**12:30 a 13:00 hrs: “Leer ciencia: ¿para saber o por placer?”**

**Carla Baredes:** Licenciada en Física de la Universidad de Buenos Aires. Luego de unos años dedicados a la docencia y la investigación, se especializó en Divulgación Científica y comenzó una variada actividad profesional. Es cofundadora y directora de Ediciones Iamiqué, un sello dedicado exclusivamente a la producción de libros informativos para niños, que ya cuenta con más de 50 títulos publicados, muchos de los cuales han recibido prestigiosas distinciones, fueron publicados en otros

idiomas e incluidos en los planes de lectura de México, Cuba, Venezuela, Colombia, Guatemala, Chile, Uruguay y Argentina.

Es autora de los multipremiados “La escuela no fue siempre así”, “Abuelas con Identidad”, “El detective Intrínquis y el robo de la Mona Luisa”, “Guía turística del Sistema Solar”, “¿Por qué es tan guapo el pavo real?” y varios otros libros que integran las series “Preguntas que ponen los pelos de punta” y “Ciencia para contar”

### **13:00 a 13:40 hrs: “Estrategias innovadoras para la lectura complementaria”**

**Norka Palacios:** Estudiante de Magíster en Didáctica del Lenguaje de la Universidad Alberto Hurtado. Licenciada en Educación. Estudió Pedagogía en Educación Básica con Mención en Lenguaje y Comunicación en la Universidad Católica Silva Henríquez. Su afán por promover la lectura en el aula y fuera de ella, la ha llevado a especializarse como cuentacuentos con la Fundación Mustakis en sus tres semestres de formación, Fundación Apalabrar, Fundación Liberarte y con Claudio Ledesma (destacado narrador oral argentino).

Gracias a la beca otorgada por el CNCA es “Diplomada en Fomento Lector y Literatura Infantil y Juvenil” de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Su inquietud por lograr que todos(as) sus estudiantes aprendan la llevó a realizar el “Diplomado en Estrategias para el Manejo del Trastorno del Déficit Atencional e Hiperactividad en el ámbito escolar” en la USACH.

Actualmente trabaja como docente en Lenguaje y Comunicación en primer y segundo ciclo de enseñanza básica, realiza Taller de Cine gracias al apoyo de la Cineteca Nacional y es Coordinadora de la Biblioteca CRA del establecimiento en donde se desempeña.

**14:00 a 15:00 hrs.**

**ALMUERZO**

### **15:15 a 15:45 hrs: “MÉTODO EMILIA, un proceso de comprensión lectora integral”**

**Eduardo Álamos:** Profesor de Filosofía titulado en la Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación (UPLACED), Valparaíso, Chile; posgrado en Informática Educativa, Centro de Informática Educativa (CIE) de la Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC) con acreditación del Ministerio de Educación. Cofundador del Centro del Pensamiento Latinoamericano (CEPLA) de la UPLACED, Fundador de la Revista Cuadernos del Pensamiento Latinoamericano, CEPLA-UPLACED, autor del Método Emilia, Plan Maestro para mejorar la Calidad de los Aprendizajes en Aula. Cuenta con publicaciones académicas en Argentina, Colombia, Chile, España y México. Se desempeña como asesor en educación y tecnología en Chile y Colombia y es colaborador del portal español INED21 ([www.ined21.com](http://www.ined21.com)) en filosofía de la educación.

### **15:45 a 16:45 hrs: “Taller sobre derechos de la infancia e integración Refugiarse en el mundo. Ponencia y taller práctico para docentes”**

**Francisca Yáñez:** Nació en Santiago de Chile en 1971. Creció en el exilio en diferentes países, entre Argentina, Alemania y Costa Rica. Su trabajo está fuertemente impregnado por esa experiencia de destierro en la infancia y la mezcla de culturas e influencias. Actualmente vive y trabaja en Santiago de Chile como ilustradora, diseñadora gráfica y artista visual para diferentes editoriales e instituciones relacionadas con cultura, infancia y Derechos Humanos.

Desde 2015, con su proyecto visual “De un país sin nombre” ha realizado muestras y talleres sobre exilio, migraciones y refugio en el mundo, en Chile, Argentina, Italia y Alemania.

**16:50 a 17:25 hrs: “El Reino de los Países Bajos se despide”**

**Lieselotte De Ly:** Asesora Comercial y Cultural embajada del Reino de los Países Bajos en Chile

**17:25 a 17:30 hrs: “Sorteos de libros de Editorial Zig Zag” - Fabián Campos**

“Sorteos de libros Ediciones Liberalia” - Rossana Montalbán

“Sorteos sorpresas”

**17:30 a 18:00 hrs.**

**CIERRE Y ENTREGA DE DIPLOMAS**

**18:00 hrs.**

**COFFE BREAKS**

