

CATÁLOGO EDITORIAL



Chile



CATÁLOGO_EDITORIAL



CONTENIDOS

EDITORIALES

PARTICIPANTES

Alfaguara	8	Editorial Universidad de Magallanes	60
Amanauta	10	Editorial Universidad de Talca	62
Amapola	12	Editorial USACH	64
Ayun	14	Forja	66
Bibliográfica	16	Gatagorda Ediciones	68
Catalonia	18	Grupo Casa Azul	70
CESOC	20	Grupo Editorial Norma	72
Chancacazo	22	Hueders	74
Confín	24	La Pollera Ediciones	76
Constructo	26	Liberalia	78
Cuarto Propio	28	LOM	80
Das Kapital	30	Mago Editores	82
De Pantalón Corto	32	Mandrágora	84
eBooks Patagonia	34	Mataquito	86
Ediciones del Ser	36	Nueva Patris	88
Ediciones Digitales	38	Ocho Libros Editores	90
Ediciones Etcétera	40	Origo Editores	92
Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez	42	Puro Chile	94
Ediciones Edicola	44	Rapa Nui Press	96
Editorial Cuneta	46	Recrea Ediciones	98
Editorial Mare Nostrum	48	Simplemente Editores	100
Editorial Planeta	50	Sol y Luna Editores	102
Editorial SM	52	Tajamar	104
Universidad Católica	54	Uqbar Ediciones	106
Editorial Universidad Católica de Valparaíso	56	Editorial zigzag	108
Editorial Universidad de Concepción	58	Catálogo de Autores Chilenos por Editorial	112

1

1

EDITORIALES



ALFAGUARA

Editorial: Aguilar Chilena de Ediciones S.A.
Email editorial: currutia@santillana.cl
Sitio web: www.alfaguara.com/cl
Representante: Cristián Osorio
Email de contacto: cosoriou@santillana.cl

Descripción de la editorial: Alaguara es la editorial de referencia en el campo de la creación literaria en lengua española. Alaguara lleva años publicando lo mejor que se escribe en España y Latinoamérica, los autores fundamentales, los que sientan pautas, los que determinan las principales corrientes de influencias.



Estrellas muertas

Autor: Álvaro Bisama
Edición: Segunda edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-239759-9
Páginas: 176
Tamaño: 24x15x1,5 cm
Colección: Alaguara



Resumen del libro: Una fotografía trae al recuerdo un pasado largamente olvidado: hombres y mujeres a la deriva en un puerto gris; una revolución que nunca llegó; hoteles terminales, jarabe para la tos y hardcore punk. Entre todo aquello planea el esfuerzo de algunos de sus protagonistas por mantenerse vivos aferrándose a ideales que ya no existen. A formas de vida que el presente ya enterró.



La Antártica empieza aquí

Autor: Benjamín Labatut
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-347225-7
Páginas: 160
Tamaño: 24x15x1,5 cm
Colección: Alaguara



Resumen del libro: Un periodista novato se juega su carrera rastreando las huellas de un grupo de militares chilenos perdidos en la Antártica. Una joven mujer intenta escapar de su cuerpo, deformado por una extraña enfermedad. Un genio del jazz predice terremotos desde su lecho de muerte, acosado por la lucidez de los que caminan al borde de la locura.



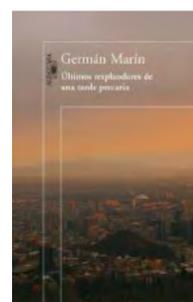
Geología de un planeta desierto

Autor: Patricio Jara
Edición: Segunda edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-347458-9
Páginas: 128
Tamaño: 24x15x1,5 cm

Colección: Alaguara



Resumen del libro: Rodrigo, un geólogo, recibe la visita de su padre. Y aunque esto ocurre una tarde de sábado después de almuerzo, no es una visita normal: su papá lleva diez años muerto. Rodrigo está seguro de eso: fue él quien lo vistió y lo metió dentro del cajón. Pero lo cierto es que ahora él está allí y su hijo no sabe qué diablos hacer.

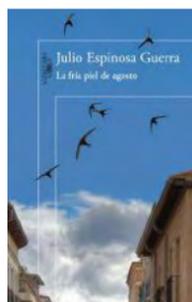


Últimos resplandores de una tarde precaria

Autor: Germán Marín
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-347132-8
Páginas: 323
Tamaño: 24x15x1,5 cm
Colección: Alaguara



Resumen del libro: Este conjunto de relatos, de la obra publicada de Marín, como así también de su producción inédita, es el espejo de una realidad imaginada que, construida a base de fragmentos del mundo vivido tanto ayer como hoy, ayuda a formar cierto espectáculo de la condición humana. Es así como profetas del pasado, desarraigados, artistas de la noche, desconocidos, coexisten en estas páginas.



La fría piel de agosto

Autor: Julio Espinosa
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-3474121
Páginas: 180
Tamaño: 24x15x1,5 cm
Colección: Alaguara



Resumen del libro: Olga, una joven traductora sumida en una profunda depresión, vive prácticamente enclaustrada en su apartamento de Madrid, frente a la Plaza de Lavapiés. Sin embargo, la llegada de un nuevo inquilino al piso de al lado le hace sentir que este hombre la ayudará a salir del pozo en que se encuentra.

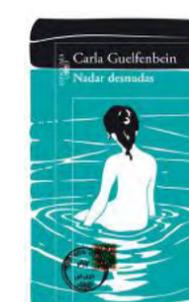


La última noche que soñé con Julia

Autor: Elizabeth Subercaseaux
Edición: Segunda edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-347399-5
Páginas: 299
Tamaño: 24x15x2 cm
Colección: Suma



Resumen del libro: Julia desaparece sin dejar rastro la noche en que celebra con familiares y amigos el inicio de su nueva vida: se acaba de comprometer en un segundo matrimonio e inaugura su casa en El Arrayán. Su extraña ausencia no parece tener lógica alguna. La investigación policial no logra dar con pistas que indiquen dónde se encuentra, ni saber si está viva o muerta y nadie parece sospechoso.



Nadar desnudas

Autor: Carla Guelfenbein
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-347329-2
Páginas: 276
Tamaño: 24x15x1,8 cm
Colección: Alaguara



Resumen del libro: Sophie nunca se ha sentido tan protegida y feliz como en su amistad con Morgana. Estas jóvenes, a quienes el destino reúne en el convulsionado Chile de principios de los 70, descubren que es mucho lo que comparten. Juntas forman un núcleo con códigos propios, que sienten indestructible. También están profundamente vinculadas por un mismo amor, Diego, el padre de Sophie.



Editorial: Editorial Amanuta
Email editorial: contacto@amanuta.cl
Sitio web: www.amanuta.cl
Representante: Giovanna Sabina Morales Muñoz
Email de contacto: gio@amanuta.cl
Twitter: @edamanuta

Descripción de la editorial: Editorial orientada a niños y adolescentes, creada con la intención de entretener y aportar a su desarrollo cultural. Los libros están escritos en un lenguaje cercano, donde las temáticas reflejan aspectos de la identidad y la cultura de una sociedad contemporánea. Utilizando el libro ilustrado, se ha conseguido una conexión entre texto e imagen, soporte ideal para la experimentación e innovación.



Caperucita roja

Autor: Gabriela Mistral
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-820978-0
Páginas: 32
Tamaño: 27x19 cm
Ilustrador: Paloma Valdivia

Colección: Colección Poesía Ilustrada



Resumen del libro: Basado en el clásico cuento Caperucita Roja, la nobel de literatura Gabriela Mistral, escribe en verso una historia, sin modificar ni dulcificar la versión original. El poema en forma de libro ilustrado, por la artista chilena Paloma Valdivia, acerca el cuento popular a la estética contemporánea. Seleccionada en la lista *The White Ravens* (Internationale Jugendbibliothek, Alemania), del año 2013.



Blanca nieve en la casa de los enanos

Autor: Gabriela Mistral
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-820979-7
Páginas: 32
Tamaño: 27x19 cm

Ilustrador: Carles Ballesteros
Colección: Colección Poesía Ilustrada



Resumen del libro: Gabriela Mistral recrea en verso, un fragmento del clásico *Blancanieves* de los hermanos Grimm. De este cuento, la autora escoge la escena del encuentro con los siete enanos, centrando la historia en la sorpresa de éstos ante la irrupción de la niña. La elección de aquel acto suprime las escenas dramáticas, caracterizando a Blanca Nieve en la casa de los enanos como una versión íntima y original.



La Cenicienta

Autor: Gabriela Mistral
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-820981-0
Páginas: 32
Tamaño: 27x19 cm
Ilustrador: Bernardita Ojeda

Colección: Colección Poesía Ilustrada



Resumen del libro: Gabriela Mistral, inspirada en los cuentos de Charles Perrault, escribe *La Cenicienta*, en versión de cuento versificado. El texto, ilustrado por la artista chilena Bernardita Ojeda, acerca la historia popular a la estética contemporánea gracias a sus ilustraciones. El rescate de esta obra, casi 100 años después, se destaca por su valioso aporte a la literatura infantil.



La bella durmiente del bosque

Autor: Gabriela Mistral
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-820980-3
Páginas: 32
Tamaño: 27x19 cm
Ilustrador: Carmen Cardemil

Colección: Colección Poesía Ilustrada



Resumen del libro: *La Bella Durmiente del bosque* es el resultado que Gabriela Mistral consigue luego de inspirarse en los cuentos clásicos del siglo XVII. En esta versión, la autora emplea un vocabulario muy rico y un lenguaje lleno de matices. Escrito en forma de cuento de hadas versificado, *La Bella Durmiente del bosque* es una obra donde está presente la belleza y el refinamiento tan preciados en el Modernismo.



Lobo a la vista y otras fábulas de Esopo

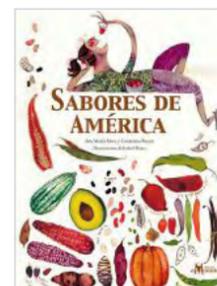
Autor: Cristóbal Joannon
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-820996-4
Páginas: 64

Tamaño: 19x16 cm

Ilustrador: Agata Raczynska
Colección: Colección Otramirada



Resumen del libro: Las fábulas de Esopo han permanecido vigentes por más de dos mil quinientos años, siendo parte de nuestra cultura su rotundo realismo. Hay en ellas, lecciones de vida que pueden ser aplicadas en contextos muy distintos, de ahí que le hagan sentido a cualquier tipo de público. En ésta versión, actualizan su espíritu jovial, recuperando aquel antiguo precepto clásico: corregir las costumbres riendo.



Sabores de América

Autor: Ana María Pavez y Constanza Recart
Edición: Tercera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-820951-3
Páginas: 32
Tamaño: 28x21,5 cm

Ilustrador: Isabel Hojas
Colección: Colección Ñandú



Resumen del libro: Maíz, papa, poroto, palta, zapallo, tomate, ají, maní, chocolate, chirimoya, papaya, camote, son algunos de los alimentos que hasta el siglo XV sólo eran consumidos en América. Con este libro los lectores aprenderán a cocinar y saber algo más de estos sabrosos alimentos americanos. Libro seleccionado en la lista *The White Ravens* (Internationale Jugendbibliothek, Alemania), del año 2010.



Mi abuela no es la de antes

Autor: María José Orobitg i Della
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-820993-3
Páginas: 32

Tamaño: 22x22 cm

Ilustrador: Carles Ballesteros
Colección: Colección Sin Límites

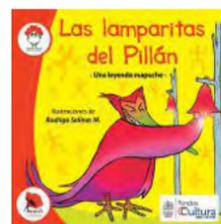


Resumen del libro: *Mi Abuela no es la de antes* es un libro ilustrado que expone con gran sutileza, la enfermedad del Alzheimer. La historia, centrada en la relación familiar de una nieta con su abuela, muestra alguno de los cambios y deterioros que genera la enfermedad y cómo esto hace cambiar la cotidianidad de la vida. Editorial Amanuta destaca esta publicación dada la importancia del Alzheimer en nuestra sociedad.



Editorial: Amapola Editores
Email editorial: contacto@amapolaeditores.cl
Sitio web: www.amapolaeditores.cl
Representante: Patricia Casanueva Riquelme
Email de contacto: comercial@amapolaeditores.cl
Twitter: @amapolaeditores

Descripción de la editorial: Amapola Editores es una empresa editorial cuyas publicaciones están orientadas hacia la innovación pedagógica y el rescate de nuestras tradiciones y raíces culturales.



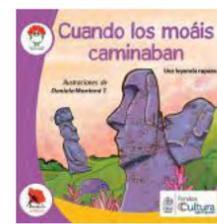
Las lamparitas del Pillán

Autor: Equipo Amapola Editores
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-875704-5
Páginas: 24

Tamaño: 24x24 cm
Ilustrador: Rodrigo Salinas Marambio
Colección: Leyendas chilenas para el mundo



Resumen del libro: *Las lamparitas del Pillán* es una leyenda del pueblo Mapuche (gente de la Tierra) que entrega una explicación mágica, por una parte, de la actividad volcánica del sur de Chile, y por otra, sobre el origen de la hermosa flor nativa llamada Copihue. Las ilustraciones fueron realizadas por Rodrigo Salinas M., Licenciado en Arte, especializado en grabado, de la Universidad de Chile.



Cuando los moáis caminaban

Autor: Equipo Amapola Editores
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-875706-9

Páginas: 24
Tamaño: 24x24 cm
Ilustrador: Daniela Montane Trincado
Colección: Leyendas chilenas para el mundo



Resumen del libro: Leyenda del pueblo rapanui que entrega una explicación fabulosa, de cómo se construyeron y trasladaron los moáis a lo largo y ancho de la isla.



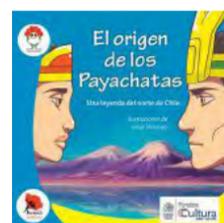
Kamshout y el otoño

Autor: Equipo Amapola Editores
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 956-875-707-4
Páginas: 24

Tamaño: 24x24 cm
Ilustrador: Karla Diaz
Colección: Leyendas chilenas para el mundo



Resumen del libro: Leyenda que relata una de las ceremonias más importantes de la desaparecida cultura selk'nam, esto es, el h'ain.



El origen de los Payachatas

Autor: Equipo Amapola Editores
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 956-875-707-4
Páginas: 24

Tamaño: 24x24 cm
Ilustrador: Jorge Verdugo
Colección: Leyendas chilenas para el mundo



Resumen del libro: Leyenda del norte de Chile, ilustrada por Jorge Verdugo, egresado de la Escuela de Artes Visuales de Nueva York.



El Caleuche, o el misterio del barco fantasma

Autor: Equipo Amapola Editores
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 956-875-708-2

Páginas: 24
Tamaño: 24x24 cm
Ilustrador: Carlos Eulefi
Colección: Leyendas chilenas para el mundo



Resumen del libro: Narra la extraña aparición nocturna de un gran y antiguo velero en los canales y costas del Archipiélago de Chiloé. Esa nave está rodeada de enigmas.



Leyendas latinoamericanas para el mundo

Autor: Equipo Amapola Editores
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-875728-1

Páginas: 24
Tamaño: 24x24 cm
Ilustrador: Gonzalo Ordoñez y Sergio Quijada
Colección: Leyendas latinoamericanas para el mundo



Resumen del libro: La colección Leyendas Latinoamericanas para el mundo recoge relatos tradicionales del acervo cultural de los pueblos originarios de América.



La pequeña Lucila

Autor: Patricia Casanueva Riquelme
Edición: Segunda edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-319025-0
Páginas: 60
Tamaño: 13x9 cm

Ilustrador: Juan Pablo Hermosilla
Colección: Raíces Culturales de Chile

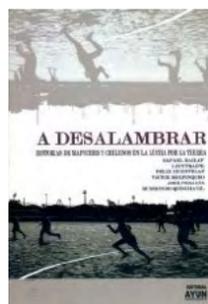


Resumen del libro: Cuento que narra la vida de Gabriela Mistral desde los momentos previos a su nacimiento hasta los 14 años, cuando gana los Juegos Florales, ejerce como maestra y empieza su vida pública.



Editorial: Ayun
Email editorial: editorialayun@gmail.com
Sitio web: ayuneditorial.blogspot.com
Representante: Marianela Osorio
Email de contacto: ventasedayun@gmail.com

Descripción de la editorial: Editorial AYUN es un conjunto de personas que, sin fines de lucro, buscan dar a conocer temáticas dejadas de lado por el mundo oficial y a autor@s que carecen de canales mediante los cuales difundir sus trabajos. Editorial AYUN publica ensayos de difusión y de corte académico, literatura, experiencias de movimientos sociales y textos para mantener viva la memoria.



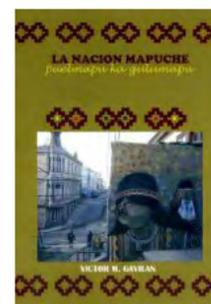
A desalambrrar. Historias de mapuches y chilenos en la lucha por la tierra

Autor: Varios Autores
Edición: Primera edición
Año: 2006
ISBN: 978-9-56-864108-5
Páginas: 112

Tamaño: 21,5x14,5x0,8 cm



Resumen del libro: Ejemplo de historia viva del Movimiento Campesino Chileno y del papel de los mapuches en la lucha por la tierra. Aquí se encuentran claves fundamentales para interpretar a la historia chilena y mapuche, y comprender en parte el presente de la lucha de dicha etnia.



La nación mapuche. Puelmapu ka gulumapu

Autor: Víctor Gavilán
Edición: Primera edición
Año: 2007
ISBN: 978-956-864-100
Páginas: 334
Tamaño: 25x18x2,5 cm



Resumen del libro: El libro realiza un recorrido histórico, desde la llegada del conquistador español hasta hoy, de los hitos de la lucha del pueblo mapuche por la tierra y el territorio. Lucha que toma el significado de una contienda por la supervivencia de un pueblo. El enfoque del autor releva la condición de "nación" mapuche en esa lucha y en los diversos acuerdos políticos con la república chilena.



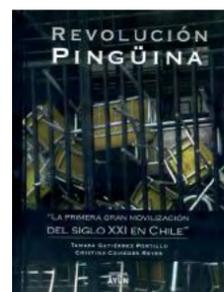
Del suplicio a la rebeldía en el mundo popular. Genealogías de un pasado que no pasa

Autor: Pedro Rosas (compilador)
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-864110-8
Páginas: 189

Tamaño: 21x15,5x1,1 cm



Resumen del libro: Historiar la rebeldía y las luchas por la dignidad y la justicia social, como hacen los 13 jóvenes historiadores que compilamos, es siempre hacer historia reciente. El presente, fascinado con la posibilidad del futuro deseado, busca en el pasado una genealogía, una carta de navegación que muestre los dispositivos de la usurpación y la dominación ancestral Pedro Rosas.

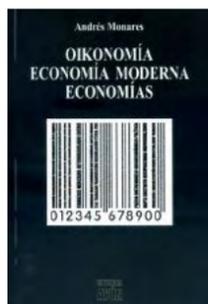


La revolución pingüina

Autor: Cristina Caviedes y Tamara Gutiérrez
Edición: Primera edición
Año: 2006
ISBN: 978-9-56-864107-8
Páginas: 127
Tamaño: 20,5x16,5x1 cm



Resumen del libro: El libro reúne una serie de entrevistas a distintos dirigentes y participantes del movimiento secundario del año 2006. De esa manera, el texto tiene el valor de introducirnos en uno de los fenómenos sociales más relevantes de la transición a través de las voces de sus propios protagonistas.

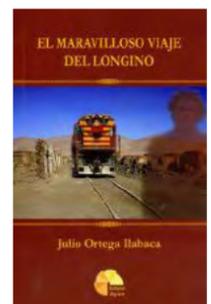


Oikonomía, economía moderna, economías

Autor: Andrés Monares
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-864104-7
Páginas: 384
Tamaño: 23x16x2,7 cm



Resumen del libro: El libro recorre las bases que marcan la lógica y el desarrollo de la Economía Moderna o de libre mercado desde una perspectiva crítica. Mas no se queda en un rechazo a situaciones o tecnicismos puntuales. En un recorrido histórico, cultural y teórico, expone y analiza las ideas y contextos que cooperaron en la construcción del economicismo actual.



El maravilloso viaje del Longino

Autor: Julio Ortega Ilabaca
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-345407-9
Páginas: 184
Tamaño: 14x22,4x1,8 cm

Resumen del libro: Obra autobiográfica escrita por Julio Ortega Ilabaca, que proyecta una mirada a un segmento desconocido de la Historia de Chile, relatando cómo era viajar en el desaparecido Ferrocarril Longitudinal Norte —recorrido comprendido entre la ciudad de La Calera y puerto de Iquique— durante la década del '70, observando la realidad social de la época desde la perspectiva de un niño de 15 años.



Reforma e ilustración. Los teólogos que construyeron la modernidad

Autor: Andrés Monares
Edición: Segunda edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-864111-5
Páginas: 417

Tamaño: 25,4x17,3x2,8 cm



Resumen del libro: El texto recorre, en un análisis de autores fundamentales de la Ilustración y de sus filosofías, una historia de la génesis de la Modernidad. Así, en torno a la exposición y análisis de los textos de Newton, Locke, Smith, Rousseau y otros, se van develando sus influencias religiosas y las influencias en la ciencia, la política y la economía moderna.



Editorial: Editorial Bibliográfica Internacional

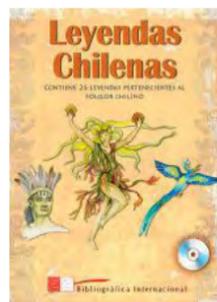
Email editorial: ventas@bibliografica.cl

Sitio web: www.bibliografica.cl

Representante: Norgia Niño Trepát

Email de contacto: nnino@bibliografica.cl

Descripción de la editorial: Bibliográfica Internacional fue creada en 1958 por el señor Ramón Trepát Pinilla, orientándose a la distribución de libros y material complementario en áreas de educación, cultura y entretenimiento para niños y adultos. Atiende principalmente al mercado de placismo y organismos gubernamentales. Su fondo editorial se compone de ediciones propias y representación de editoriales de diversos países.



Leyendas chilenas

Autor: Equipo editorial

Edición: Segunda edición

Año: 2012

ISBN: 978-9-56-312201-5

Páginas: 148

Tamaño: 32x24x1,4 cm

Ilustrador: Beatriz Concha



Resumen del libro: Esta obra invita a los niños de hoy a revivir fantasías antiguas, historias con las que alguna vez soñó la imaginación de cada pueblo. Contiene 26 leyendas pertenecientes al folclor chileno, clasificadas según la zona de Chile de la cual provienen. Incluye un CD de audio con una selección de estos relatos contados de una forma entretenida y atrapante.



Al oeste del sol, al este de la luna

Autor: Antonio Landauro

Edición: Primera edición

Año: 2010

ISBN: 978-9-56-312121-6

Páginas: 74

Tamaño: 22x32,5x1 cm

Ilustrador: Paula Vásquez



Resumen del libro: Esta obra es una breve antología que contiene cinco leyendas del mundo, las que representan fielmente a cada continente. Ellas han sido seleccionadas porque mantienen vivas las características propias de este género literario: oralidad, que se transmite de generación en generación; identificación con la tierra que las engendró, e intensidad poética, es decir, logran provocarnos una intensa emoción.



Cocina chilena

Autor: Grupo editorial

Edición:

Año: 2011

ISBN: 978-9-56-312130-8

Páginas: 555

Tamaño: 25,5x19x4,5 cm



Resumen del libro: Esta obra reúne en sus páginas más de 1.300 recetas, prácticas y factibles de realizar, que incorporan todo tipo de ingredientes, desde los más sencillos hasta los más refinados.



Editorial: Editorial Catalonia
Email editorial: contacto@catalonia.cl
Sitio web: www.catalonia.cl
Representante: Arturo Infante Reñasco
Email de contacto: ainfante@catalonia.cl
Twitter: @catalonialibros

Descripción de la editorial: Editorial Catalonia es una empresa independiente, de vocación literaria y cultural. Posee un variado catálogo en no ficción y ficción. Entre sus autores se cuentan destacados escritores y ensayistas chilenos: Armando Uribe, Elizabeth Subercaseaux, Sonia Montecino, Humberto Giannini. Distribuye en todo el país y es representante exclusiva para Chile de prestigiosos sellos editoriales extranjeros.



La olla deleitosa. Cocinas mestizas de Chile

Autor: Sonia Montecino Aguirre
Edición: Tercera edición
Año: 2005
ISBN: 956-830-331-6
Páginas: 212
Tamaño: 23x15x1,3 cm

Colección: La cultura en la cocina



Resumen del libro: Una invitación a transitar senderos geográficos y culturales, siguiendo las huellas del pasado en el lenguaje de algunos platos paradigmáticos de la cocina chilena que continúan vigentes. Recorreremos el norte, centro y sur de Chile, revisitando platos considerados como propios por los habitantes de cada zona. En 2005, este libro fue premiado con el *Gourmand World Cookbook Awards*.

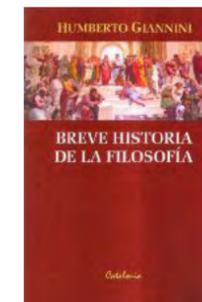


Clínica Jardín del Este

Autor: Elizabeth Subercaseaux
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-324150-1
Páginas: 224
Tamaño: 23x15x1,3 cm
Colección: Serie Barrio Alto



Resumen del libro: Con un proverbial talento, la autora bucea en las inconsistencias de la sociedad chilena. La salud es la atalaya que permite desnudar uno de los aspectos más insensatos y crueles de nuestros sistemas sociales. Los inesperados derroteros que alcanza esta historia desata el pensamiento respecto de los límites y el sentido de la transformación de nuestro cuerpo.

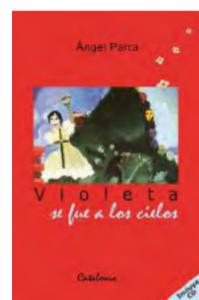


Breve historia de la filosofía

Autor: Humberto Giannini
Edición: Vigésima edición
Año: 2006
ISBN: 956-830-323-5
Páginas: 434
Tamaño: 23x15x3,6 cm



Resumen del libro: Esta historia de la filosofía nace de una reflexión del autor sobre grandes temas del pensamiento humano. Escrita en un lenguaje llano y directo para el lector que se inicia en esta disciplina. Incluye la filosofía del siglo XX, Husserl y Wittgenstein, especialmente Derrida, el filósofo de la deconstrucción, y Ricoeur, el noble y diáfano inspirador de la reflexión hermenéutica.



Violeta se fue a los cielos

Autor: Ángel Parra
Edición: Sexta edición
Año: 2006
ISBN: 956-830-335-9
Páginas: 188
Tamaño: 23x15x1,3 cm



Resumen del libro: "La detonación debe haberse escuchado desde lejos. Drástico fin de todos sus tormentos. Drástico. Como le gustaban las cosas a ella. A través de ese pequeño orificio se le fue la vida..." Memorias íntimas del hijo de Violeta Parra que sirvieron de base al director nacional Andrés Wood para llevar al cine la vida y obra de esta excepcional creadora chilena reconocida en el mundo entero.



Nietzsche y los judíos. Reflexiones sobre la tergiversación de un pensamiento

Autor: Eduardo Carrasco Pirard
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-324007-8

Páginas: 214
Tamaño: 23x15x1,3 cm



Resumen del libro: Este libro busca poner las cosas en su lugar y recordar cuáles fueron las ideas de Nietzsche sobre los judíos, deber de justicia hacia uno de los pensadores más grandes de todos los tiempos. Expone y comenta las ideas del filósofo, basándose en sus propios escritos publicados y póstumos y, otras veces, cuando los textos hablan por sí mismos, simplemente los somete a la consideración del lector.



Bolaño antes de Bolaño. Diario de una residencia en México

Autor: Jaime Quezada
Edición: Primera
Año: 2007
ISBN: 978-9-56-830369-3
Páginas: 128

Tamaño: 23x15x1,9 cm



Resumen del libro: Dos años vivió Jaime Quezada en la casa del escritor Roberto Bolaño en Ciudad de México. Este libro-testimonio, en su pluralidad de tiempo, memoria y época, es un homenaje fraternal, y literario a un Roberto Bolaño que conoció el autor en su muchachez y que, en sus palabras, sigue admirativamente conociendo a pesar de su inquietante y desafiante frase: en el centro del texto está la lepra.



Sobre vivir. Memorias de un resiliente

Autor: Milan Platovsky
Edición:
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-324112-9
Páginas: 396
Tamaño: 24x17x2,5 cm



Resumen del libro: Desde su publicación en 1997, el testimonio de Milan Platovsky ha conmovido a centenares de personas quienes lo destacan como un ejemplo de vida. Una impactante historia de esfuerzo y lucha por la vida, de cómo construirla, una y otra vez, con tenacidad y pasión. Una historia que cruza los grandes avatares del siglo XX de Europa y América, dejando notables lecciones a las generaciones venideras.

Editorial: Editorial CESOC
Email editorial: contacto@cesoc.cl
Sitio web: www.cesoc.cl
Representante: Julio Silva Montes
Email de contacto: juliosilvamontes@cesoc.cl

Descripción de la editorial: Editorial de lineamiento político reconocido en el medio chileno. Desde 1983, CESOC ha publicado y distribuido 188 títulos, muchos de los cuales siguen vigentes hasta el día de hoy.

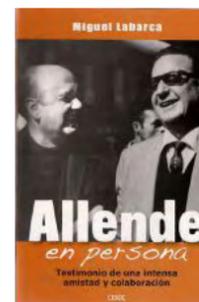


El Orante

Autor: Rafael Encina
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-211137-9
Páginas: 152
Tamaño: 15x23x0,7 cm
Colección: Narrativa / Novela



Resumen del libro: En esta novela ambientada en Pica y Santiago de mediados de los '90, un hombre, cuyas creencias acerca de la fé se habían oxidado con el tiempo y la acomodación a la vida rutinaria, se reencuentra con una oportunidad única y singular: orar con un propósito específico. Los resultados son inesperados tanto para él como para aquellos que lo rodean.



Allende en persona

Autor: Miguel Labarca
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-211133-1
Páginas: 224
Tamaño: 15x23x1,5 cm



Resumen del libro: Ese libro es *Allende en persona*, escrito por Miguel Labarca, hombre discreto, culto y de perfil bajo en quien el parlamentario y luego Presidente Allende encontró por más de veinte años la más asidua y leal colaboración, bien reflejada en las páginas de este libro.



Chile y el subdesarrollo: El pasado que nos espera

Autor: Raúl Concha Monardes
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-211136-2
Páginas: 226
Tamaño: 15x23x1,3 cm



Resumen del libro: ¿Se puede aspirar al desarrollo sin modernizar con un proyecto industrial avanzado? Este cuestionamiento es pertinente. En este ensayo su autor aborda el cuestionamiento tratando de aportar algunos elementos de respuesta. Lo hace desde una perspectiva histórica que abarca desde los orígenes coloniales de Chile hasta el actual período neoliberal.



Las prácticas de GRH y del management en Bélgica y Chile

Autor: Fernando Montupil
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-211138-6
Páginas: 352
Tamaño: 15x23x2 cm



Resumen del libro: Esta obra analiza y compara los cambios que se han producido durante un período de 12 años en las prácticas de Gestión de Recursos Humanos (GRH) y en los modelos de Management, en empresas de telecomunicaciones situadas en Bélgica y Chile.



Editorial: Chancacazo Publicaciones Ltda.
Email editorial: contacto@chancacazo.cl
Sitio web: www.chancacazo.cl
Representante: Diego Alamos M.
Email de contacto: contacto@chancacazo.cl
Twitter: @chancacazo

Descripción de la editorial: Chancacazo Publicaciones es una editorial expresiva, cuyo objetivo primordial es la publicación y divulgación de escrituras significantes, tanto textuales como gráficas. El criterio de lo signifiante radica en el ser humano, en su urgencia creativa y de comunicación. Bajo esta enseña, nos incrustamos en el medio cultural como una plataforma de participación y realización individual y colectiva.

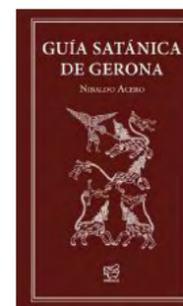


Lo que una ama

Autor: Salvador Young Araya
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-894037-9
Páginas: 272
Tamaño: 21,5x13x2 cm
Colección: Narrativa



Resumen del libro: Lo que una ama narra la vida de un grupo de chicas que ama a otras. Se trata de un amor violento, nuevo, secreto. Como en toda historia de amor, las razones y pasiones de los personajes son feroces, cursis, trágicas y cómicas. Pero ellas viven en una sociedad extraña, bipolar, que maltrata y castiga al amor en su diversidad mientras no duda en entregarse a lógicas alienantes y absurdas.



Guía satánica de Gerona

Autor: Nibaldo Acero
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-894036-2
Páginas: 216
Tamaño: 18,5x11,5x1,5 cm
Ilustrador: Adolfo Bimer



Colección: Narrativa

Resumen del libro: Faustino Nahuelmara, hijo y enemigo declarado del demonio, debe arremeter no sólo contra su padre, sino también contra el mundo en donde la felicidad no aparece entre sus dominios. Esta es una lucha en la que el dios cristiano es un adversario más y en la que el propio Faustino tendrá que romper con sus raíces para reivindicar su nombre.



El funeral del Señor Maturana

Autor: Andrés Valenzuela Donoso
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-894024-9
Páginas: 447
Tamaño: 21,5x13x3 cm



Colección: Narrativa

Resumen del libro: Cuatro abogados venidos a menos y asociados en un particular bufete que arroja números rojos hace demasiado tiempo, deciden intentar darle un vuelco al negocio y su familiar situación mediante una singular fórmula: inventar una persona imaginaria pero que todos querrían que exista, darle una vida única, misteriosa y atractiva para luego determinar su muerte y hacerse acreedores de su funeral.



Qué sabe Peter Holder de amor

Autor: Vladimir Rivera Órdenes
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-894019-5
Páginas: 116
Tamaño: 16,5x11x1 cm

Ilustrador: Ales Villegas
Colección: Narrativa



Resumen del libro: En esta obra el autor, co-guionista de la serie *Gen Mishima*, con potente imaginación y sentimiento, todo a medio camino entre lo onírico y lo real, nos transporta e hipnotiza. Es un libro soñado, tan vagoroso como definitivo; las historias de Rivera Órdenes abren el mundo, lo vuelven más hondo. Nocturama, relato culminante, nos arrastra a vidas indescifrables que, sin embargo, son reveladoras.



Geografía de lo inútil

Autor: Matías Correa
Edición: Segunda edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-894005-8
Páginas: 216
Tamaño: 19x13x1,5 cm
Ilustrador: Gerardo del Río Dowding

Colección: Narrativa



Resumen del libro: En *Geografía de lo inútil* hay un misterio por resolver. Sí, aunque falten los homicidas y los revólveres, aun en ausencia de persecuciones, callejones sin salida y mujeres fatales, incluso faltando policías e investigadores privados, esto podría leerse como una novela de detectives, salvo que aquí las pistas son recuerdos pintados con palabras, palabras recordadas en imágenes.



Jibaro. Cuentos breves

Autor: Hugo Forno
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-894023-2
Páginas: 146
Tamaño: 18x10,5x1 cm
Colección: Narrativa



Resumen del libro: Los 65 cuentos que componen *Jibaro* nos muestran una realidad completísima en algunas decenas de palabras. Ésa es su mayor virtud: generar mundos enteros mediante fragmentos y llevarnos a lo más profundo del pensamiento de una niña inocente, de las obsesiones de un pescador deportivo, de los dolores de una nana peruana, de la desgracia de un padre a punto de morir, todo del modo más raudo posible.



La franja

Autor: Juan Pablo Rozas
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-894033-1
Páginas: 190
Tamaño: 20x13x1,5 cm
Colección: Narrativa



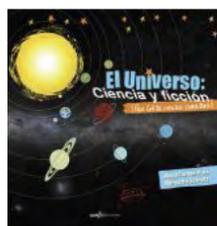
Resumen del libro: Esta novela es la mirada al lado oscuro del progreso, muestra la trastienda del país del cual nos enorgullecemos, de un Chile que en su avance abandona lo que hasta hace poco apreciaba. Es también un relato construido a base de minucias, aquellos momentos que —cuando suceden— parecen no significar gran cosa, pero que acumulados constituyen el mapa de la vida.



confín
ediciones

Editorial: Confín ediciones
Email editorial: contacto@confin.cl
Sitio web: www.confín.cl
Representante: Jennifer King
Email de contacto: jennifer@confin.cl

Descripción de la editorial: Editorial especializada en contenidos de no ficción entretenida para jóvenes.



El Universo: Ciencia y ficción

Autor: María Teresa Ruiz y
Margarita Schultz
Edición: Primera edición
Año: 2011

ISBN: 978-9-56-899502-7

Páginas: 76

Tamaño: 20x20x1,5 cm

Ilustrador: María de los Angeles Vargas

Colección: Ciencia y ficción



Resumen del libro: Libro de astronomía para jóvenes, que responde y profundiza en torno a 11 preguntas que suelen preguntar los jóvenes a Cuca, la astrónoma. Combina microrelatos de ficción con explicaciones técnicas de la premio nacional de ciencias, de una forma moderna y dinámica, entretenido para todos aquellos mayores de 8 años.



Presidentes de Chile ¿Cómo se llamaba?

Autor: Paola Irazábal y
Claudio Rolle
Edición: Primera edición
Año: 2010

ISBN: 978-9-56-899500-3

Páginas: 56

Tamaño: 20x20x1 cm

Ilustrador: Paola Irazábal



Resumen del libro: Libro ilustrado que, de manera simple, muestra a niños, jóvenes y adultos, la historia de Chile a través de los rasgos más esenciales de sus presidentes desde el año 1810 hasta la fecha. Picoteo, datos freak, para toda edad.



Zona Afectada

Autor: María Paz Garafulic,
Jennifer King, Paula Casado
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-899501-0

Páginas: 176

Tamaño: 20x20x1,5 cm

Ilustradores: Alvaro Arteaga (Alvarejo),
Christiane Drápela, Felipe Muhr,
Patricio Otniel, Marcelo Pérez,
Amparo Phillips, Francisca Robles,
Carolina Schutte, Soledad Véliz



Resumen del libro: Libro ilustrado, de alto impacto visual y psicológico, que apela a la biblioterapia; recoge un léxico desde los testimonios de alumnos adolescentes de la zona asolada por el tsunami 2010 en Chile. Iniciativa social que se regaló en toda la zona afectada. Levanta la voz de los adolescentes afectados por el terremoto, provocando empatía visual y comprensión del desastre. Para toda edad.

Editorial: Constructo
Email editorial: jplaut@constructo.cl
Sitio web: www.constructo.cl
Representante: Jeannette Plaut
Email de contacto: jplaut@constructo.cl
Twitter: @constructo_cl

Descripción de la editorial: Constructo es una plataforma cultural creada en Santiago de Chile, sus principales áreas de desarrollo están asociadas a la gestión, promoción y diseminación de la arquitectura, diseño y arte de Latinoamérica y los puntos contemporáneos de convergencia, espacio en el cual se incluye la investigación, publicaciones, seminarios, curatoría y exposiciones de arquitectura, diseño y arte.



Pulso: Nueva Arquitectura en Chile

Autor: Jeannette Plaut
Edición: Segunda edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-880101-4
Páginas: 262

Tamaño: 27x24x2,5 cm



Resumen del libro: *Pulso: Nueva Arquitectura en Chile* grafica las particularidades arquitectónicas y geográficas de Chile por medio de 30 proyectos seleccionados construidos en diferentes localidades a lo largo del país. Incluyendo una diversidad de perfiles de arquitectos, programas, escalas y propuestas. El libro incluye la introducción del destacado arquitecto y crítico británico Kenneth Frampton.



Rafael Iglesia

Autor: Jeannette Plaut y Sebastián Bianchi
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-880108-3
Páginas: 96

Tamaño: 23x19x1 cm

Colección: Arquitectos Latinoamericanos



Resumen del libro: Esta publicación monográfica sobre la obra del arquitecto argentino Rafael Iglesia, incluye sus trabajos profesionales, académicos y escritos recientes. A través de su particular visión forjada mediante la literatura e investigación, esta recopilación de sus trabajos muestra una obra escueta, sin embargo consistente, que ponen en valor el acto creativo y cómo este se traduce en arquitectura.



YAP_Constructo

Autor: Jeannette Plaut y Marcelo Sarovic
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-880110-6
Páginas: 168

Tamaño: 28x24,5x1,5 cm

Resumen del libro: Primera publicación chilena asociada al MoMA, reúne los tres años del programa YAP (Young Architects Program) en Chile, así como los proyectos YAP Internacional (MoMA / Constructo / MAXXI en Roma). Se incluyen textos de Barry Bergdoll (MoMA), Pippo Ciorra (MAXXI), una entrevista a Glenn Lowry (Director de MoMA) y un artículo que da cuenta del estado de la arquitectura joven en Chile.



Trace

Autor: Jeannette Plaut y Marcelo Sarovic
Edición: Séptima edición
Año: 2013
ISBN: 978-0-46-384100-7
Páginas: 200

Tamaño: 28x24,5x2 cm



Resumen del libro: *Trace* es una serie de arquitectura, arte y diseño. Plantea la posibilidad de desplegar y profundizar de manera temática a partir de una dimensión investigativa generando material propio y en muchos casos inéditos. Edición bilingüe que muestra proyectos, teoría y crítica y se entrecruza con nuevas obras y experiencias generando discusión y posicionando temas de interés contemporáneo.



CEPAL 1962_1966

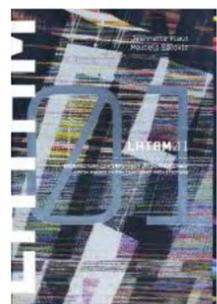
Autor: Jeannette Plaut y Marcelo Sarovic
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-880109-0
Páginas: 148

Tamaño: 23x19x2,5 cm

Colección: Arquitectura Moderna



Resumen del libro: El edificio CEPAL, reúne cualidades excepcionales para una obra de arquitectura en Chile. Una exitosa gestión política para construir una sede de Naciones Unidas en Chile y un nivel de madurez de la arquitectura moderna local. Este libro recoge pistas dispersas en el tiempo, cruzadas con textos que dan cuenta de la profundidad de esta obra, desplegando sus diversas dimensiones y cualidades.



LATAM 01: Arquitectura Contemporánea Latinoamericana

Autor: Jeannette Plaut y Marcelo Sarovic
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-880111-3
Páginas: 432

Tamaño: 27x18x4 cm

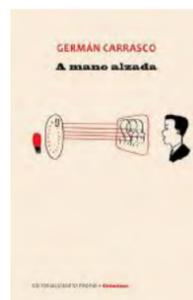


Resumen del libro: El libro reúne el trabajo de arquitectos latinoamericanos con una selección de cincuenta proyectos de cinco países. Se ha decidido ordenar los casos por latitud, acercando localidades dentro del continente de manera transversal, permitiendo comparar y contrastar arquitecturas diversas que si bien corresponden a tradiciones culturales también disímiles, comparten variables climáticas-geográficas.



Editorial: Editorial Cuarto Propio
Email editorial:
produccioncuartopropio@gmail.com
Sitio web: www.cuartopropio.cl
Representante: María Luisa Velasco
Email de contacto:
produccioncuartopropio@gmail.com
Twitter: @cuartopropio

Descripción de la editorial: Desde su fundación en 1984, Cuarto Propio ha cumplido un rol decisivo en la difusión de un pensamiento crítico y una literatura que configuran un cuerpo cultural indispensable. Inspirada en el manifiesto feminista de Virginia Woolf y creada para dar salida al pensamiento crítico, nuestra editorial ha sido compañera de ruta de gran parte de los más destacados autores y autoras nacionales.



A mano alzada

Autor: Germán Carrasco
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-260627-1
Páginas: 318
Tamaño: 13,5x21x2 cm
Colección: Crónicas



Resumen del libro: El croquis es un medio rápido y eficaz de representación gráfica realizado a mano alzada. Quizás por eso este conjunto de notas sobre aspectos de la realidad, poética y visualidad, se llama *A mano alzada*, que es también el gesto de levantar la mano para solicitar la palabra. Este libro es la recopilación de artículos publicados por el autor en el semanario The Clinic.



El "paraíso infernal" en la narrativa de Roberto Bolaño

Autor: Alexis Candia
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-260586-1
Páginas: 324
Tamaño: 13,5x21x2 cm



Colección: Crítica literaria

Resumen del libro: *El "paraíso infernal" en la narrativa de Roberto Bolaño* es un estudio comprensivo que permite a Alexis Candia trazar los aspectos esenciales que nutren la escritura de Bolaño en esa conjunción estética e ideológica desde la cual surgen sus textos narrativos.



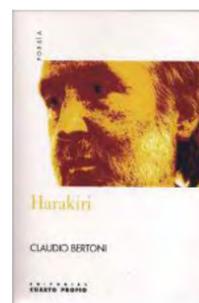
Escenas y obscenas del consumo. Arte, mercancía y visibilidad en el Cono Sur.

Autor: César Barros A.
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-260634-9
Páginas: 264



Tamaño: 13,5x21x2 cm

Resumen del libro: A través del análisis de obras literarias y de artes visuales contemporáneas de Argentina, Chile y Uruguay, *Escenas y obscenas del consumo* se acerca a este eje del régimen de visibilidad contemporáneo, analizando obras que se sitúan explícitamente en las topologías del consumo.



Harakiri

Autor: Claudio Bertoni
Edición: Primera edición
Año: 2004
ISBN: 978-9-56-260313-3
Páginas: 328
Tamaño: 13,5x21x2 cm
Colección: Uvas de la ira



Resumen del libro: Lo de Bertoni —contra todo presupuesto y contra toda lectura— no es sólo muerte ni sólo enfermedad. Porque cuando uno grita, o quiere gritar y le falta el aire, asiste a su impotencia. Y no hace más que asistir a su propia y enorme impotencia, la que por suerte —para nosotros— quedó registrada en este libro.



La muerte lenta de los desaparecidos en Chile

Autor: Antonia García Castro
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-260562-5
Páginas: 302
Tamaño: 15x23x2 cm



Colección: Memoria

Resumen del libro: Investigación sobre memoria y poder dedicada a los desaparecidos en Chile. En la página internet <http://desaparecidosenchile.blogspot.com/> se encuentran diversas informaciones sobre esta publicación que fue primero una tesis de doctorado de sociología, publicada en Francia en el año 2002, traducida, revisada y actualizada para su edición chilena con el apoyo del CNCA.



Noticias sobre ti misma

Autor: Fátima Sime
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-260633-2
Páginas: 107
Tamaño: 13,5x21x1 cm



Resumen del libro: Tras el gran éxito de crítica obtenido con su impactante primera novela, *Carne de perra*, Fátima Sime vuelve y nuevamente nos asombra: nueve cuentos, nueve historias que emergen desde un aparentemente inocuo manejo del poder, transgresiones veladas, erotismo de zonas prohibidas, reacciones impensadas en un día que reconocemos como muy cercano.



Retóricas del cine chileno. Ensayos con el realismo

Autor: Pablo Corro
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-260623-3
Páginas: 257
Tamaño: 13,5x21x2 cm



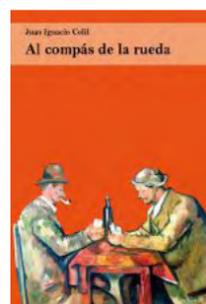
Colección: Audiovisual

Resumen del libro: Corro presenta en estas páginas 14 estudios con-centrados y profundos de los más relevantes efectos estéticos y retóricos producidos en el cine chileno durante las últimas seis décadas. Es una verdadera estética aplicada, una guía de ver cine, sin precedentes en el país, cuya trascendencia alcanza esferas mucho más allá del ambiente cinematográfico nacional.



Editorial: Das Kapital Ediciones Limitada
Email editorial: daskapitalediciones@gmail.com
Sitio web: daskapitalediciones.wordpress.com
Representante: Tania Encina
Email de contacto: tania.encina@gmail.com
Twitter: @daskapitaledi

Descripción de la editorial: Das Kapital Ediciones fue fundada en agosto de 2008. Es un proyecto que se sustenta en la certeza de que la base del circuito editorial son los autores y lectores que rodean, circulan y dan vida al texto. El acto liberador de la literatura es, para nosotros, un ejercicio democratizador, que debe apuntar a enriquecer culturalmente a sus actores y a la sociedad en su conjunto.



Al compás de la rueda

Autor: Juan Ignacio Colil
Edición: Segunda edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-883505-7
Páginas: 204
Tamaño: 21x14x2 cm
Colección: Narrativa contemporánea



Resumen del libro: 17 narraciones componen el libro de cuentos. De manera ingeniosa, nos guían a través de tramas literarias que giran principalmente sobre tres personajes, todos alter ego del autor. Las narraciones versan por ejemplo sobre Elvis en Chile, Amstrong visitando una población en dictadura, una actriz porno, etc. Una visión privilegiada para observar a personajes objeto de sus circunstancias.



Soldados Perdidos

Autor: Alejandro Cabrera
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-883516-3
Páginas: 350
Tamaño: 21x14x3 cm
Colección: Narrativa contemporánea



Resumen del libro: *Soldados Perdidos*, es más bien la voz de uno y de muchos, un murmullo colectivo que parece hablar de una generación que ha sido el reflejo y la sombra de un Chile alucinado, alucinante y alucinógeno. Escritores y delincuentes, que es casi lo mismo, porque guardamos la secreta fantasía de que escribiendo podemos transformarnos en sicarios y así revivir la lógica de la guerrilla y de la sangre.



Canciones punk para señoritas autodestructivas

Autor: Daniel Hidalgo
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-883510-1
Páginas: 178
Tamaño: 21x14x1,5 cm



Colección: Narrativa contemporánea

Resumen del libro: "La vida no es más que un candado con las llaves extraviadas" y la frase sirve para entender qué es lo que mueve a los protagonistas de estos relatos: encontrar esas llaves en los cerros de Valparaíso. Pero ahí siguen las llaves, entre el microtráfico y los hospitales colapsados. Entre las citas pop y la violencia de la provincia, y la resignación de quien sabe nunca encontrará esas llaves.



La oficina

Autor: Felipe Victoriano
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-883527-9
Páginas: 194
Tamaño: 21x14x2 cm
Colección: Narrativa contemporánea



Resumen del libro: En algún punto de Santiago, al interior de un mínimo espacio al que llaman la oficina, cuatro voces uniformes trenzan un monólogo sobre Chile. A través de vocabularios técnicos y una peculiar espesura psicológica, las voces de este monólogo dejarán entrever sujetos oscuros, dispuestos a ejecutar el sacrificio existencial que implica la cruda aceptación de la invariabilidad del sistema.



El viento es un país que se fue

Autor: Óscar Barrientos Bradasic
Edición: Primera edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-883500-2
Páginas: 144
Tamaño: 21x14x2 cm



Colección: Narrativa contemporánea

Resumen del libro: *El viento es un país que se fue*, en el escenario libresco chileno, se topa con las propuestas de Adolfo Couve: una escritura que dialoga con arquetipos, una lírica que utiliza lenguajes, formas y temáticas clásicas para reflexionar en torno al lugar del artista y del arte, en una época donde la figura del poeta parece relegada al bar de mala muerte y al espectáculo.



Epistolario Americano: Gabriela Mistral y su continente

Autor: Gabriela Mistral et al / Barrera, Brodsky, Encina Editores
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-883520-0
Páginas: 284



Tamaño: 23x16x3 cm
Colección: Crítica y Paraliteratura

Resumen del libro: La correspondencia entre Gabriela Mistral con intelectuales, escritores y políticos de América y España. Y, principalmente, de la certeza de que dentro de este corpus se encontraban no diremos las claves, pero sí algunas de las señales de ruta que permitirían al lector entrar en el debate vivo que algunos de los principales actores de la escena cultural y política de estos años sostenían.



Querido Pedro. Cartas de Enrique Lihn a Pedro Lastra

Autor: Enrique Lihn / Camilo Brodsky, Editor
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-883524-8
Páginas: 124



Tamaño: 23x16x1 cm
Colección: Crítica y Paraliteratura

Resumen del libro: Este inmiscuirse en la precariedad del cotidiano de Lihn a través de las cartas que le enviara casi ininterrumpidamente a su amigo y compañero de ruta a lo largo de más de veinte años, y de las cuales acá dejamos consignada una selección de aquellas que el mismo Lastra donara al "Archivo del Escritor" de la Biblioteca Nacional de Chile.



Editorial: Ediciones de Pantalón Corto Limitada

Email editorial:

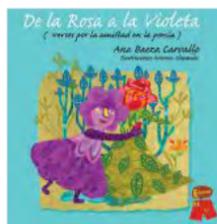
contacto@edicionesdepantaloncorto.cl

Sitio web: www.edicionesdepantaloncorto.cl

Representante: Antonio Ahumada

Email de contacto: tonohumada@gmail.com

Descripción de la editorial: Ediciones de Pantalón Corto nace en 2011 con el objetivo de contribuir al campo cultural de la literatura para niños y jóvenes en nuestro país. Nuestra línea editorial se caracteriza por recoger la tradición latinoamericana en arte y literatura. Nuestra misión es realizar libros de alta calidad estética y accesibles en su precio a un público lo más amplio .



De la Rosa a la Violeta (versos por la amistad en la poesía)

Autor: Ana Baeza Carvalho

Año: 2011

ISBN: 978-9-56-919100-8

Páginas: 51

Tamaño: 20x20x0,5 cm

Ilustrador: Antonio Ahumada



Resumen del libro: *De Rosa la a la Violeta, versos por la amistad en la poesía*, entrega un acercamiento a las figuras de Violeta Parra y Rosa Araneda: dos importantes exponentes de la poesía popular. El vínculo se realiza a través de una ficción en la que ambas flores (Rosa y Violeta) se conocen a través del rumor de un Río copuchento que le cuenta sus historias.



Editorial: ebooks Patagonia
Email editorial: jsepulveda@ebookspatagonia.com
Sitio web: www.ebookspatagonia.com
Representante: Javier Sepúlveda Hales
Email de contacto: jsepulveda@ebookspatagonia.com
Twitter: @ebookspatagonia

Descripción de la editorial: Ebooks Patagonia es una editorial digital de autores latinoamericanos y hoy colabora con autores y editoriales de la región para llevarlos a las principales tiendas y bibliotecas del mundo. La editorial digital cuenta con un catálogo cercano a los 50 eBooks y sus autores representan a Argentina, Uruguay, Chile, Colombia, México, Nicaragua, Guatemala y Perú.



Voces -30. Nueva narrativa chilena 2011

Autor: Varios autores
Edición: eBook
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-899240-8
Páginas: 250
Tamaño: 13x18x2 cm



Resumen del libro: Las generaciones literarias son incómodas como respuestas pero inevitables como preguntas. Esta antología plantea la pregunta por una nueva generación literaria con avidez. Una pregunta que se respondió demasiado pronto, y acaso precipitadamente, en el Chile post-dictadura de los '90. Una pregunta que permanece abierta, todavía sin cuajar, respecto de los narradores que empezaron a publicar.

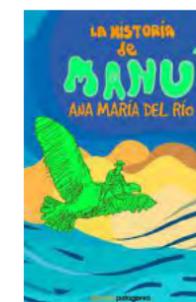


Las memorias de Hugo

Autor: María Jose Ferrada
Edición: eBook
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-8992260-6
Páginas: 50
Tamaño: 13x18x1 cm



Resumen del libro: Hugo, un chanchito de tierra común y corriente, aferrado a su raíz, un día se enamora de la esquiva Paty la mariposa. Decepcionado del amor y de la indiferencia de la belleza alada y luego de intentar por todos los medios posibles captar su atención, decide emprender viaje tierra adentro. Cavando y cavando llega hasta China donde su vida daría un vuelco insospechado.



La Historia de Manú

Autor: Ana María del Río
Edición: eBook
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-899200-2
Páginas: 50
Tamaño: 13x18x1 cm
Ilustrador: Rafael Guendelman



Resumen del libro: Lo que más quiere Manú en el mundo es ir a una escuela de verdad. En su pueblo no hay escuelas y Manú quiere ir a la de la ciudad. Su padre, líder y médico de la pequeña comunidad altiplánica conoce las dificultades que Manú vivirá y no quiere que baje a enfrentar la escuela. Pero Manú se sale con la suya y afronta algo inesperado. En esta profunda y tierna historia de una niña aymara.



La Bruja Bella y El Solitario

Autor: Ana María del Río
Edición: eBook
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-899201-9
Páginas: 50
Tamaño: 13x18x1 cm
Ilustrador: Rafael Guendelman



Resumen del libro: Los adultos esperamos que los escritores nos sorprendan con aventuras dramáticas, pero la escritora se dirige a los niños dibujando con su lápiz tenue una delicada y profunda historia que, además de entretener, revela el sino fantástico de toda la literatura que se empina después de los 60 en América Latina y produce el encuentro entre cierta maldad y cierta soledad, que no son más que las máscaras.



El muchacho que trotó hasta fundirse con el horizonte de la Patagonia y otros cuentos

Autor: María Paz Rodríguez, Simón Ergas, Yassir Zárate, Judith Castañeda, Sergio Loo, Edgar Mora, Mario Silva, Marcelo Rioseco, Alfonso Cáceres.

Edición: eBook
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-899278-1
Páginas: 250
Tamaño: 13x18x2 cm



Resumen del libro: Editorial Resistencia de México y ebooks Patagonia, editorial digital chilena, con el fin de impulsar y afianzar la narrativa latinoamericana del siglo XXI, lanzan la antología de relato breve *El muchacho que trotó hasta fundirse con el horizonte de la Patagonia y otros cuentos*. Esta publicación es el resultado del concurso al cual fueron convocados escritores de Chile y México.



Antes del miedo

Autor: Maite Sasia
Edición: eBook
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-899225-5
Páginas: 280
Tamaño: 13x18x2 cm



Resumen del libro: *Antes del miedo* de Maite Sasia es una novela que revisa los hitos telúricos más importantes de la memoria chilena: el terremoto de Valdivia, Chillán, Valparaíso, entre otros, hasta el pasado 27F. A través de la experiencia de varias generaciones de un mismo linaje, la autora recorre distintos momentos de la historia de Chile en que el país fue estremecido por sismos de gran intensidad.



Renacer. La respuesta de occidente en la hora del cambio

Autor: Jaime Hales
Edición: eBook
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-899203-3
Páginas: 350

Tamaño: 13x18x3 cm



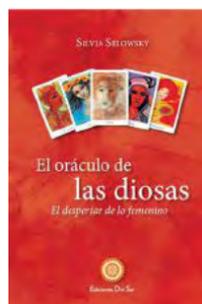
Resumen del libro: Jaime Hales, en un libro documental y serio, de fácil y entretenida lectura, sostiene que el mundo está experimentando un cambio espiritual radical en el cual Occidente tiene un rol fundamental; muere una generación entera mientras otra está despertando, no hay fin del mundo porque nada se acaba sino se transforma, como la energía que somos.



Ediciones Del Ser

Editorial: Ediciones del Ser
Email editorial: sselowsky@gmail.com
Sitio web: www.silviaselowsky.cl/
Representante: Silvia Selowsky Hirschler
Email de contacto: sselowsky@gmail.com

Descripción de la editorial: Ediciones del Ser es una editorial especializada en libros objeto y dedicada a temas de psicología, símbolos, imágenes, arquetipos, sanación, crecimiento espiritual, meditación, terapias corporales, medicinas complementarias, tradiciones ancestrales y místicas.



Ilustrador: Ana Taulis

El Oráculo de las Diosas. El despertar de lo femenino

Autor: Silvia Selowsky Hirschler
Edición: Segunda edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-319516-3
Páginas: 350
Tamaño: 21x14,5x1,5 cm



Resumen del libro: Esta es una obra para mujeres y hombres que tiene el propósito de acercarnos a las 28 deidades más representativas de las culturas paganas, precristianas, orientales y occidentales. En el conjunto de cartas las diosas reflejan atributos y símbolos. Cada una tiene algo que entregarnos, una luz que nos guiará al camino del autodescubrimiento.



Ilustrador: Valeria Barros

Símbolos y Oráculos. Guía de autodescubrimiento

Autor: Silvia Selowsky
Edición: Segunda edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-345592-2
Páginas: 231
Tamaño: 21x14,5x1 cm



Resumen del libro: Su propósito es familiarizarnos con símbolos y oráculos de las culturas orientales y occidentales: una invitación a la conexión con el ser interior, con "datos": la importancia de los colores y su significado, el arcano del tarot, relación del signo astrológico con el cuerpo, el animal chino que nos corresponde, los sueños, meditación con los arcángeles. Cada tema nos entrega una señal, una luz.



Editorial: Edición Digital S.A.
Email editorial: editor@ediciondigital.cl
Sitio web: www.ediciondigital.cl
Representante: Rodrigo Fuentes
Email de contacto: rodrigo@ediciondigital.cl
Twitter: @edigitalchile

Descripción de la editorial: Edición Digital S.A. es una empresa editorial chilena integrada por profesionales con vasta experiencia en el mundo del libro. Su misión se resume en la edición cuidadosa de textos digitales (ePub's y PDF's); coediciones digitales con editoriales tradicionales y fomento de la lectura/edición digital.



Conspiración Blanca

Autor: José Miguel Vallejo
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-919705-5
Páginas: 150
Tamaño: eBook
Ilustrador: Paula Díaz



Resumen del libro: Pablo Escobar, conocido como el Patrón del Mal por su imperio de la cocaína fue partícipe de una red de corrupción sin fronteras. Este es el tipo de libro que los poderosos desearían acallar o desacreditar. No porque todos sean corruptos, sino simplemente porque muchos han decidido amparar a aquellos de sus filas que sí se han dejado tocar por la vara de los grandes hechiceros de la droga.



Preparación y Evaluación de Proyectos. Nociones Básicas

Autor: Reinaldo Sapag
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-919701-7
Páginas: 120
Tamaño: eBook



Ilustrador: Paula Díaz

Resumen del libro: Sapag, el autor Latinoamericano en el área de finanzas de mayor venta y reconocimiento, con su texto *Preparación y Evaluación de Proyectos* (McGraw-Hill), utilizado por muchas universidades en los países de habla hispana. Este texto de nociones básicas, entrega una propuesta simple y didáctica acerca de los principales aspectos que se deben tener presente al preparar y evaluar proyectos.



El Equilibrio de la Felicidad

Autor: Juan José Irigoyen
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-919703-1
Páginas: 120
Tamaño: eBook
Ilustrador: Paula Díaz



Resumen del libro: Este libro trata de "un camino posible" para encontrar la felicidad, basada en la información que nos han dejado aquellas personas que han sido felices y aquellas que no lo han logrado. Recopilando su filosofía de vida, de cómo lograron superar los grandes golpes de la vida, cómo motivaron a otros a salir adelante, la aceptación de sí mismos, de cómo manejaron este mundo para ser feliz hoy.



International Lanza

Autor: Pablo Sapag M.
Edición: Segunda edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-919707-9
Páginas: 140
Tamaño: eBook
Ilustrador: Claudio Sapag



Resumen del libro: El Chupete de Fierro salió de Chile con un objetivo: ganar la mayor cantidad de plata posible para enviarle a su familia. Recorrió Madrid, Frankfurt y Nápoles al servicio de una de las organizaciones que operan amparadas en el coa, el dialecto chileno que las protege del acoso policial. El Chupete se convirtió así en lanza internacional. Atípico producto de exportación chileno a Europa.



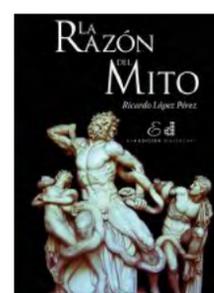
Historia de la Revista Hoy: 1.108 Ediciones con Historia

Autor: Paula Mobarec y Dominique Spiniak
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-919702-4
Páginas: 150



Tamaño: eBook
Ilustrador: Claudio Sapag

Resumen del libro: Los años de existencia de la revista Hoy fueron de tragedias y temores, mezclados con alegrías y esperanzas; como la de octubre de 1988 cuando triunfó el "No" a Pinochet. La revista Hoy sólo se propuso ser un medio de comunicación al servicio de los lectores, pero las circunstancias la llevaron a ser, también, una luz de esperanza, un espacio abierto para el diálogo en tiempos difíciles.



La Razón del Mito

Autor: Ricardo López
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-919700-0
Páginas: 142
Tamaño: eBook
Ilustrador: Paula Díaz



Resumen del libro: Pensar con lógica es el sello del comportamiento intelectual en la cultura occidental. Los griegos descubrieron la razón que permite el intercambio entre los hombres, convirtiendo a la argumentación, la discusión y el diálogo en las condiciones necesarias para el despliegue intelectual, la búsqueda del conocimiento, y el establecimiento de las relaciones políticas.



Manual de Supervivencia para Padres

Autor: Pablo Esquivel y Evelyn Mateluna
Edición: Segunda edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-919710-9
Páginas: 140



Tamaño: eBook
Ilustrador: Matías Campos

Resumen del libro: Cuántas veces como padre o madre se ha encontrado encogiendo de hombros diciendo con frustración, cansancio y desánimo: "Es que a mí nadie me enseñó a ser padre". Es una guía que le ayudará en esta difícil pero hermosa tarea. "Este libro es un gran aporte para aprender a ser mejores padres. ¡Absolutamente recomendado!" Pablo Menichetti. Coach y autor del libro *Aprendizaje Inteligente*.



Editorial: Ediciones Etcétera

Email editorial: tmbpoeta@yahoo.es

Sitio web:

tulio-mendoza-belio.webs.com/edicionesetctera.htm

Representante: Tulio Mendoza Belio

Email de contacto: tmbpoeta@yahoo.es

Descripción de la editorial: Ediciones Etcétera es una creación personal cuya idea surge en 1984. El nombre viene de mi revista de poesía Etcétera. La idea era dar la posibilidad de publicar en ediciones artesanales, a bajo costo y con una diagramación digna, las obras de los escritores de la región que, como se sabe, no tenían otra forma de hacerlo. Fue una iniciativa casi marginal, como muchas otras en tiempos difíciles.



Libro de las visiones

Autor: Tulio Mendoza Belio

Edición: Primera edición

Año: 2012

ISBN: 978-9-56-782159-4

Páginas: 92

Tamaño: 24,5x16,5x0,7 cm



Resumen del libro: Toda poesía, particularmente la mística y la religiosa, es apertura al misterio patético que es el ser humano: algo que impresiona...



Llamas de un mismo fuego (sonetos)

Autor: Tulio Mendoza Belio

Edición: Primera edición

Año: 2011

ISBN: 978-9-56-782153-2

Páginas: 100

Tamaño: 21x14,5x0,7 cm



Resumen del libro: Libro de sonetos. El fuego y las llamas como dobles metáforas: la de un impulso interior y una invención literaria: el soneto. Diversos temas.



Fernando González-Urizar: un clásico contemporáneo (ensayo), Tomos I y II

Autor: Tulio Mendoza Belio

Edición: Primera edición

Año: 2009

ISBN: Obra completa:
978-9-56-782142-6

Tomo I: 978-9-56-782143-3
Tomo II: 978-9-56-782144-0

Páginas: 800

Tamaño: 25x18x2,2 cm



Resumen del libro: Vida, obra y antología temática del poeta chileno Fernando González-Urizar. Prólogo de Ernesto Livacic.



Otras palabras

Autor: Tulio Mendoza Belio

Edición: Primera edición

Año: 2010

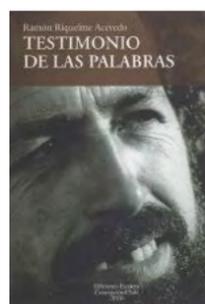
ISBN: 978-9-56-782151-8

Páginas: 276

Tamaño: 21x15x2 cm



Resumen del libro: Poemas de este libro que obtuvo el Premio Ceres a las Artes, Categoría Artes Literarias, 2011, Región del Bío-Bío.



Testimonio de las palabras

Autor: Ramón Riquelme Acevedo

Edición: Primera edición

Año: 2010

ISBN: 978-9-56-782149-5

Páginas: 184

Tamaño: 21x15x1 cm



Resumen del libro: Poemas del destacado poeta Ramón Riquelme, Premio Municipal de Arte de Chillán y Baldomero Lillo de Artes Literarias, Región del Bío-Bío. Fotografías.



Alacrán de la belleza

Autor: Tulio Mendoza Belio

Edición: Primera edición

Año: 2008

ISBN: 978-9-56-782141-9

Páginas: 152

Tamaño: 21x15x1 cm



Resumen del libro: Poemas de Tulio Mendoza Belio. Libro seleccionado en el Concurso de Adquisición de Obras del Consejo Nacional del Libro y la Lectura.



Editorial: Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez
Email editorial: siturrie@ucsh.cl
Representante: Sandra Iturrieta
Email de contacto: siturrie@ucsh.cl

Descripción de la editorial: Fundada en el año 2003, cuenta con las revistas: Foro Educativo; Historia y Geografía; Literatura y Lingüística; Perspectivas; Hermenéutica Intercultural; Derecho y Justicia; Temas Sociológicos y OIKOS. Nuestras colecciones de libros son: Cuadernos de Ideas; Manuales UCCH, A Mano Alzada y Legado del Cardenal Silva Henríquez, abordando temas de educación, ciencias sociales, religión y literatura.



Familias fragilizadas en Chile: propuestas para políticas públicas y la formación de profesionales

Autor: Jorge Baeza Correa, María de la Paz Donoso Díaz y Paola Rojas Marín.
Edición: Primera edición
Año: 2013

ISBN: 978-9-56-341012-9
Páginas: 430
Tamaño: 23,5x14,5x2 cm



Resumen del libro: Este texto resulta de una investigación realizada en el marco del proyecto *Comprender mejor las familias fragilizadas en contextos latinoamericanos*, que contó con el apoyo de la Federación Internacional de Universidades Católicas. Aquí se ofrece un conjunto de propuestas para mejorar la formación de quienes trabajan con familias y de sugerencias para el diseño de políticas en la temática.



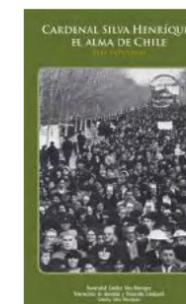
Actualidad y vigencia de la teología latinoamericana. Renovación y proyección

Autor: Sergio Torres González y Carlos Ábrigo Otey
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-341007-5
Páginas: 572

Tamaño: 24x15x3 cm



Resumen del libro: Este libro recoge la vivencia de las Jornadas Teológicas Regionales del Cono Sur en que se crea la convicción de que son un aporte novedoso para la reflexión teológica, no solo para académicos y profesores, sino para todos los cristianos que a la luz de su experiencia de fe, pueden explorar las maravillas del misterio de Dios y de su proyecto liberador para el mundo.



Cardenal Silva Henríquez El Alma de Chile Seis Estudios

Autor: P. José Lino Yáñez, Freddy Timmermann, Eduardo Rojas, Gonzalo Reyes, Diego Irrazábal, Evelyn Garlick
Edición: Primera edición
Año: 2012

ISBN: 978-9-56-341008-2
Páginas: 122
Tamaño: 23,5x15x0,6 cm



Resumen del libro: En el contexto del año del Bicentenario de nuestra patria, la Universidad Católica Silva Henríquez generó un espacio de reflexión académica interdisciplinar en torno al Alma de Chile. Una concepción del Cardenal Raúl Silva Henríquez sobre la esencia de la nación chilena, concebida en los agitados años de su episcopado, lo que es presentado en esta obra de extraordinario valor patrimonial.



Hacia una aptitud deportiva saludable

Autor: Fernando Amador Ramírez y Luis Marcel Valenzuela Contreras
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-341001-3
Páginas: 234

Tamaño: 24x15x2 cm



Resumen del libro: La evaluación de los tiempos pasados nos habla de cómo nuestro actual presente es el resultado de enfoques erróneos de la aptitud deportiva y visiones monoculares que nos indican una práctica deportiva parcelada y despotenciada. El propósito de este libro es aportar, desde un enfoque biosicosocial, una visión amplia de esta dimensión humana.



Perspectivas de trabajo social: reflexiones acerca de la disciplina

Autor: Sandra Iturrieta Olivares y Daniela Sánchez Stürmer
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-794798-0
Páginas: 287

Tamaño: 24x15x1,5 cm



Resumen del libro: A lo largo de 14 años, la Revista de Trabajo Social Perspectivas, ha ido generando un acervo de conocimientos en temas vinculados a la intervención e investigación de la realidad social. Ello da origen al presente libro que, teniendo como eje las reflexiones acerca de la disciplina, ofrece una mirada actualizada del trabajo social chileno.



Formación y desarrollo sociopersonal

Autor: Evelyn Garlick Plaza y Alvaro Zamora Hernández
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-341004-4
Páginas: 160

Tamaño: 24x15x1 cm



Resumen del libro: El presente texto nos ofrece un novedoso recorrido por distintas problemáticas que entraña la formación y el desarrollo socio-personal de los y las estudiantes de educación superior. Todo es abordado en este libro desde los desafíos que los tiempos y circunstancias actuales de la sociedad chilena le impone al trabajo académico.



Vicente Huidobro. El adelantado que no escuchamos

Autor: José Alberto De La Fuente
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-341000-6
Páginas: 188

Tamaño: 24x15x1 cm



Resumen del libro: La lectura de la obra de Huidobro provoca un estado espiritual de múltiples correspondencias, de reencuentro con la ternura que es capaz de expresar un corazón inteligente y de una inmensa alegría por saber que los latinoamericanos cuentan con la conciencia poética y política, reserva y continuidad primordial de una historia que no es la oficial.



Editorial: Edicola Ediciones

Email editorial: primavera@edicolaediciones.com

Sitio web: www.edicolaediciones.com

Representante: Paolo Primavera

Email de contacto: paolo.primavera@gmail.com

Twitter: @edicola_ed

Descripción de la editorial: Edicola presenta en Enero de 2013 su primera colección de narrativa breve, Media Hora, con la publicación del chileno Luis Landa y la italiana Solidea Ruggiero. Ambos se encuentran editados en español y en italiano con distribución en Chile, España e Italia. A los dos idiomas anteriores, se suma la publicación en inglés para eBooks, distribuidos en más de 50 países en formato epub y mobi, para todos los dispositivos de lectura.



No pretendo quejarme

Autor: Luis Landa

Edición: Primera edición

Año: 2013

ISBN: 978-9-56-927701-6

Páginas: 128

Tamaño: 13x18x1 cm

Ilustrador: Santiago Morilla

Colección: Media Hora



Resumen del libro: En estos relatos todos los personajes están atravesados por un carácter introspectivo. Ingenuos a veces, un tanto desorientados, muestran evidencias de sus problemas luchando a penas contra el conflicto. Son cuentos arrastrados que traen música, drogas, obsesiones, rabia, fracasos, muerte, televisión, soledad, pudor y desnudez.



Yo que no conozco la vergüenza

Autor: Solidea Ruggiero

Edición: Primera edición

Año: 2013

ISBN: 978-9-56-927703-0

Páginas: 112

Tamaño: 13x18x1 cm

Ilustrador: Santiago Morilla

Colección: Media Hora



Resumen del libro: Las relaciones humanas en todos los estrados. Las personas, como las palabras, se entrelazan en escenarios inesperados. Los cuentos de Ruggiero, que a veces se estructuran como si fueran poesía, llevan al descubrimiento de la humanidad desde el fondo. También detrás de caras oscuras, en situaciones difíciles o fuera de lo común, los deseos salen a flote. Como las palabras nunca dichas antes.



Editorial: Editorial Cuneta
Email editorial: contacto@editorialcuneta.com
Sitio web: www.editorialcuneta.com
Representante: Galo Ghigliotto
Email de contacto: galo@editorialcuneta.com
Twitter: @editorialcuneta

Descripción de la editorial: Editorial Cuneta es una casa de edición independiente fundada en Santiago de Chile en octubre de 2009. Tenemos cuatro colecciones: la colección de narrativa 'Plan Maestro', la colección de reediciones de libros fundamentales de la poesía chilena 'Ouróboros', la colección de poesía joven 'Menos es más' y la colección de poesía extranjera 'Traducciones'.

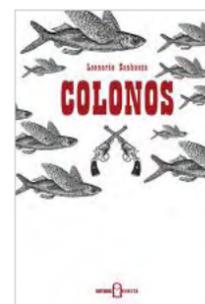


Había una vez un pájaro

Autor: Alejandra Costamagna
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-894724-8
Páginas: 74
Tamaño: 18x11x1 cm
Colección: Plan Maestro



Resumen del libro: *Había una vez un pájaro* son dos cuentos, y una novela corta de Alejandra Costamagna que corresponde a la reescritura de su emblemática novela *En voz baja* (1996). Esta historia de dos niñas que sufren el arresto de su padre en plena dictadura militar es la primera obra chilena escrita sobre la dictadura desde el punto de vista de los hijos. En esta reversión Costamagna aplica a una historia de infancia toda la experiencia aprendida en una vida literaria. El resultado es esperable: una obra maestra.



Colonos

Autor: Leonardo Sanhueza
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-894715-6
Páginas: 88
Tamaño: 21x16x1 cm
Colección: Menos es más



Resumen del libro: *Colonos* es un poemario que revive a varios personajes olvidados en la Araucanía de fines del siglo XIX: comerciantes, ingenieros, campesinos, que llegaron a Chile desde Europa con la esperanza de hallar una nueva y mejor vida, pero en muchos casos debieron enfrentar un verdadero farwest criollo. Elegido en varias ocasiones "Mejor libro del año", *Colonos* reafirma a Chile como un país de poetas.



Llamadas de nafta

Autor: Hernán Castellano Girón
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-894720-0
Páginas: 124
Tamaño: 18x11x1,5 cm
Colección: Plan Maestro



Resumen del libro: *Llamadas de nafta* es un conjunto de relatos de Hernán Castellano Girón, quien fuera considerado por William Burroughs y Allen Ginsberg como "el beatnik chileno". Su prosa, rica en imágenes y poesía, se caracteriza por la utilización de un lenguaje rico e inusual en la literatura latinoamericana, emparentándose quizás con autores como Levrero, Emar, y otros maestros del realismo introspectivo.



La Provincia

Autor: Marcelo Mellado
Edición: Segunda edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-894713-2
Páginas: 182
Tamaño: 18x11x2 cm
Colección: Plan Maestro



Resumen del libro: Marcelo Mellado presenta su libro como una obra de exageración y burla, dedicada a sus enemigos. Muchas veces termina sus frases diciendo que no está hablando en serio y luego afirma que no, que de verdad habla en serio. Por este y otros libros ha sido tildado como "el enemigo de los escritores chilenos", pero todo eso provoca que su obra sea considerada una de las más interesantes de Chile.

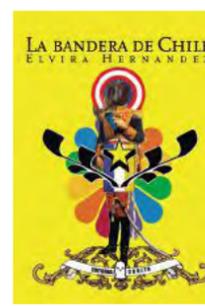


Caperucita se come al lobo

Autor: Pilar Quintana
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-894721-7
Páginas: 68
Tamaño: 18x11x0,5 cm
Colección: Plan Maestro



Resumen del libro: La perversión, lo grotesco, lo pornográfico, la violencia aparecen en los relatos de esta colombiana nacida en Cali, que formó parte de Bogotá39 hace algunos años. Quintana no tiene pretensión de estetizar los temas que trata, sino que sacarlos de ese espacio que a veces la literatura otorga para abiertamente exponer lo grotesco, no en tanto belleza, sino en tanto cruda realidad.



La bandera de Chile

Autor: Elvira Hernández
Edición: Segunda edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-894708-8
Páginas: 40
Tamaño: 21x16x0,5 cm
Colección: Ouróboros



Resumen del libro: Dentro de la obra poética de Elvira Hernández sobresale su trabajo *La bandera de Chile*, un diario de reflexiones poéticas sobre Chile y sus emblemas, escrito en 1981. Las copias mimeografiadas de esta obra que circularon en forma clandestina durante los años de la dictadura la convirtieron en un ícono de la resistencia.



La alteración del silencio: poesía norteamericana reciente

Autor: Compilador: William Allegrezza (USA); Traductores: Thomas Rothe (USA-Chile), Galo Ghigliotto (Chile)
Edición: Primera edición
Año: 2010

ISBN: 978-9-56-894704-0
Páginas: 360
Tamaño: 21x16x5 cm



Resumen del libro: Selección de 26 poetas norteamericanos nacidos entre 1940 y 1982.



EDITORIAL MARE NOSTRUM ®

Editorial: Editorial Mare Nostrum
Email editorial: gerencia@editoramarenosttrum.cl
Sitio web: www.editoramarenosttrum.cl
Representante: Maura Brescia
Email de contacto: mbrescia2011@gmail.com

Descripción de la editorial: Fundada en 1984 en Santiago de Chile se especializa en libros de actualidad e investigaciones periodísticas, ensayos político-económicos, ciencias sociales y derechos humanos. En ficción publica novelas.



Salvador Allende: la verdad de su muerte (1973- 2013)

Autor: Maura Brescia
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-808931-1
Páginas: 280
Tamaño: 24X17x3 cm
Colección: Momentum



Resumen del libro: La conmemoración de 40 años de la Batalla de La Moneda impone el deber de la verdad acerca de la muerte del Presidente constitucional Salvador Allende. Este trágico episodio es el caso más emblemático de la historia de Chile y uno de los hechos más trascendentales de la historia contemporánea.



Crista

Autor: Vane Miller
Edición: Segunda edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-808931-3
Páginas: 140
Tamaño: 23x16x1 cm
Colección: Novelas



Resumen del libro: Crista es una mujer que se debate entre los fantasmas de una violación que vivió cuando niña y que marcó su existencia hasta convertirla en una mujer de mediana edad que se debate en la duda existencial con respecto al amor, el sexo hetero y bisexual y el sentido de trascendencia en un mundo invadido por ambiciones mercantilistas que pretenden usurpar la conservación del medio ambiente.



Los amantes del Tibet

Autor: Angélica Blanco
Edición: Tercera edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-808929-0
Páginas: 274
Tamaño: 24x17x2 cm
Colección: Novelas



Resumen del libro: La acaudalada familia Risopatrón esconde su vulnerabilidad tras una fachada de tarjeta postal. Pero Juan Carlos, un exitoso abogado, Sofía, su mujer, sus hijos Cristóbal y Cata conocen los circuitos del dolor y ocultan profundas heridas. Sofía emprende una desesperada búsqueda al misterioso y fascinante Tibet para explorar su sexualidad debido a un episodio traumático ocurrido en su infancia.

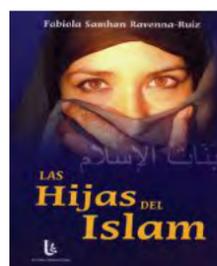


El tesoro de isla Robinson Crusoe

Autor: Jose De Val
Edición: Segunda edición
Año: 2008
ISBN: 956-808-903-9
Páginas: 150
Tamaño: 20x15x1 cm
Colección: Thriller



Resumen del libro: A través del periscopio del submarino U42 el capitán Von Unger lleva al lector a distintos escenarios, el combate de Las Malvinas, las transparentes aguas de Las Bahamas, donde un trío de aventureros caza-tesoros y un gángster comienzan una vertiginosa persecución que culmina en un brutal desenlace en bahía Cumberland de isla Robinson Crusoe. Un thriller que lo cautivará de comienzo a fin.



Las hijas del Islam

Autor: Fabiola Samhan
Edición: Segunda edición
Año: 2007
ISBN: 956-808-910-1
Páginas: 188
Tamaño: 21x16x1 cm
Colección: Actualidad



Resumen del libro: *Las Hijas del Islam*, acuciosa investigación, es la obra que viene a llenar un vacío informativo cubierto por sesgos y estereotipos, permitiendo adentrarnos en las verdaderas claves para comprender la realidad de la mujer islámica en el mundo de hoy. Tan necesaria en tiempos de prisa como los nuestros, en los que titulares irreflexivos y sensacionalistas no dan lugar a una aproximación documentada.



Hannopoli

Autor: Cesar Rosales Miranda
Edición: Tercera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-808925-2
Páginas: 302
Tamaño: 24x18x2 cm
Colección: Novelas



Resumen del libro: Simón, un estudiante latino de la universidad se convierte en un torbellino de experiencias en las que se involucra. El disco-bar "Hannopolis" propone/invita a los latinos de la gélida ciudad de Hannover y a emigrantes de Europa del Este a disfrutar de la música, el baile y la bohemia, en un ambiente reproducido como su habitat natural.



Los tráfugas

Autor: Hernán Coloma
Edición: Segunda edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-808932-0
Páginas: 370
Tamaño: 24x17x3 cm
Colección: Novelas



Resumen del libro: Las acciones de espionaje y ocultamiento de los jerarcas de la izquierda que, por causa de la dictadura, escaparon y/o se refugiaron en países que los acogieron: Cuba, París, Europa del Este, Rusia. Se trata de combatientes internacionalistas de una revolución a la chilena que viven la aventura. Como en todo grupo humano expuesto a situaciones límites viven entre la lealtad y la traición.

Editorial: Editorial Planeta Chilena S.A.
Email editorial: josefina.alemparte@planeta.cl
Sitio web: www.editorialplaneta.cl
Representante: Josefina Alemparte
Email de contacto: josefina.alemparte@planeta.cl

Descripción de la editorial: Creada en 1968, Editorial Planeta Chile combina un sólido prestigio como impulsora de la literatura nacional y una constante apuesta renovadora de autores y títulos de interés en distintos ámbitos de la cultura. Además de distribuir en Chile todos los fondos editoriales del Grupo Planeta, cuenta con un sostenido trabajo de descubrimiento, proyección y consolidación de autores locales.



Háblame de amores

Autor: Pedro Lemebel
Edición: Cuarta edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-247662-1
Páginas: 287
Tamaño: 23x13x1 cm



Resumen del libro: Con su pluma barroca, crítica y voluptuosa, el autor va fotografiando escenas de los días presentes y pasados, completando una obra que se consolida entre las más originales del panorama literario latinoamericano.



Fuerzas especiales

Autor: Diamela Eltit
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-247710-9
Páginas: 168
Tamaño: 23x13,5x1 cm



Resumen del libro: Un mundo sitiado y en estado de alerta; un pequeño universo de bloques habitacionales cercado por la violencia, el hostigamiento policial y el miedo. Un miedo que se imprime en cada página de esta novela y que condiciona cada acto, cada palabra de su protagonista: "Cuánto tiempo me queda. Cuánto miedo tengo hoy. Dónde se aloja. Cómo consigue contaminar mi respiración. Respiro aire y miedo".



Nunca

Autor: Patricio Urzúa
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-247616-4
Páginas: 160
Tamaño: 23x13,5x1 cm



Resumen del libro: El mundo está llegando a su fin. O por lo menos eso le parece a Ricardo, un solitario crítico de arte que guarda cierta distancia con el mundo. Justo cuando decide salir en busca de esas relaciones humanas que le han dado la espalda toda su vida es cuando la tragedia está a punto de desatarse.



Las muertes paralelas

Autor: Sergio Missana
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-247539-6
Páginas: 256
Tamaño: 23x13,5x1 cm



Resumen del libro: Tomás Ugarte es un exitoso publicista que, al cumplir cuarenta años y ante el fracaso de su matrimonio, decide tomarse un año para viajar y replantearse su vida. Pero esta crisis anunciada lo llevará a adentrarse en un territorio alucinatorio o fantástico, en el que se ponen en jaque la solidez de la realidad y la linealidad del tiempo y donde se vuelve permeable el límite entre el yo y los otros.



Raro

Autor: Óscar Contardo
Edición: Segunda edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-247593-8
Páginas: 404
Tamaño: 23x15x2 cm

Resumen del libro: Es este un libro raro, sobre un tema extraño, que se propone develar aquello que queda olvidado en la trastienda del relato oficial. No es un libro que se concentre en una minoría como un grupo aislado, sino que es reflejo de la forma de vida de una mayoría.



¿Quién dijo que era fácil ser padres?

Autor: Neva Milicic y Soledad López de Lérída
Edición: Segunda edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-247520-4
Páginas: 312

Tamaño: 23x15x2 cm



Resumen del libro: Los primeros años de un niño son de la mayor significación para su desarrollo intelectual y emocional, así como para el tipo de vínculo que generará con sus padres. A pesar de la buena disposición de la mayoría de los padres para mantener una relación armónica con sus hijos, la velocidad de los cambios que experimentan ellos en esta etapa hace que este sea un periodo en que suelen haber crisis.



No más víctimas

Autor: Mónica Bulnes
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-247685-0
Páginas: 176
Tamaño: 21x13x1 cm



Resumen del libro: Aunque no existe una sola manera correcta de actuar —lo que le funciona a un papá no necesariamente le sirve a otro—, en este libro te ofrecemos una serie de consejos para criar niños que sean capaces de defenderse de posibles abusos. Encontrarás estrategias para fortalecer la autoestima de tu hijo, claves para detectar si es una víctima o un victimario y herramientas para afrontar esta situación.

Editorial: Ediciones SM
Email editorial: chile@ediciones-sm.cl
Sitio web: www.ediciones-sm.cl
Representante: Jocelyn Marillán P.
Email de contacto:
 jocelyn.marillan@ediciones-sm.cl
Twitter: @ediciones_sm

Descripción de la editorial: SM es un proyecto cultural y educativo, con dos áreas de educación integradas: la labor editorial de las empresas que forman el Grupo SM, dedicadas a la elaboración de materiales educativos, libros religiosos y literatura infantil y juvenil, y la labor social de la Fundación SM, que destina los beneficios del grupo editorial en docencia y cultura hacia los sectores desfavorecidos de la sociedad.



Zahorí I. El Legado

Autor: Camila Valenzuela León
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-349411-2
Páginas: 387
Tamaño: 21,5x15x2,5 cm



Resumen del libro: Siglos atrás, en la antigua Irlanda, quedó pendiente una promesa y un oscuro presagio. Algunos creyeron que el juramento quedaría en la palabra, pero la sangre no olvida. Solo en el presente, cuando las hermanas Azancot lleguen a vivir a un remoto pueblo ubicado en el sur de Chile, un linaje completo entenderá la fuerza de ese juramento.



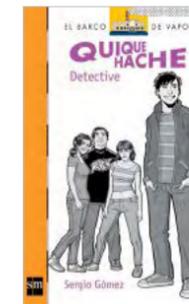
Los increíbles poderes del señor Tanaka

Autor: Sergio Gómez
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-349244-6
Páginas: 126
Tamaño: 19x12x0,90 cm



Colección: El Barco de Vapor

Resumen del libro: Para todos en caleta Recaredo —en la costa chilena— fue un misterio la llegada del señor Tanaka. ¿Era mago, hechicero? ¿Cómo era que sabía exactamente el día y la hora en que llovería? De a poco, el extraño japonés, se ganó la admiración de la comunidad, llegando a liderar un proyecto para pavimentar un camino que conectó a la caleta con las urbes más cercanas.



Quique Hache, Detective

Autor: Sergio Gómez
Edición: Segunda edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-264950-6
Páginas: 159
Tamaño: 19x12x1 cm
Colección: El Barco de Vapor



Resumen del libro: Quique tiene 15 años y una curiosidad inusual. Acaba de terminar un curso por correspondencia para ser detective privado. Un verano se queda en Santiago probando suerte como investigador. Junto a su nana Gertru, pondrá un aviso en el diario y así atraerá su primer caso, que involucra a un arquero de fútbol desaparecido, un antiguo accidente y un inusual testamento.



María la Dura en: un problema peludo

Autor: Esteban Cabezas
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-264861-5
Páginas: 73
Tamaño: 19x12x1 cm



Colección: El Barco de Vapor

Resumen del libro: ¿Se acuerdan de María la Dura?... Sí, esa niña algo mañosa que no quería ser ninja. Bueno, ahora esta mini heroína tiene un nuevo problema, grande y peludo. Muy chascón. Lleno de pelos... como ella misma. Pobrecita (ja).



Sobre Ruedas

Autor: Francisca Solar
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-349420-4
Páginas: 31



Tamaño: 21,5x21,5x0,30 cm
Ilustrador: Karen Tapia
Colección: A Babor

Resumen del libro: ¿Crees que la vida es más emocionante si vas sobre ruedas? Los patines, los trenes, las bicicletas, ¡todos tienen ruedas y nos permiten pasar momentos inolvidables! Pero, para el protagonista de este libro, andar sobre ruedas también es divertirse, aunque de una forma muy distinta. Para descubrirla, tendrás que leer esta historia.



La Familia Guácatela

Autor: Mauricio Paredes
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-264870-7
Páginas: 100
Tamaño: 19x12x0,80 cm
Colección: El Barco de Vapor



Resumen del libro: Toxina y Roñoso Guácatela son un matrimonio feliz, romántico, pero... ¡asqueroso! sus vecinos ya no soportan su hediondez y llaman a la policía. Pero los Guácatela no están dispuestos a abandonar su casa, así que inventan un plan: comerán un banquete de basura hasta que sus panzas retumben como volcanes. La venganza será explosiva.



La princesa que coleccionaba sapos

Autor: Cecilia Beuchat
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-349419-8
Páginas: 64
Tamaño: 19x12x0,50 cm



Colección: El Barco de Vapor

Resumen del libro: En un lejano reino, vivía una princesa que coleccionaba sapos. ¡Sí, sapos de los más diversos materiales! Las figuritas eran su gran tesoro, y nadie podía acercarse a tocarlas. Hasta que un día, la princesa se vio forzada a mirar más allá de su colección.



Editorial: Ediciones UC
Email editorial: ventasediciones@uc.cl
Sitio web: www.ediciones.uc.cl
Representante: Gustavo Loira Castillo
Email de contacto: gloira@uc.cl

Descripción de la editorial: Creada el año 1975 con el objetivo de prestar servicio editorial de apoyo a la docencia, la investigación y la creación literaria y a la publicación de obras de la literatura general. Nuestra misión: ser un actor relevante en el diálogo con la cultura y una ventana a la sociedad y las fronteras del conocimiento.



**Cueste lo que cueste:
La batalla por salvar el euro y Europa**

Autor: Yan Carriere-Swallow y Sebastian Claro
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-141337-5
Páginas: 254

Tamaño: 17X24X1,5 cm



Resumen del libro: El futuro del euro depende de la capacidad de los países de llevar a cabo profundas reformas a la institucionalidad que validen la moneda única. Hacerlo requiere no solamente ingeniar un difícil acuerdo entre líderes políticos, sino también conseguir el apoyo de un pueblo que se muestra cada vez más cansado con los costos del proyecto.



Latinoamérica en el siglo XX

Autor: Dominique Hachette
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-141193-7
Páginas: 282
Tamaño: 18X25X2 cm



Resumen del libro: La publicación de este texto de es muy oportuna puesto que muestra en un contexto histórico y analítico la trayectoria económica de los países latinoamericanos, sus aciertos y sus errores. Proviene este estudio de una persona cuyo pensamiento ha sido fundamental en la adopción de la política de apertura al exterior en Chile y su consecuente impacto positivo en el desarrollo de nuestro país.



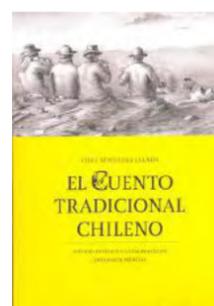
Casa de niebla (House of mist)

Autor: María Luisa Bombal (Lucía Guerra)
Edición: Segunda edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-141248-4
Páginas: 247

Tamaño: 15X23x2 cm



Resumen del libro: *Casa de Niebla* se inicia con una advertencia: "No habrá asesinato ni asesino, pero sí existirá un crimen". Escrita en la década de los cuarenta, la estética gótica se elabora utilizando técnicas cinematográficas en el estilo tan peculiar de María Luisa Bombal. Publicada en 1947 en Inglés, después de 65 años los lectores pueden acceder a la obra inédita en español.

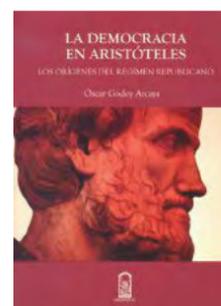


El cuento tradicional chileno

Autor: Fidel Sepulveda y Maria Soledad Manterola Bade
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-141281-1
Páginas: 524
Tamaño: 20x32x3 cm



Resumen del libro: El libro recoge aquellas historias que se transmiten y cuentan de generación en generación de forma oral, y que en algún momento fueron rescatadas por ciertas personas que las transcribieron, pero respetando fielmente la manera en que se contaban. Una selección de cuentos que corresponde a una muestra representativa y valiosa de nuestra tradición popular.

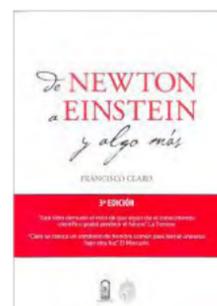


La democracia en Aristóteles

Autor: Oscar Godoy Arcaya
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-141272-9
Páginas: 384
Tamaño: 17X24X3 cm



Resumen del libro: Este libro es el resultado de una exhaustiva investigación sobre la teoría democrática de Aristóteles, dimensión desconocida de su pensamiento político. El texto expone los principios aristotélicos de los regímenes políticos justos para la comunidad, e incluye una novedosa perspectiva empírica que recoge el estudio de las constituciones políticas de la época y la comparación entre ellas.

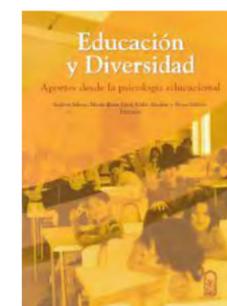


De Newton a Einstein y algo más

Autor: Francisco Claro
Edición: Segunda edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-141033-6
Páginas: 255
Tamaño: 17X24X2 cm



Resumen del libro: *De Newton a Einstein*, resulta imperdible para quien se fascina con el comportamiento asombroso del mundo que nos rodea y que sabe que todavía falta mucho por explorar. El autor recorre las preguntas sobre la predictibilidad, los cambios que el estudio del átomo y del caos introdujo a la visión newtoniana, así como la transformación de los paradigmas que produjo la aparición del genio de Einstein.



Educación y diversidad. Aportes desde la psicología educación

Autor: Isidora Mena, María Rosa Lissi et al. Editora Neva Milicic
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-141297-2
Páginas: 354

Tamaño: 17X24X2 cm



Resumen del libro: Este libro busca transmitir el derecho a que todos tengan un aprendizaje significativo. En sus once capítulos se abordan temas como el desafío de la diversidad, el aprendizaje emocional y el apego escolar, la importancia de colaborar para aprender, cómo evaluar en la diversidad la igualdad y las diferencias en relación al género, y la búsqueda de la convivencia versus la intimidación.



Editorial: Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso S.A.
Email editorial: euvs@ucv.cl
Sitio web: www.euv.cl
Representante: María Teresa Vega Segovia
Email de contacto: gerente.euvs@ucv.cl

Descripción de la editorial: Sello editorial de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso con más de 40 años de trayectoria, se ha encargado de la comunicación y divulgación del conocimiento mediante la edición y publicación de libros en los campos de Arquitectura, Ciencias, Derecho, Cultura, Cine, Educación, Historia, Literatura, Música, Narrativa, entre otros.



La isla de Robinson Crusoe

Autor: Patricio Arana
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-170459-6
Páginas: 393
Tamaño: 32x24x4 cm



Resumen del libro: Completa visión de la Isla de Robinson Crusoe en sus aspectos turísticos, económicos y culturales. Profusamente ilustrado. El autor ha querido reflejar una visión integral de este privilegiado territorio insular.



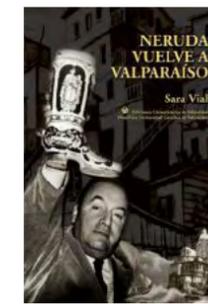
Entre continuidades y cambios. Las Américas en la transición (S. XVIII a XIX)

Autor: Eduardo Cavieres
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-170388-9
Páginas: 323



Tamaño: 21,5x15,5x2 cm

Resumen del libro: Libro que corresponde a presentaciones y discusiones realizadas por académicos de diversas universidades, en el *Seminario sobre transiciones en Latinoamérica* desde la época colonial a la republicana.

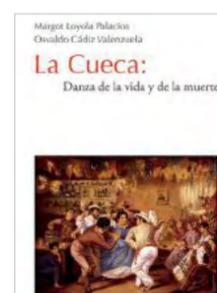


Neruda vuelve a Valparaíso

Autor: Sara Vial
Edición: Primera edición
Año: 2004
ISBN: 978-9-56-170353-X
Páginas: 417
Tamaño: 26,5x18,5x2,5 cm



Resumen del libro: Este libro presenta aspectos de la vida del poeta en la ciudad de Valparaíso. Muestra capítulos que enriquecen, entre otras cosas, con temas como el sentido del humor de Neruda.



La cueca, danza de la vida y de la muerte

Autor: Margot Loyola y Osvaldo Cádiz
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-170470-1
Páginas: 301

Tamaño: 27x19,5x3 cm



Resumen del libro: Estudio sobre el baile nacional de Chile, la cueca, en una edición complementada con registros musicales en cuatro CDs y un DVD.

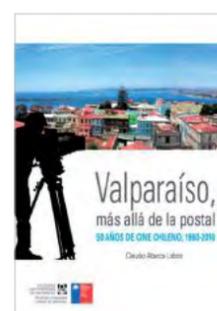


Amereida

Autor: Varios Autores
Edición: Tercera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-170480-0
Páginas: 192
Tamaño: 23x18,5x1,5 cm



Resumen del libro: El poema *Amereida* recoge la travesía por el continente americano llevada a cabo, desde el extremo sur hasta Santa Cruz de la Sierra en Bolivia, por arquitectos, poetas, filósofos y escultores.



Valparaíso, más allá de la postal. 50 Años de Cine Chileno, 1960-2010

Autor: Claudio Abarca Lobos
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-170498-5
Páginas: 192

Tamaño: 21x16x1 cm



Resumen del libro: Muchos largometrajes chilenos están ambientados en Valparaíso. Este libro examina los realizados entre 1960 y 2010, analizando cómo Ruiz, Caiozzi y otros cineastas representan a la ciudad patrimonial.



Recursos pesqueros del mar de Chile

Autor: Patricio Arana
Edición: Primera edición

Año: 2012
ISBN: 978-9-56-170506-7
Páginas: 307
Tamaño: 22x29x3 cm
Ilustrador: Luis Escalona J.



Resumen del libro: Las actividades pesqueras que incluye la explotación de los recursos vivos marinos y de las aguas dulces, así como el cultivo de especies hidrobiológicas, son escasamente conocidas por los chilenos, a pesar de constituir un relevante segmento de la economía nacional.



Universidad de Concepción

Editorial: Editorial Universidad de Concepción

Email editorial: revatenea@udec.cl

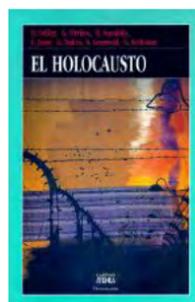
Sitio web: www2.udec.cl/~webpubl/

Representante: Sandra Flores Pérez

Email de contacto: sfloresp@udec.cl

Descripción de la editorial: La Editorial

Universidad de Concepción fue fundada en el año 2000 y sus líneas de publicación son las siguientes: Monografías, Rescate Patrimonial y Creación. Los estudios y monografías publicados están sometidos a referatos externos. A partir del año 2010 se está abriendo a la publicación de autores externos a la Universidad de Concepción.



El holocausto

Autor: D. Oelker, G. Triviños, M. Suwalsky, E. Jason, G. Dukes, A. Grunwald, G. Seelmann
Edición: Primera edición
Año: 1999
ISBN: 956-227-194-3
Páginas: 157

Tamaño: 21,5x14x1 cm
Colección: Cuadernos Atenea



Resumen del libro: *El holocausto*, la historia del holocausto, el recuerdo de la dimensión humana del mismo que tiende a perderse tras la cuantificación estadística del horror, el símbolo, el relato más radical, abismante, espectacular y explícito del mal en el siglo XX.



Diálogos para el Bicentenario: Concepción-Alicante

Autor: María Nieves Alonso y Carmen Alemany (editoras)
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-227337-4
Páginas: 319

Tamaño: 23x15x2 cm
Colección: Cuadernos Atenea



Resumen del libro: Este libro es el resultado de la pasión por el estudio de la literatura chilena que vincula en un diálogo fructífero a profesores e investigadores de la Universidad de Concepción (Chile) y la Universidad de Alicante (España). Los artículos que lo componen permiten valorar de un modo distinto obras claves de nuestra literatura.



Doce discursos universitarios

Autor: Enrique Molina
Edición: Primera edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-227328-2
Páginas: 240
Tamaño: 23X15X1 cm

Colección: Cuadernos Atenea



Resumen del libro: Muchas pueden ser y han sido las formas a través de las cuales la Universidad mantiene la memoria viva de Enrique Molina. Recordamos, por ejemplo, su dimensión de teórico de la educación y maestro de generaciones de estudiantes en la enseñanza secundaria, su rol de fundador y rector universitario, su pasión de historiador de la cultura y su alta calidad de intelectual, humanista y filósofo.



Utopía y mentira de la novela panóptica

Autor: Mario Rodríguez y Gilberto Triviños (editores)
Edición: Primera edición
Año: 2006
ISBN: 956-227-303-2
Páginas: 184
Tamaño: 25X17X1 cm

Colección: Monografías



Resumen del libro: En cuanto a la novela panóptica, en una primera aproximación, la pensamos como un dispositivo disciplinario imaginario equivalente a los recintos cerrados descritos por Foucault: manicomio, cuartel, prisión, escuela. En el fondo de toda novela panóptica hay una pequeña o gran prisión. Cárcel que aprisiona los deseos perturbadores, la libertad fascinante de los flujos de vida.

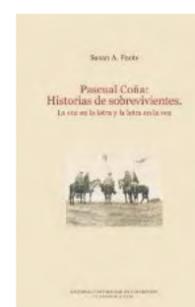


Lo que ha sido el vivir

Autor: Enrique Molina Garmendia
Edición: Segunda edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-227369-5
Páginas: 247
Tamaño: 23X15X2,7 cm
Colección: Cuadernos Atenea



Resumen del libro: En éste el autor, bajo la imagen del sujeto de la enunciación, fabula la universidad como una república ideal y construye una fisonomía de sí mismo dentro del sesgo utópico del fundador y guía espiritual, sesgo que se ha transformado con el paso de los años en un relato fundacional muy próximo al mito.



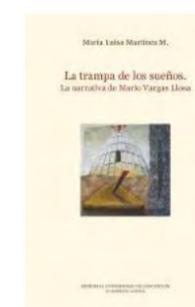
Pascual Coña: Historias de sobrevivientes. La voz en la letra y la letra en la voz

Autor: Susan A. Foote
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-227362-6
Páginas: 228

Tamaño: 23X15X1 cm
Colección: Cuadernos Atenea



Resumen del libro: Este estudio intenta profundizar en algunos aspectos de la vida de Pascual Coña, su contexto histórico y la construcción misma del texto para comprender mejor al hombre y su entorno. Enfrenta temas como la naturaleza híbrida del proceso testimonial, la importancia que han tenido los cambios en autoría, título y portada en las distintas ediciones.



La trampa de los sueños. La narrativa de Mario Vargas Llosa

Autor: María Luisa Martínez M.
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-227361-9
Páginas: 220

Tamaño: 23X15X1 cm
Colección: Cuadernos Atenea



Resumen del libro: María Luisa Martínez estudia en este libro la escritura novelesca de Mario Vargas Llosa a partir de la relación entre la literatura y el pensamiento utópico. El surgimiento de las democracias en respuesta al fracaso de los proyectos totalizadores se ofrece como una solución parcial al afán por lo imposible que domina al ser humano, quien no se resigna a la idea de una vida privada de ese afán.



Editorial: Ediciones Universidad de Magallanes

Email editorial: ximena.silva@umag.cl

Sitio web:

www.umag.cl/biblioteca/publicaciones.php

Representante: Ximena Silva

Email de contacto: ximena.silva@umag.cl

Descripción de la editorial: Fue constituida formalmente en 1990 para desarrollar como política oficial de la Universidad un programa permanente de ediciones de obras referidas al ámbito austral americano y la Antártica que son el fruto de la tarea intelectual de sus propios académicos, así como el resultado de proyectos de terceros realizados en convenio con la Universidad y bajo su patrocinio.



Fundación narrativa de la Patagonia

Autor: Mabel Arratia Fuentes

Edición: Primera edición

Año: 2011

ISBN: 978-9-56-718943-4

Páginas: 243

Tamaño: 20x13x2 cm



Resumen del libro: La presente obra tiene como objetivo enfrentar al lector, especialmente al universitario, con la narrativa regional de Magallanes. En la publicación aparecen variados textos de la literatura regional, cuyos autores son de renombre nacional, ya sea por su producción, o por premios obtenidos en diversos concursos literarios.



Guía multi-étnica de aves de los bosques subantárticos de Sudamérica

Autor: Ricardo Rozzi y Francisca Massardo

Edición: Primera edición

Año: 2011

ISBN: 978-9-56-718944-1

Páginas: 237

Tamaño: 23x16,5x4 cm + 2 CD



Resumen del libro: El libro introduce la ética ambiental y la diversidad biológica y cultural de la región, y aborda cincuenta aves de Chile y Argentina, entre ellas el carpintero gigante, el con-con, el martín pescador, la bandurria, el picaflor gigante, y el cóndor andino. Cada ave recibe su nombre en las lenguas yagán, mapudungun español, inglés y nomenclatura científica.



Historia de la Región Magallánica

Autor: Mateo Martinic

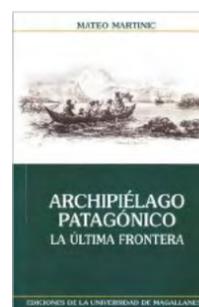
Edición: Segunda edición

Año: 2006

ISBN: 956-718-925-0



Resumen del libro: Resultado de una investigación exhaustiva en artículos, estudios monográficos pre existentes del autor como de otros autores: mapas, memorias, archivos públicos y privados; vivencias personales del autor, especialmente en lo que corresponde a la secuencia histórica contemporánea. Obra en 4 volúmenes.



Archipiélago Patagónico. La última frontera

Autor: Mateo Martinic

Edición: Primera edición

Año: 2004

ISBN: 956-718-919-6

Páginas: 297

Tamaño: 22x15x3 cm



Resumen del libro: La obra entrega una información completa y fidedigna sobre el archipiélago patagónico. En sus primeras páginas da a conocer el origen geológico, luego la descripción geográfica, clima, flora, fauna y los testimonios de viajeros y exploradores. El poblamiento originario del territorio; la aventura económica de loberos y balleneros.



A la hora del crepúsculo... recuerdos de un hombre común

Autor: Mateo Martinic

Edición: Primera edición

Año: 2011

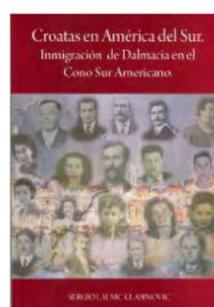
ISBN: 978-9-56-718945-8

Páginas: 276

Tamaño: 23x15x3 cm



Resumen del libro: En las páginas que siguen están relatados los hechos más caracterizadores de mi vida, la de un hombre común, con sencillez y sin otra pretensión que la de dar cuenta —por creerlo de algún valor— de cómo ha podido ser y desarrollarse la existencia de quien se ha hecho a sí mismo, en el contexto de sus ambientes familiar, social y natural.



Croatas en América del Sur. Inmigración de Dalmacia en el Cono Sur Americano (1840-1940)

Autor: Sergio Lausic Glasinovic

Edición: Primera edición

Año: 2012

ISBN: 978-9-56-718947-2

Páginas: 206

Tamaño: 26x10x3 cm



Resumen del libro: Este trabajo es una obra que pretende recopilar y presentar al público lector, los antecedentes y el posterior desarrollo de las comunidades croatas-dálmatas en suelo americano, concretamente en las repúblicas, tierras y comarcas de América del Sur, en el sector del Cono Sur. Al mismo tiempo, se desea dejar un testimonio y valorización de estos abnegados inmigrantes.



La medicina en Magallanes

Autor: Mateo Martinic

Edición: Segunda edición

Año: 2010

ISBN: 978-9-56-319726-6

Páginas: 331

Tamaño: 23x15x4 cm

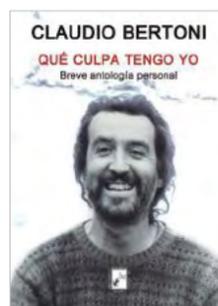


Resumen del libro: La medicina en Magallanes desde la época remota de los aborígenes australes, en que el cuidado de la salud fue una necesidad existencial; las enfermedades vistas como accidentes u obras de maleficio, y que por lo tanto las expresiones medicinales curativas iban de lo natural a lo mágico. Posteriormente la llegada de foráneos que arribaron a partir del siglo XVI con nuevas enfermedades.



Editorial: Editorial Universidad de Talca
Email editorial: editorial@utalca.cl
Sitio web: editorial.utalca.cl/
Representante: Marcela Albornoz Dachelet
Email de contacto: malbornoz@utalca.cl

Descripción de la editorial: Fue fundada en 1993, con más de 90 títulos publicados, en sus colecciones: Académica, Corporativa, Literatura y Humanidades, recientemente se ha creado la Colección Premio "José Donoso" que congrega a los autores que han recibido esta distinción que otorga la Universidad de Talca. Su Misión es contribuir a posicionar a la Institución como generadora de contenidos de alta calidad.



Qué culpa tengo yo

Autor: Claudio Bertoni
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-329012-7
Páginas: 416
Tamaño: 25,7x18,8x3,3 cm



Resumen del libro: Marcela Albornoz (U. De Talca), tuvo la amabilidad de pedirme un librito. Lo que hice fue seleccionar algunos de mis poemas favoritos de mis libros también favoritos. Y aquí está el librito. No es necesariamente una antología porque no incluye todos mis libros. Me di el gusto, además, de corregir varios de los poemas que hacía tiempo quería corregir.



La inquietante extrañez

Autor: Armando Uribe
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-329013-4
Páginas: 129
Tamaño: 26x18,5x1,3 cm



Resumen del libro: Una obra que combina la alianza entre la poesía de Armando Uribe y las imágenes de cincuenta y seis collages de Cecilia Echeverría. Poesía e imagen en su esencia y en su forma poética.

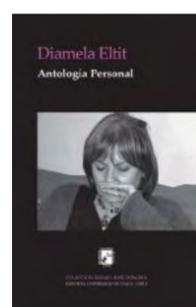


Escrito en Rokha

Autor: Naín Nómez
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-329027-1
Páginas: 276
Tamaño: 27x19x1,8 cm



Resumen del libro: *Escrito en Rokha* es una forma de estampar en lo permanente, una poesía que no es frágil en su fuerza, pero que sí aborda temas tan cercanos a lo que identificamos como lo más propio de la chilenidad y de la maullinidad.



Antología personal

Autor: Diamela Eltit
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-329020-2
Páginas: 248
Tamaño: 24x15x2 cm
Colección: Premio



Resumen del libro: Durante el proceso de organización de este libro me volqué a generar un volumen antológico necesariamente fragmentario y, en mi caso, sobrefragmentario puesto que yo misma, en gran medida, escribo así, por pedazos y a pedazos. En ese sentido, me impuse el desafío de estructurar un (solo) libro fundado en diversos proyectos literarios que se cursaron en distintos tiempos...

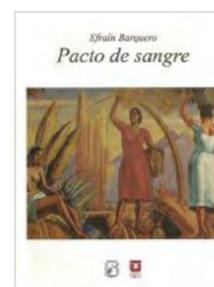


Río Loa, Estación de los sueños

Autor: Ludwig Zeller
Edición: Segunda edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-329004-2
Páginas: 224
Tamaño: 21x14,5x1,3 cm



Resumen del libro: *Río Loa, Estación de los sueños*, navega el río Loa desde el puño y letra de Ludwig Zeller. Novelada historia autobiográfica —sueñobiográfica— de este destacado poeta, escritor y artista surrealista.



Pacto de sangre

Autor: Efraín Barquero
Edición:
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-329000-4
Páginas: 90
Tamaño: 22x17x0,8 cm



Resumen del libro: Este es un libro trascendente en la historia poética de Chile. La memoria de nuestros ancestros se simboliza en dos mujeres la india y la castellana, que personifican a la humanidad de esta patria mestiza, como un acto de fe de la herencia irrenunciable de nuestra identidad.



Antología Esencial

Autor: Manuel Francisco Mesa Seco
Año: 1995
ISBN: 956-705-914-4
Páginas: 202
Tamaño: 21x14,5x1,3 cm
Colección: Serie Identidad Regional



Resumen del libro: Esta antología es un homenaje de la Universidad de Talca a la memoria de Manuel Francisco Mesa Seco, hombre múltiple que se entregó generosamente a la cultura, al servicio público, y que se distinguió por su amor al paisaje, costumbres y habitantes del Maule. Su vasta y variada obra poética es testimonio de esta huella imborrable.



Editorial: Editorial USACH
Email editorial: editor@usach.cl
Sitio web: www.editorial.usach.cl
Representante: Luis Felipe Figueroa
Email de contacto: director.editorial@usach.cl

Descripción de la editorial: Editorial Universidad de Santiago, surge como necesidad de la comunidad universitaria de dar a conocer e intercambiar conocimientos en su entorno y contexto. Su finalidad consiste en publicar trabajos de miembros de la comunidad universitaria y de instituciones o autores de diversos ámbitos culturales de Chile y del extranjero. Privilegia la calidad del tema como la idoneidad de sus autores.



Una arqueología del alma

Autor: Lucy Oporto Valencia
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-303140-9
Páginas: 544
Tamaño: 24x16,5x3,2 cm
Ilustrador: Andrea Meza

Colección: Ciencias Sociales y Humanidades



Resumen del libro: Explora e interpreta la compleja, conflictiva y reveladora relación de Jung y su psicología analítica, con el positivismo de su época. El proceso Jungiano, dos de cuyas claves son sus conceptos de arquetipo e inconsciente colectivo, sembraría un organismo vivo en dinámico despliegue, abierto a consideraciones científicas, metafísicas y religiosas entrecruzadas, que superan su ámbito original.



Parto de un siglo

Autor: Manuel Riesco Larraín
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-303133-1
Páginas: 467
Tamaño: 22,7x15,5x2 cm
Ilustrador: Andrea Meza

Colección: Ciencias Sociales



Resumen del libro: Desde la economía política, se recorre la historia de Chile a lo largo del pasado siglo. Su transformación se origina en la mutación de las formas de vida y trabajo de su pueblo, que se liberó de las viejas ataduras a la tierra, y del hogar a las mujeres, para convertirse en una moderna fuerza de trabajo, razonablemente sana y educada. Fue el parto de un siglo.



Memorias del exilio

Autor: José Cademartori
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-303136-2
Páginas: 116
Tamaño: 23x15,5x1 cm
Ilustrador: Felipe Alvarez

Colección: Testimonios



Resumen del libro: Este libro es la historia de una vida errante. "Prohibido su ingreso al país", estampado en el pasaporte, miles de chilenos fueron condenados al destierro. Muchos en busca de trabajo y seguridad se dispersaron por el mundo. Al autor la prohibición le es levantada en la última lista, en vísperas del NO, cuando la tiranía es derrotada tras mil batallas libradas dentro y fuera del país.



Centenario y Bicentenario

Autor: Luis Corvalán Marquez
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-303130-0
Páginas: 920
Tamaño: 23x15,5x5 cm
Ilustrador: Andrea Meza

Colección: Ciencias Sociales



Resumen del libro: Este libro es una compilación que aspira a recoger algunas manifestaciones del pensamiento crítico chileno vinculándolas a dos fechas claves. En sus páginas pretende cuestionar la visión que han difundido las elites dominantes sobre la realidad país. Es contestatario y pretende refutar mitos contenidos en los discursos hegemónicos, funcionales a la dominación y que velan su verdadera naturaleza.



No ser más la "bella muerta"

Autor: Ana Baeza Carvallo
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-303141-6
Páginas: 338
Tamaño: 23x15x2 cm
Ilustrador: Antonio Ahumada

Colección: Ciencias Sociales y Humanidades



Resumen del libro: El arquetipo de la "Bella mujer muerta", es gravitante todavía en la estética modernista de América Latina. Constituye un nudo simbólico en donde confluyen pulsiones eróticas y de muerte, codificaciones que asocian a la mujer con la naturaleza en su dimensión sublime, pero también como poder destructor. Se configura, además como signo privilegiado de la escritura en su autoreferencialidad.



Víctor Jara

Autor: Jorge Coulon Larrañaga
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-303083-9
Páginas: 91
Tamaño: 17x11x0,7 cm
Ilustrador: Andrea Meza

Colección: Grandes de Chile



Resumen del libro: Este testimonio de uno de los más grandes creadores de nuestro país, nos lleva desde la infancia proletaria, pasando una serie de vicisitudes, para con esfuerzo inconmensurable, se transforme en el hombre que ilumina con su talento todo el espectro del Arte, de la Música a la Poesía a la Dirección Teatral, siempre grande.



Físicoquímica Tomo IV

Autor: Elsa Abuin
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-303149-2
Páginas: 272
Tamaño: 26x18,2x1,5 cm
Ilustrador: Andrea Meza
Colección: Ciencias



Resumen del libro: Este Libro abarca diversos tópicos no habituales en otros textos, desde temas como el Almacenamiento de Electricidad, Conversión de Energía Fotoelectroquímica, Termodinámica de procesos irreversibles y otros que son de gran demanda en Postgrados.



Editorial: Editorial Forja
Email editorial: info@editorialforja.cl
Sitio web: www.editorialforja.cl
Representante: María Eugenia Lorenzini
Email de contacto: melorenzini@editorialforja.cl

Descripción de la editorial: Editorial Forja nació hace 10 años como respuesta a las necesidades literarias y educativas de nuestro país, con el objeto de ofrecer una nueva mirada del mundo, abriendo un canal directo a las voces de los escritores chilenos. Sus diversas colecciones, que abarcan todos los géneros y temáticas, buscan incentivar, acercar y promover la lectura de autores de nuestro país, en Chile y el extranjero.



El Horror de Berkoff

Autor: Francisco Ortega
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-338050-7
Páginas: 202
Tamaño: 25x18x1,04 cm



Resumen del libro: El pueblo de Salisbury recibe a Martín Martinic, tras 16 años de ausencia. Este actor famoso, hoy de baja, vuelve para el funeral de uno de sus mejores amigos de infancia, Juanjo. Lo espera Emilia, el amor de su vida y ahora viuda. Lo espera la casa Berkoff, una mansión maldita que lo marcó a él y a sus amigos cuando eran niños.

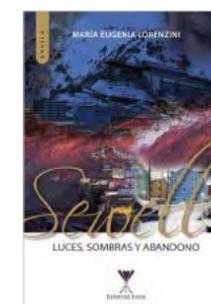


El hombre sin acción

Autor: Francisco Díaz Klaassen
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-338034-7
Páginas: 192
Tamaño: 21x13,5x1,3 cm



Resumen del libro: Cristóbal Block, joven escritor, se siente fracasado y cercano al suicidio. Ramón Moraldo ha perdido trágicamente a su hija y se encuentra por azar con el diario de vida de Block. Al leerlo, concluye que existe una extraña relación entre ambos jóvenes. Buscando atar cabos, se comunica con la madre de Cristóbal. Una historia narrada con maestría con un elegante y atractivo esquema de composición.



Sewell: Luces, Sombras y Abandono

Autor: María Eugenia Lorenzini
Edición: Octava edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-338116-0
Páginas: 272
Tamaño: 23x16x1,8 cm



Resumen del libro: Esta novela es un retrato fiel de los cambios sociales y políticos de la época de la nacionalización del cobre, que claramente marcó un antes y un después para miles de chilenos, en la que conviven el amor y el desencuentro, la lucha y la esperanza, plasmando lo estético con la búsqueda de las raíces de una ciudad que es Patrimonio de la Humanidad.



Después de ayer

Autor: María Eugenia Lorenzini
Edición: Octava edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-338035-4
Páginas: 131
Tamaño: 23x16x1,8 cm



Resumen del libro: Con una firme trenza narrativa, esta novela descubre el tiempo para entrar en las experiencias vividas por cuatro amigas de infancia, durante los años '70. La autora desarrolla con maestría un relato que comienza por el final, donde la amistad incorruptible será lo que mantenga siempre vivo ese "ayer".

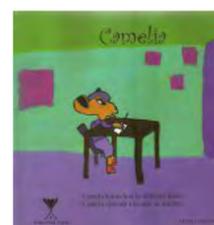


La mujer del café virtual

Autor: Alicia Fenieux
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-338004-0
Páginas: 118
Tamaño: 20,5x13,5x0,8 cm



Resumen del libro: ¿Será posible en el futuro parir un hijo de catálogo, comprar una reencarnación o enamorarse en un paseo virtual? Sí. La autora nos revela un mundo insólito e inquietante pero perfectamente humano, a pasos del presente. Con ironía, en un estilo ágil y refinado, descubrimos que el futuro no es más que la versión desquiciada de lo que ya somos. Historias que entretienen, sorprenden y desconciertan.



Camelia

Autor: Melba Juez-Perrone
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-832361-5
Páginas: 28



Tamaño: 18x18x0,7 cm
Ilustrador: Melba Juez-Perrone

Resumen del libro: Acompañado de hermosas imágenes, este personaje infantil nos entrega entretenidas historias, ideales para leer en familia durante las vacaciones y adquirir, de forma lúdica, el conocimiento de otra lengua: el inglés.



Sufus, ¿La historia de un gato malo?

Autor: Mario Salazar Muñoz
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-338040-8



Páginas: 55
Tamaño: 18x18x0,7 cm
Ilustrador: Mario Salazar Muñoz

Resumen del libro: Sufus, el gato más malo y temido de la granja, el más eficiente cazador de ratones de la casa, ve de pronto cómo siete pequeñas lauchitas, en vez de temerle, le piden su protección. Ante sus muestras de afecto, este gato malo, no puede más que abrirles su corazón y comenzar a mirar la vida con otros ojos.



Editorial: Gata Gorda Ediciones

Email editorial: info@gatagordaediciones.com

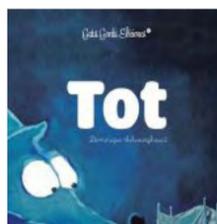
Sitio web: www.gatagordaediciones.com

Representante: Claudia Olavarría

Email de contacto: clau@gatagordaediciones.com

Twitter: @gatagordaed

Descripción de la editorial: Gata Gorda Ediciones es una editorial chilena de literatura infantil. Su catálogo, compuesto exclusivamente por álbumes ilustrados, pretende ser un aporte significativo al panorama editorial local, ofreciendo el trabajo de autores noveles que experimentan con este género literario que cada día cobra más fuerza en nuestro país.



Tot

Autor: Dominique Schwarzaupt

Edición: Segunda edición

Año: 2013

ISBN: 978-9-56-921202-4

Páginas: 48

Tamaño: 24x22x1 cm

Ilustrador: Dominique Schwarzaupt

Colección: Álbumes ilustrados



Resumen del libro: Ella no le tiene miedo a nada, excepto a la oscuridad. Tot le tiene miedo a todo, excepto a la oscuridad. A través de la amistad, ambos aprenderán a vencer el miedo y disfrutar de lo que los rodea, pero, ¿durarán para siempre? Libro seleccionado con la distinción *The White Ravens* 2013. Derechos disponibles para todos los idiomas y comercialización para todos los países.



¡Bigotes!

Autor: Ainsworth Kimberly

Edición: Primera edición

Año: 2013

ISBN: 978-9-56-921201-7

Páginas: 16

Tamaño: 15,24x15,24x2,3 cm

Ilustrador: Daniel Roode

Colección: Gatos del mundo



Resumen del libro: ¡Bigotes! Un juguetón libro de opuestos. Bigote sube y bigote baja. ¡Esta cara desenchaja! Este interactivo libro viene con 12 bigotes de todas las formas y tamaños. Decora las caras de un pirata, un alcalde y un luchador o diviértete usándolos para disfrazarte. ¿Cuál es tu favorito? Libro para venta exclusiva en Latinoamérica.



El niño y el aeroplano

Autor: Catalina Donoso

Edición:

Año: 2006

ISBN: 978-9-56-837710-6

Páginas: 28

Tamaño: 22x22x0,5 cm

Ilustrador: Cristina Espinoza

Colección: Cuenta y Recrea



Resumen del libro: ¿Qué pasaría si tu juguete favorito se quedara atrapado en el techo de tu casa? Descubre cómo nuestro protagonista resolvió esta aventura. El niño y el aeroplano es una bella historia narrada sin palabras, con un estilo de ilustración que recuerda las imágenes de nuestra niñez. Libro para venta exclusiva en Latinoamérica.



Editorial: Centro de Investigaciones Poéticas
Grupo Casa Azul

Email editorial: grupocasaazul@gmail.com

Sitio web: grupocasaazul.blogspot.com

Representante: Karina García Albadiz

Email de contacto: ayutun@gmail.com

Descripción de la editorial: Editorial autogestionada dedicada a la publicación de libros colectivos y proyectos individuales de poesía y ficción de autores no consagrados o inéditos. La editorial trabaja con portadas originales de artistas visuales. También publica una revista digital sobre poesía, narrativa y ensayo proveniente de Chile y otros países latinoamericanos.



Plano Inclinado: una poética en sentido amplio

Autor: Héctor Santelices, Jaime Villanueva, Karen Rosentreter, Luis Retamales, Patricio Bruna, Karina García

Edición: Primera edición

Año: 2011

ISBN: 978-9-56-915700-4

Páginas: 105

Tamaño: 13x21x2 cm

Ilustrador: Patricio Bruna

Colección: Colección Poesía



Resumen del libro: *Plano Inclinado* es una publicación colectiva, conformada por seis propuestas escriturales del Centro de Investigaciones Poéticas Grupo Casa Azul, grupo interdisciplinario dedicado al trabajo y a la reflexión cultural, a partir de los recursos que nos entrega una poética en sentido amplio, concretando la relación entre poesía, artes visuales, filosofía y humanidades en general.



La lengua es un ojo que en - calla

Autor: Patricio Bruna Poblete

Edición: Primera edición

Año: 2011

ISBN: 978-9-56-915701-1

Páginas: 129

Tamaño: 13x21x2 cm

Ilustrador: Patricio Bruna

Colección: Colección Poesía



Resumen del libro: Libro de poesía que reúne 79 textos escritos por el poeta y pintor Patricio Bruna. A sabiendas que el lenguaje es "el más peligroso de los bienes".



¿Dónde está la nuez para la ardilla?

Autor: Karina García Albadiz

Edición: Primera edición

Año: 2013

ISBN: 978-9-56-915702-8

Páginas: 56

Tamaño: 13x21x0,5 cm

Ilustrador: Patricio Bruna

Colección: Colección Poesía

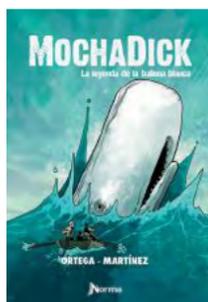


Resumen del libro: Karina García invoca la mixtura de diversos géneros: del relato corto testimonial, del ensayo crítico, de las cartas y de la poesía propiamente tal.



Editorial: Grupo Editorial Norma de Chile S.A.
Email editorial: news@newsnorma.com
Sitio web: literaturajuvenil.norma.com
 literaturainfantil.norma.com
Representante: Maria Rosa Spada
Email de contacto: maria.spada@carvajal.com
Twitter: @normaglobal

Descripción de la editorial: Ofrecemos un portafolio integral de contenidos editoriales y servicios innovadores que propician el entretenimiento y facilitan el aprendizaje; respaldados por nuestras marcas.



Mocha Dick

Autor: Francisco Ortega
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-300345-1
Páginas: 144
Tamaño: 23x16x1 cm
Ilustrador: Gonzalo Martínez



Resumen del libro: Es una novela gráfica, que relata la verdadera historia de la Ballena Blanca, desde el mito mapuche hasta la Moby Dick de Herman Melville. Si bien *Mocha Dick* es una obra de ficción, está basada en hechos reales y documentados, como el hundimiento del ballenero Essex en 1820, la existencia de un verdadero cachalote blanco en los alrededores de la isla Mocha en el sur de Chile.



1899 Cuando los tiempos chocan

Autor: Francisco Ortega
Edición: Segunda edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-300273-7
Páginas: 160
Tamaño: 23x16x1 cm



Ilustrador: Nelson Dániel

Resumen del libro: 1879, Guerra del Pacífico. La historia no sucedió como la conocemos. Fue peor. Arturo Prat no muere en Iquique. Tampoco muere Miguel Grau. Lima es bombardeada por naves voladoras. Chile se transforma en una potencia gracias al descubrimiento de la Metahulla, un mineral poderoso y único que reordena geopolíticamente al mundo entero.



Sin recreo

Autor: Daniela Márquez Colodro
Edición: Segunda edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-300271-3
Páginas: 136
Tamaño: 21x13,7x1 cm
Colección: Zona Libre



Resumen del libro: Dos amigas, Consuelo y Florencia, compañeras de curso, son constantemente hostigadas y maltratadas en el colegio por sus propios compañeros. A una la consideran fea y, a la otra, obesa. El acoso escolar o bullying, el silencio cómplice de los cercanos y el miedo de las afectadas son los temas que atraviesan este texto. Sus personajes principales intentarán superar el rechazo.



Si tú me miras

Autor: Daniela Márquez Colodro
Edición: Segunda edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-300350-5
Páginas: 198
Tamaño: 21x13,7x1 cm
Colección: Zona Libre



Resumen del libro: Novela configurada en dos relatos paralelos. Por un lado está la historia de Catalina una adolescente medio torpe que comienza a manifestar los cambios propios de crecer y se enamora de Gabriel, un compañero. Por otro lado, Gabriel narra los cambios que sufre y su vínculo con Catalina desde de perspectiva masculina. El primer amor, el desengaño y el dolor son los temas principales de este relato.



Si tú me escuchas

Autor: Daniela Márquez Colodro
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-300349-9
Páginas: 216
Tamaño: 21x13,7x1,5 cm
Colección: Zona Libre



Resumen del libro: Al término de las vacaciones de verano, Catalina y Gabriel —los protagonistas y narradores de *Si tú me miras*— vuelven a encontrarse en el colegio. El final de su relación, durante el campamento en El Tabo, les ha dejado un gusto amargo. Ahora tienen la posibilidad de revisar esa ruptura. Catalina está nerviosa: aún siente muchas cosas por Gabriel. Y él está confundido.



El diario fantasma de Julito Cabello

Autor: Esteban Cabezas
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-300351-2
Páginas: 256
Tamaño: 20x11,6x1,5 cm



Ilustrador: Marko Torres
Colección: Torre de Papel Azul

Resumen del libro: Julito Cabello no existe. Al menos eso es lo que se desprende de las palabras de su nuevo profesor de Informática. Y, como si esto fuera poco, Beltrán se ha convertido en una celebridad de la que todo el mundo habla. Entre las soluciones posibles a su extraño problema, Julito decide comenzar a escribir un diario en el que contará sus secretos más íntimos.



Las descabelladas aventuras de Julito Cabello

Autor: Esteban Cabezas
Edición: Tercera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-725098-1
Páginas: 152
Tamaño: 20x11,6x1 cm



Ilustrador: Marko Torres
Colección: Torre de Papel Azul

Resumen del libro: Esta es la divertidísima historia de Julito Cabello, un niño muy inquieto y con demasiadas ocurrencias. Un día, tras haber cenado fuera de casa la noche anterior con su padre, que es crítico especializado de restaurantes para un importante diario, decide escribir su propia reseña y enviarla a un periódico, bajo un seudónimo. Lo que no alcanza a prever es que su crítica tendrá un éxito devastador.



Editorial: Hueders

Email editorial: hueders@gmail.com

Sitio web: www.hueders.cl/

Representante: Rafael López

Email de contacto: rlopez@hueders.cl

Twitter: @hueders

Descripción de la editorial: Hueders edita libros en Santiago de Chile: narrativa, ensayo y crónica, incluyendo rescates, grandes autores contemporáneos y narrativa joven. Además ten una colección de libros para niños que también encanta a los adultos, donde destaca *El Libro Gordo de 31 minutos*, éxito de ventas desde Navidad 2012.



El Libro Gordo de 31 minutos

Autor: Andrés Sanhueza

Edición: Segunda edición

Año: 2013

ISBN: 978-9-56-893514-6

Páginas: 176

Tamaño: 23x21x1,5 cm

Ilustrador: Andrés Sanhueza

Colección: Hueders niños



Resumen del libro: El libro Gordo recopila tantos datos de 31 minutos como estrellas hay en el mar (estrellas de mar, por supuesto), granos de arena hay en un reloj (reloj de arena, por supuesto) o chinos hay en un restorán (restorán chino, por supuesto). Es una guía con todos los capítulos, personajes, canciones y datos increíbles, inverosímiles e innecesarios de la serie animada.



Rino y Pajarito

Autor: Pablo Curti

Edición: Primera edición

Año: 2012

ISBN: 978-9-56-893513-9

Páginas: 52

Tamaño: 21x15x0,7 cm

Ilustrador: Inés Picchetti

Colección: Hueders niños



Resumen del libro: Pajarito se despidе de sus padres para salir a recorrer el mundo. Rino se separa de su manada cuando deciden mudarse de la llanura que ama. Un estruendo sacude la tierra. Una piedra movедiza desaparece en medio de la laguna. Una historia de encuentros y desencuentros. Un viaje mágico que nos habla del miedo, la amistad y la aceptación de ser aquello que podemos ser.



Todo Santiago, crónicas de la ciudad

Autor: Roberto Merino

Edición: Segunda edición

Año: 2013

ISBN: 978-9-56-893510-8

Páginas: 360

Tamaño: 22x14x2,5 cm

Colección: Crónica



Resumen del libro: Roberto Merino es uno de los mejores escritores chilenos vivos, pero como se ha desarrollado en el ámbito de los géneros menores el reconocimiento a su obra recién comienza a nivel internacional. Este libro contiene casi 20 años de crónicas sobre su ciudad: Santiago de Chile, a la que conoce y quiere como ninguno de sus ciudadanos y sobre la que puede opinar y escribir de forma cautivante.



Poker, crónica de un gran juego

Autor: Al Alvarez

Edición: Primera edición

Año: 2011

ISBN: 978-9-56-893503-0

Páginas: 244

Tamaño: 14x22x1,9 cm

Colección: Crónica



Resumen del libro: Un conocido poeta inglés, jugador empedernido de poker en pequeños garitos londinenses, viaja a Las Vegas en 1981 para escribir sobre la Serie Mundial disputada en un pequeño casino, el Horseshoe, propiedad del legendario Benny Binion. El resultado se publica en sucesivas crónicas en la revista The New Yorker, y se convierte en un clásico sobre el juego. Alvarez es ameno, sagaz y brillante.



La batalla de Placilla

Autor: Marcelo Mellado

Edición: Primera edición

Año: 2012

ISBN: 978-9-56-893509-2

Páginas: 252

Tamaño: 14x22x2 cm

Colección: Narrativa



Resumen del libro: Cancino, funcionario de una universidad de Valparaíso, inicia un proyecto sobre la batalla de Placilla, el enfrentamiento que selló en 1891 el golpe contra el presidente José Manuel Balmaceda, primer gran mártir de la democracia en Chile. Aunque odia a Chile, su historia y sus instituciones, encara la investigación de los sucesos y remueve con furia la parte más borrada de la historia de Chile.



Mburu

Autor: Daniel Castro y Lorena Penjean

Edición: Primera edición

Año: 2010

ISBN: 978-9-56-893504-7

Páginas: 58

Tamaño: 30,5x23,5x1 cm

Ilustrador: Alen Lauzán

Colección: Hueders niños



Resumen del libro: En plena decadencia profesional, el periodista estrella Juan Carlos Bodoque decide viajar a las lejanas tierras de Minguentonganga para realizar un espectacular reportaje y relanzar así su alicaída carrera televisiva. Pero las cosas no salen como las ha planeado, sino que mejores. Durante el viaje y por accidente conocerá a un ser único en su especie, una rareza de la creación, llamada Mburu.



Un año en el budismo tibetano

Autor: Sebastián Olivero

Edición: Segunda edición

Año: 2012

ISBN: 978-9-56-893505-4

Páginas: 266

Tamaño: 17x12x1,5 cm

Colección: Narrativa



Resumen del libro: El protagonista de esta novela autobiográfica entra en un centro de budismo tibetano sin saber muy bien de qué se trata ni el sentido que tiene. Medita, contempla enseñanzas y convive con sus compañeros de práctica. Se encuentra con una cultura milenaria adaptada a la realidad de Santiago de Chile. Un relato cargado de intensidad y humor que muestra los insospechados caminos de la vida espiritual.



La Pollera Ediciones

Editorial: La Pollera Ediciones
Email editorial: ediciones@lapollera.cl
Sitio web: www.lapolleraediciones.cl
Representante: Simón Ergas
Email de contacto: simon@lapollera.cl
Twitter: @lapollera

Descripción de la editorial: Editorial centrada en la publicación de literatura, con el objetivo de buscar libros de calidad estética y precios accesibles al público.



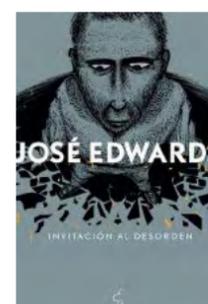
La imposible ruptura del señor Espejo y otros cuentos

Autor: José Edwards
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-920300-8
Páginas: 271

Tamaño: 21x14,5x1,8 cm
Ilustrador: Rafael Edwards



Resumen del libro: El autor perteneció a la generación del 38 aún cuando no publicó nada en vida. Este libro contiene 28 cuentos ilustrados, entre los que se reeditaron los incluidos en *Postdata* (1974), edición póstuma realizada por Eduardo Anguita. Con una mentalidad existencialista, y una pluma rebosante de humor y situaciones absurdas, Edwards nos lleva a los cuestionamientos más profundos del ser humano.

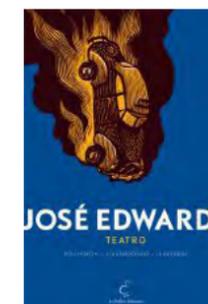


Invitación al desorden

Autor: José Edwards
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-920301-5
Páginas: 241
Tamaño: 21x14,5x1,6 cm
Ilustrador: Rafael Edwards



Resumen del libro: Segundo libro de las obras completas de José Edwards que incluye tres secciones correspondientes a formatos literarios distintos: mitologías, reescrituras de mitos griegos y cristianos, ensayos y el cuaderno íntimo del autor. Edwards perteneció a la generación del 38 aún cuando no publicó nada en vida, más que un par de artículos en revistas de la época. Este libro contiene 27 textos ilustrados.



Post-Mortem, El antropófago, La ratonera

Autor: José Edwards
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-920303-9
Páginas: 114
Tamaño: 21x14,5x0,9 cm

Ilustrador: Rafael Edwards



Resumen del libro: Último de los libros que rescatan las obras completas de José Edwards, autor fantasma de la generación del 38. Estas tres obras dramáticas constituyen todo lo que existe escrito de este autor en materia teatral. Las obras inéditas que vienen en esta edición son: *Post-Mortem*, *El antropófago* y *La ratonera*; las tres de un carácter existencialista y absurdo. Ilustraciones a color.



Ética al zancudo

Autor: Ramiro Gómez Gris
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-920302-2
Páginas: 122
Tamaño: 18,5x13x1 cm



Resumen del libro: Ramiro Gómez Gris, autor histórico de la revista *La Pollera*, alojada en <http://www.lapollera.cl>, publica este libro con una selección de sus Críticas Existenciales archivadas en la revista desde 2007. Estos relatos narran encuentros con distintos personajes y con sus ideas, concentrando las historias en discusiones en torno a la moral y nuestros ilógicos comportamientos.



De una rara belleza

Autor: Simón Ergas
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-345298-3
Páginas: 60
Tamaño: 22x14x0,6 cm
Ilustrador: José Benmayor



Resumen del libro: Biografía novelizada de un judío yugoslavo que escapó, durante la segunda guerra mundial, desde el remoto país de Macedonia. Sobrevivió escondido y escapando en distintas localidades de los Balcanes, hasta llegar a Chile y radicarse en Santiago. El libro, escrito por uno de sus nietos, cuenta dos historias paralelas: el escape y el descubrimiento de esa misma historia negada.



Editorial: Liberalia Ediciones
Email editorial: liberalia@liberalia.cl
Sitio web: www.liberalia.cl
Representante: Sergio Toledo Carvajal
Email de contacto: sergio.toledo@liberalia.cl

Descripción de la editorial: Fundada en 1997, somos un referente de la industria editorial y de distribución de libros en y de nuestro país. Privilegiamos el rescate de literatura chilena, infantil, juvenil, ensayo y ciencias sociales. Apostamos por nuevos talentos. Asesoramos en cualquiera de los pasos de la cadena del libro. Entendemos nuestro trabajo como promotores de cultura y generadores de pensamiento crítico.



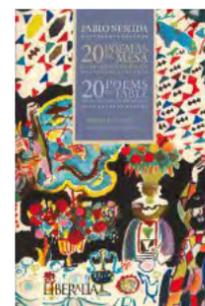
Trenzas

Autor: María Luisa Bombal
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-848421-7
Páginas: 62

Tamaño: 25,5x23,5x1,4 cm
Ilustrador: Luisa Rivera Narhwold
Colección: Lápiz de mina



Resumen del libro: Cuento de la escritora chilena María Luisa Bombal en el que la autora reflexiona en torno al poder de la cabellera femenina y su vínculo con la tierra, las raíces y la pasión. Ilustrado con técnica de tinta china que potencia los claroscuros del texto, aportando a su vez con una lectura de la obra. Inaugura la colección Lápiz de mina; textos ilustrados con talento y oficio de mujeres.

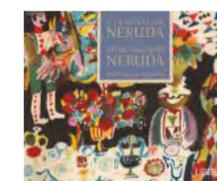


20 poemas de mesa y una castaña en el suelo

Autor: Pablo Neruda
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-848422-4
Páginas: 184
Tamaño: 21x14x1,6 cm



Resumen del libro: Poemario que recoge veintiún textos en los que el poeta chileno canta a los productos del mar y la tierra y al gusto de reunirse en torno a la mesa para disfrutar la amistad y el goce de la vida. Edición bilingüe castellano-inglés con un disco en el que se leen los poemas en castellano acompañados con improvisaciones musicales.



A la mesa con Neruda

Autor: Aída Figueroa de Insunza
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-848416-3

Páginas: 190
Tamaño: 23,3x30x2 cm



Resumen del libro: Recorrido culinario a través de la poesía de Pablo Neruda acompañado de ilustraciones recogidas de la colección de imágenes del poeta, fotografías personales y recetas de cocina. Introduce la antologadora, amiga personal de Pablo Neruda, acompañándonos en el encuentro de un Neruda asombrado por los sabores y aromas de la tierra. Edición bilingüe castellano-inglés hermosamente encuadernada.



Subterra. Cuentos mineros de Chile

Autor: Baldomero Lillo
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-848413-2
Páginas: 95
Tamaño: 24,3x17,5x1,3 cm
Ilustrador: Luisa Rivera Narhwold



Resumen del libro: Publicación ilustrada con técnica de tinta china que reúne cuatro cuentos de *Subterra* de Baldomero Lillo. Versiones originales recogidas de los textos de 1904, constituyen un clásico de la literatura chilena que narra la difícil vida de los mineros del carbón, protagonistas siempre olvidados de la historia de Chile. Prólogo del escritor chileno José Miguel Varas.



De Sur a Norte. Relatos de América

Autor: Cecilia Beuchat R. y Carolina Valdivieso O.
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-848425-5
Páginas: 80

Tamaño: 27,5x21,2x0,6 cm
Ilustrador: Paula Gutiérrez Fischman
Colección: Palabras



Resumen del libro: Antología literaria ilustrada que invita a recorrer América, de Sur a Norte, a través de relatos que transitan por amplias áreas de influencia de algunas de las culturas emblemáticas del continente. Relatos folclóricos, populares, míticos o anecdóticos en los que se puede advertir la mezcla entre sus orígenes europeos y africanos con creencias e historias propias de este lado del mundo.



Palabras, regalo palabras

Autor: Cecilia Beuchat
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-848412-5
Páginas: 148
Tamaño: 26x23,5x1,1 cm

Ilustrador: Isabel Hojas
Colección: Palabras



Resumen del libro: Antología ilustrada en la que bajo el hilo conductor de palabras seleccionadas, el lector recorre textos chilenos, latinoamericanos y mundiales. Fue seleccionada para la exposición *The White Ravens* 2012 que la Internationale Jugendbibliothek organiza en el marco de la Feria del Libro de Bolonia y recibió la Medalla Colibrí (IBBY-Chile) al mejor libro infantil editado en el país durante el año 2012.



Adivinacuentos

Autor: Berta Inés Concha
Edición: Primera edición
Año: 2013

ISBN: 978-9-56-848427-9
Páginas: 44
Tamaño: 23x37x0,7 cm
Ilustrador: Virginia Donoso
Colección: Pimpirigallo



Resumen del libro: ¡Se nos revolvieron los cuentos! Se mezclaron los personajes en las ilustraciones. Entretenidas rimas que, acompañadas con hermosas ilustraciones, constituyen un juego de adivinanzas en el que texto e imágenes entregan pistas para descubrir personajes y cuentos infantiles clásicos. Y una vez desentrañados los misterios... ¿qué les parece si los mezclamos nuevamente?



Editorial: LOM Ediciones
Email editorial: exporta@lom.cl
Sitio web: www.lom.cl
Representante: Silvia Aguilera
Email de contacto: silvia@lom.cl

Descripción de la editorial: Lom Ediciones: editorial chilena fundada en 1990 con una catálogo vivo de más de 1000 títulos. Con colecciones en narrativa, poesía, crónica, teatro, juvenil, infantil, ciencias humanas y sociales, educación, fotografía y bolsillo, se define como un proyecto cultural, espacio para la memoria, la creación y la reflexión crítica. Lom es parte de la Alianza Internacional de Editores Independientes



Antología de poesía indígena latinoamericana

Autor: Jaime Huenún (Compilador)
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-000016-3
Páginas: 220

Tamaño: 16x21x1,2 cm
Colección: Entre Mares / Poesía



Resumen del libro: Los más de 600 pueblos indígenas, originarios de América Latina, han mantenido sus tradiciones por medio de una oralidad que se niega a olvidar; que se niega a ceder ante la modernidad y, que intenta por último, anclar las diversas manifestaciones culturales que estas comunidades producen, de manera que formen parte de una sociedad que los desconoce, y que a veces niega esta parte de sus raíces.



La oscura memoria de las armas

Autor: Ramón Díaz Eterovic
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-282998-4
Páginas: 290
Tamaño: 14x21x1,7 cm

Colección: Narrativa



Resumen del libro: En *La oscura memoria de las armas*, Heredia viene, nuevamente, a deleitarnos con paseos por un Santiago que se nos muestra lleno de bares y hoteles de mala muerte, por donde circulan los excéntricos personajes que rondan su imaginario. Como es de esperarse, nuestro personaje da inicio a una extraña aventura que incluye fantasmas del pasado, torturas y torturadores de la época de la dictadura.



Súper Gerónimo y sus contrarios

Autor: Julia Almuna y Estelí Slachevsky
Edición: Primera edición
Año: 2012

ISBN: 978-9-56-000302-7
Páginas: 56
Tamaño: 16,5x16,5x1 cm
Ilustrador: Claudio Gay
Colección: Infantil



Resumen del libro: Ampliación de *Gerónimo*, libro infantil publicado el 2011. En esta ocasión la imagen de un pez, tomado del Atlas Físico y Natural de Chile de Claudio Gay, bautizado esta vez como 'Gerónimo', será quién guíe a los niños más pequeños por las distintas posibilidades de posicionamiento espacial, de proporcionalidad y relación de contrarios.



El concepto de ideología

Autor: Jorge Larraín
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-282995-3
Páginas: 746
Tamaño: 14x21x4,7x1,4 cm
Colección: Escafandra



Resumen del libro: El concepto de ideología traza el recorrido del concepto por diversas corrientes de pensamiento y por pensadores desde Destutt de Tracy, Marx, hasta contemporáneos como Laclau, Žižek y Freeden. Libro en 4 tomos.



¿Existen individuos en el sur?

Autor: Danilo Martuccelli
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-000148-1
Páginas: 332
Tamaño: 14x21,5x1,7 cm

Colección: Individuos y Ciencias Sociales



Resumen del libro: *¿Existen individuos en el Sur?* Es la interrogante e intento de respuesta que el autor desarrolla en este libro. Es esta una pregunta central en la historia y el pensamiento del continente; es con la que permite "con más fuerza y claridad que tantas otras cercanas, dar cuenta de la tan ansiada especificidad de los latinoamericanos."



Manual o Enquiridión

Autor: Epicteto
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-000293-8
Páginas: 64
Tamaño: 9x17x0,4 cm
Colección: El ciudadano



Resumen del libro: La moral estoica nació en Grecia hacia el siglo III a.C. y tuvo amplia influencia en las élites romanas del siglo II d. C. Para ella, el dominio de las pasiones y el alejamiento de lo superfluo permitiría cumplir con el orden universal (logos) impuesto a la naturaleza (physis). De este modo, ética, física y lógica conformaban un todo indisoluble para el ser humano donde vivir según la razón.



Dialéctica en suspenso

Autor: Pablo Oyarzún
Edición: Segunda edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-000069-9
Páginas: 168
Tamaño: 12x21x1 cm
Colección: Singular plural



Resumen del libro: Escritos de Walter Benjamin en torno al problema de la historia: "El concepto de la historia", "El fragmento teológico-político" y "El convoluto N", sección inédita en castellano de la *Obra de los pasajes*.



Editorial: MAGO Editores

Email editorial: editorial@magoeeditores.cl

Sitio web: www.magoeditores.cl

Representante: María Jesús Blanche Sepúlveda

Email de contacto:

produccionliteraria@magoeeditores.cl

Twitter: @magoeditores

Descripción de la editorial: Editorial chilena con diez años de existencia. Nace como un proyecto cultural con intenciones de aportar al recambio de nombres en las letras de Chile. En la actualidad, se ha situado como una editorial que busca la difusión de nuestros poetas, reconocidos y emergentes, contribuyendo así a la construcción de una cultura diversa en todos los espacios que abren el lenguaje y el pensamiento.



El Roberto y la Julia

Autor: Mario Silva Mera

Edición: Primera edición

Año: 2009

ISBN: 978-9-56-317085-6

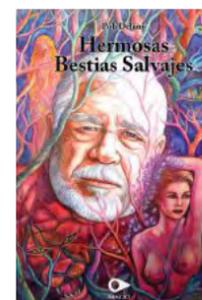
Páginas: 150

Tamaño: 20x13x1 cm

Colección: Nuevos Escritores



Resumen del libro: Es la historia de dos jóvenes de las poblaciones más pobres del país enfrascados en una guerra fratricida del único lugar que agrupa a los marginados para arrancar de la miseria: las barras de los equipos de fútbol. Como en una obra shakespeariana, los protagonistas pertenecen a bandos contrarios, pero la vida insiste en juntarlos y hacer germinar el amor que desencadenará en un final inesperado.



Hermosas bestias salvajes

Autor: Poli Délano

Edición: Primera edición

Año: 2012

ISBN: 978-9-56-317162-4

Páginas: 142

Tamaño: 21x14x0,8 cm

Colección: Escritores Chilenos y Latinoamericanos



Resumen del libro: Los cuentos de *Hermosas bestias salvajes* retratan la brutalidad de la especie humana en un entorno carnavalesco. Son una llamada a despertar nuestra imaginación con historias en donde la civilización versus barbarie fluye entre las páginas gracias a la prosa de este autor que, con casi cuarenta títulos publicados, se ha convertido en uno de los grandes de la literatura en lengua española.



Poemas de amor

Autor: Raúl Zurita

Edición: Primera edición

Año: 2007

ISBN: 978-9-56-824980-9

Páginas: 88

Tamaño: 14x11x0,6 cm

Colección: Poeta Raúl Zurita



Resumen del libro: En *Poemas de amor*, Zurita presenta una serie de trabajos en donde el tema del amor es tratado desde diversas perspectivas, con una delicada y fuerte relación con lo más íntimo de Chile. Los poemas están escogidos de sus más destacadas publicaciones y sobresale el capítulo "¿Despertaré entonces?", grupo de poemas inéditos marcados por la musicalidad y por el constante llamado al folclor boliviano.



La suprema soledad

Autor: Óscar Hahn

Edición: Primera edición

Año: 2012

ISBN: 978-9-56-317153-2

Páginas: 112

Tamaño: 20x13x0,8 cm

Colección: Grandes Escritores



Resumen del libro: Publicación del poeta chileno Óscar Hahn, Premio Altazor (2012) y premio nacional de literatura (2012). *La suprema soledad* recopila los poemas que durante todos estos años el autor ha desarrollado en torno a la temática de la muerte; tema universal de la literatura y la filosofía, desde la Edad Media hasta nuestros días, que en los íntimos y reflexivos versos de Óscar Hahn no podía estar ausente.



Miltín 1934

Autor: Juan Emar

Edición: Segunda edición

Año: 2011

ISBN: 978-9-56-317142-6

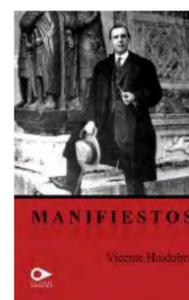
Páginas: 246

Tamaño: 20x13x1,5 cm

Colección: Grandes Escritores



Resumen del libro: Reedición de una de las obras más destacadas del escritor chileno Juan Emar. Novela experimental que a través de sus múltiples historias —como la del cacique araucano Miltín, que da nombre al libro—, rompe los límites entre la realidad y la ficción, y que, a fin de cuentas, intenta demostrar en sus páginas la imposibilidad de llevar a cabo el acto narrativo de forma convencional.



Manifiestos

Autor: Vicente Huidobro

Edición: Primera edición

Año: 2009

ISBN: 978-9-56-317079-5

Páginas: 114

Tamaño: 20x13x0,6 cm

Colección: Grandes Escritores

Resumen del libro: Texto fundamental para la estética de la poesía de Vicente Huidobro y para entender la tradición poética latinoamericana. MAGO Editores reúne en una nueva publicación todos los textos publicados en París en 1925 bajo el título *Manifiestos*, más algunos que no fueron publicados en la edición parisina, entre ellos los recordados «Non serviam» y «Total».



Sátiro o El poder de las palabras

Autor: Vicente Huidobro

Edición: Segunda edición

Año: 2012

ISBN: 978-9-56-317150-1

Páginas: 230

Tamaño: 20x13x1,5 cm

Colección: Grandes Escritores



Resumen del libro: *Sátiro o El poder de las palabras* es la última novela de Vicente Huidobro, publicada en 1939 y reeditada por MAGO Editores. En ella resulta posible ver a la palabra actuar como punto de partida del proceso introspectivo hacia la locura del protagonista y lo que supone el lenguaje en nuestra relación con los otros. La asfixia y alienación producida por el entorno. La duda sobre la existencia.



Editorial: Mandrágora Ediciones
Email editorial: mandragora@lamandragora.cl
Sitio web: www.lamandragora.cl
Representante: Pía Rajevic
Email de contacto: piarajevic@lamandragora.cl

Descripción de la editorial: Mandrágora se dedica a la publicación de libros, revistas y papelería delicada, para poner en manos de las personas obras y objetos estimulantes en contenido y forma. Se define como boutique especializada en la edición y creación de contenidos, publicaciones impresas y virtuales; diseño y artesanía gráfica. Busca una fina ecuación entre eficiencia y poesía, abordando cada trabajo como misión única.



Todos Confesos. Diálogos con Sobrevivientes Notables del Siglo XX

Autor: Marcelo Mendoza
Edición: Segunda edición
Año: 2011
ISBN: 978-956-345072-9
Páginas: 264

Tamaño: 15x23x1,6 cm



Resumen del libro: Diez notables del siglo XX, como el poeta Gonzalo Rojas (Premio Cervantes) y el ex Presidente Patricio Aylwin repasan un siglo apasionante. Premio Escrituras de la Memoria 2010 en Chile.



Estamos Indignados

Autor: Guillo (Guillermo Bastidas)
Edición: Tercera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-911400-7
Páginas: 120

Tamaño: 18,5x18,5x0,8 cm

Ilustrador: Guillo
Colección: Jitanjáfora



Resumen del libro: Humor gráfico político sobre el auge de las movilizaciones estudiantiles y sociales en el Chile actual.



Hervi et Orbi

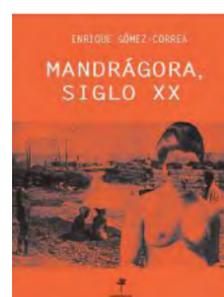
Autor: Hervi (Hernán Vidal)
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-911407-6
Páginas: 120

Tamaño: 18,5x18,5x0,8 cm

Ilustrador: Hervi
Colección: Jitanjáfora



Resumen del libro: Humor gráfico sobre política actual, de un dibujante de larga trayectoria (hace humor editorial en el diario La Tercera). Ganador del Premio Catrina 2012, dado en México por la U. de Guadalajara.



Mandrágora Siglo XX

Autor: Enrique Gómez Correa
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-911406-9
Páginas: 44
Tamaño: 24,6x32,6x0,5 cm
Ilustrador: Jorge Cáceres

Colección: Surrealista



Resumen del libro: Poemas del poeta surrealista que los especialistas consideran el más transcendental de Latinoamérica. Un libro que es rareza. Aporte a la literatura surrealista mundial. Bellas ilustraciones.



El Espectro de René Magritte

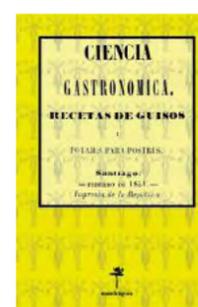
Autor: Enrique Gómez Correa
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-911409-0
Páginas: 44

Tamaño: 24,6x32,6x0,5 cm

Ilustrador: René Magritte
Colección: Surrealista



Resumen del libro: Autoeditado en 1948, este libro se origina del diálogo y la amistad, al principio epistolar, que cultivó Gómez-Correa con el gran pintor surrealista belga René Magritte, a quien sólo conocería personalmente un año después de la publicación de estos poemas, escritos a cada una de las ilustraciones que el pintor le fue enviando por correo.



Ciencia Gastronómica. Recetas de Guisos i Potajes para postres.

Autor: Anónimo
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-911403-8
Páginas: 44

Tamaño: 12x18x0,4 cm
Colección: Así Fuimos



Resumen del libro: Primer libro de cocina que se publicara en Chile (1851), rescata un patrimonio de recetarios olvidados para la gastronomía chilena y latinoamericana actual. Rareza, bella narración de las recetas.



Refranes chilenos

Autor: Agustín Cannobio
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-911405-2
Páginas: 128
Tamaño: 12x18x0,9 cm
Colección: Así Fuimos



Resumen del libro: Es el primer compendio del refranero popular que se editó en Chile, parte de un gran movimiento de nacionalismo cultural, que desde principios del siglo XX comienza a descubrir la riqueza de la cultura popular del país, virviendo la tendencia europeizante de la élite chilena que ignoraba las tradiciones rurales o las consideraba como vulgares, primitivas o incorrectas. Bella reedición facsimilar.



Editorial: Editorial Mataquito
Email editorial: edicionesmataquito@mataquito.cl
Sitio web: www.mataquito.cl
Representante: Mario Gonzalez Espinosa
Email de contacto: mgonzalez@mataquito.cl

Descripción de la editorial: En Editorial Mataquito, desde siempre hemos estado comprometidos con la educación, ofreciendo material adecuado para la Educación Preescolar, Básica y Media. Material especializado para la gestión del currículo, liderazgo escolar y gestión de recursos.



Bullying. El fenómeno del matonaje escolar.

Autor: Daniel Serey Araneda y Juana Muñoz Alvia
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-333058-8
Páginas: 320
Tamaño: 30X21x2 cm



Resumen del libro: La preocupación por entregar herramientas efectivas a los docentes, presenta este libro *Bullying. El fenómeno del matonaje escolar. Teoría y Aplicaciones Preventivas en la Escuela*. Tema emergente que es tratado desde una perspectiva teórica y práctica.

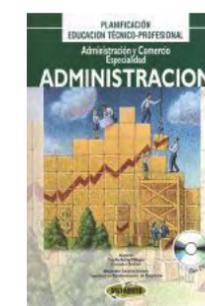


Enseñanza de la comprensión lectora

Autor: Claudio Loo Corey
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-333061-8
Páginas: 264
Tamaño: 31x21x2 cm



Resumen del libro: Este texto surge para dar respuesta a una interrogante que día a día se plantean los profesores de cuarto año básico ¿Cómo mejorar la competencia lectora de los alumnos? Se ha diseñado una metodología coherente con el resultado de aprendizaje esperado.



Planificación educación técnico profesional. Administración y comercio. Especialidad administración

Autor: Cecilia Ascuyl Villegas y Alejandro Cáceres Lucero
Edición: Primera edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-799572-1

Páginas: 276
Tamaño: 30x20x1 cm
Colección: Planificación Educación Técnico Profesional. Serie Administración



Resumen del libro: Esta propuesta es interesante e invaluable en cuanto a la información integral de los alumnos del área técnico profesional y debe ser considerada como parte del curriculum puesto que es una opción real de obtener una formación inicial de calidad.



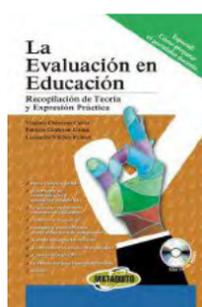
Aprendiendo matemática progresivamente

Autor: Ruth Contreras Calderón
Edición: Segunda edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-799578-3
Páginas: 214
Tamaño: 30x21x2 cm

Colección: Aprendiendo Matemática



Resumen del libro: Queremos que los niños y niñas desarrollen una forma de pensar matemática, descubriendo que cada problema detectado es un desafío cuya solución otorga beneficios.



La evaluación en la educación

Autor: Virginia Cisterna, Patricia Calderón y Leonardo Vilches
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-333054-0
Páginas: 304

Tamaño: 321,8x21,9x2 cm



Resumen del libro: Recopilación teórica y expresión práctica de la evaluación en educación.



Ambientes de aprendizaje para el primer ciclo de educación parvularia

Autor: Leonor Cerda Díaz
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-333064-9
Páginas: 244

Tamaño: 30,5x21x2 cm



Resumen del libro: Con este libro queremos exponer, orientar y valorar aspectos importantes acerca de la evolución de los aprendizajes de los niños y niñas en la primera infancia.



Guía para la prevención del abuso sexual infantil

Autor: Carolina Robles Winter
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-333066-3
Páginas: 44
Tamaño: 21x30,5x1 cm

Ilustrador: Alexandra Aguilera y Nelson Ortiz



Resumen del libro: Libro que tiene por objetivo proporcionar elementos técnicos necesarios de incorporar al momento de trabajar la temática del abuso sexual.



Editorial Nueva Patris

Editorial: Editorial Nueva Patris S.A.
Email editorial: gerencia@patris.cl
Sitio web: www.patris.cl
Representante: Maria Teresa Ramirez Canales
Email de contacto: gerencia@patris.cl

Descripción de la editorial: Las publicaciones de Editorial Nueva Patris abarcan una amplia gama y están dirigidas a jóvenes, matrimonios y familias, niños, educadores y catequistas, al mundo del trabajo y la cultura, etc. Son libros de hondo contenido doctrinal, libros de pedagogía, espiritualidad y autoformación, cuentos didácticos y material de entretenimiento para el individuo y la familia.



Cuentos para conversar

Autor: Maria Eugenia Coeymans
Edición: Primera edición
Año: 2007
ISBN: 978-9-56-246336-2
Páginas: 168
Tamaño: 27x24x1,5 cm
Ilustrador: Loly & Bernardilla



Resumen del libro: Los *Cuentos para Conversar* están pensados como una ayuda a padres y educadores en su proceso de vinculación afectiva con sus hijos y alumnos y contienen en su guía, los rasgos propios del ser humano desarrollado integralmente, un estilo de comunicación basado en la empatía y el uso del cuento como instrumento educativo.



El proceso de ser padres adoptivos

Autor: Marta Hermosilla Valencia, Pablo Egenau Perez y Ana Luisa Morgado Rojas
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-246709-4



Páginas: 205
Tamaño: 23x15,5x1,1 cm

Resumen del libro: La adopción es una tarea compleja y los que optan por este camino para ser padres, requieren de información y ayuda para prepararse a ella. Este libro, que es una reedición revisada del libro que con el mismo nombre, se publicó en 1991, sigue siendo vigente, han cambiado las leyes y en gran medida las actitudes con que la población chilena recibe a quienes son hijos por adopción.

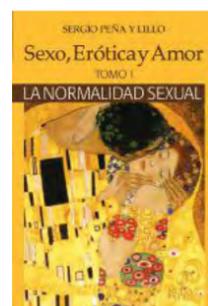


Matrimonio vocación de amor

Autor: Jaime Fernández Montero
Edición: Sexta edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-246326-3
Páginas: 132
Tamaño: 21x15x1,1 cm



Resumen del libro: Análisis del desarrollo del amor que une a dos personas por el vínculo del matrimonio. Presenta la relación conyugal a partir de la psicología del hombre y de la mujer y de sus relaciones normales. Incluye una pauta para el desarrollo comunitario del tema.

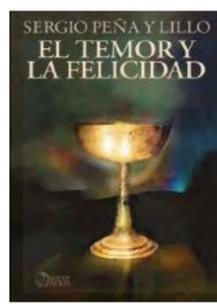


Sexo erótica y amor. La normalidad sexual

Autor: Sergio Peña Y Lillo
Edición: Decimotercera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-24637-4
Páginas: 122
Tamaño: 21,5x14,5x1 cm



Resumen del libro: El propósito del autor es ofrecer a los jóvenes (y también a los adultos), una comprensión del sexo que le devuelva su hondo sentido antropológico; ya que sólo en el amor, vocación superior de la erótica del hombre, y en el compromiso personal y responsable, se podrá desenmascarar el hipererotismo de nuestra cultura que incita, obstinadamente, a una sexualidad desnaturalizada y promiscua.



El temor y la felicidad

Autor: Sergio Peña y Lillo
Edición: Trigésima edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-246545-8
Páginas: 170
Tamaño: 21,5x14,5x1,2 cm



Resumen del libro: En este libro se contraponen el miedo y la felicidad como experiencias polares y antagónicas de la afectividad y se analizan las principales actitudes psicológicas erróneas que originan la mayoría de los temores irracionales que son responsables de la desdicha humana. En el texto se postula que la felicidad es el estado natural del psiquismo normal del hombre.



Cómo formar personalidades libres

Autor: Jaime Fernandez Montero
Edición: Segunda edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-246543-4
Páginas: 130
Tamaño: 21x15x0,8 cm



Resumen del libro: En este libro, el autor aborda uno de los temas más urgentes de nuestro tiempo, la necesidad de crear un sistema educativo que permita formar a los hijos como personalidades auténticas, es decir, personas que maduren en todos los aspectos de su vida y sean plenamente libres y fecundas.



Editorial: Ocho Libros Editores

Email editorial: contacto@ocholibros.cl

Sitio web: www.ocholibros.cl

Representante: María José Thomas

Email de contacto: mjsethomas@ocholibros.cl

Descripción de la editorial: Ocho Libros Editores orienta su trabajo en las artes visuales, la memoria histórica y el patrimonio cultural y natural de Chile. Su catálogo, creado por reconocidos autores chilenos y extranjeros; la experiencia fotográfica; el diseño editorial, así como la supervisión en el proceso de producción e impresión, nos ha permitido ser una de las principales casas editoras de libros ilustrados en Chile.



Un grito en la pared. Psicodelia, compromiso político y exilio en el cartel chileno

Autor: Mauricio Vico y Mario Osses
Edición: Primera edición
Año: 2009

ISBN: 978-9-56-801895-5
Páginas: 216
Tamaño: 22x27x23 cm



Resumen del libro: Estudia la producción cartelista chilena en tres momentos históricos y socioculturales: Psicodelia, que unifica las estéticas hippie y pop; Compromiso político, que revisita la influencia del afiche cubano y polaco, al servicio de la difusión del programa social de la Unidad Popular; y Exilio, donde se plasma la producción plástica de protesta post golpe militar.



Puño y letra. Movimiento social y comunicación gráfica en Chile

Autor: Eduardo Castillo Espinoza
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-335008-1
Páginas: 192

Tamaño: 21,5x28x2 cm



Resumen del libro: Es un estudio de la gráfica callejera y los movimientos sociales en Chile, ligada con ideales políticos y sociales, y con voluntad de actuar e impactar en el espacio público, y vinculada históricamente a una serie de oficios como tipógrafos, rotuladores, grabadores, muralistas. El Consejo Nacional del Libro y la Lectura le otorgó el premio Amster-Coré por el diseño e ilustración editorial 2007.



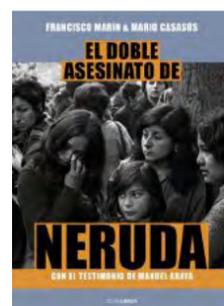
Arte callejero en Chile

Autor: Rodney Palmer
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-335064-7
Páginas: 172

Tamaño: 24x24x2 cm



Resumen del libro: El libro repasa el panorama de los graffiti chilenos a través de fotografías que muestran las distintas expresiones artísticas vinculadas a la vida cotidiana y a los movimientos sociales, realizando un cruce entre la estética y el pensamiento y las vidas de los jóvenes que hoy, spray en mano, disuelven las fronteras que tradicionalmente han separado a la alta y baja cultura en el mundo urbano.



El doble asesinato de Neruda

Autor: Manuel Araya, Francisco Marín y Mario Figueroa
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-335129-3
Páginas: 196
Tamaño: 15x21x3 cm



Resumen del libro: En 1973 fallece Pablo Neruda y si bien la historia oficial señala que sufría de un cáncer que se agravó repentinamente, esta versión se desploma cuando Manuel Araya, su chofer y asistente personal, afirma públicamente que fue asesinado. Este libro recoge su testimonio que relata un escenario de un crimen silenciado. Este libro ha contribuido a la reapertura del caso.

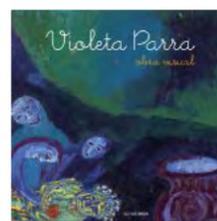


Colección Vicente Huidobro

Autor: Adán Méndez (editor)
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-335130-9
Páginas: 1232
Tamaño: 17,3x24,3x9,5 cm
Colección: Vicente Huidobro



Resumen del libro: Toda la obra de Vicente Huidobro reunida en una colección de diez libros, incluido uno póstumo y las revistas culturales que lanzó a lo largo de varios años, estas últimas en edición facsimilar. Oportunidad única de leer reunida la obra de este poeta avecindado en las cumbres de la literatura.



Violeta Parra. Obra visual

Autor: Fundación Violeta Parra
Edición: Primera edición
Año: 2007
ISBN: 978-9-56-801842-9
Páginas: 128

Tamaño: 24x24x1,5 cm



Resumen del libro: Es una potente obra visual de la artista popular Violeta Parra, representada principalmente por arpilleras, óleos y trabajos en papel maché. Este hermoso libro revela un aspecto poco difundido de la artista, en una edición que consta de dos partes que exhibe un abundante registro gráfico, testimonios de su vida y obra y una selección de creaciones en manos de la fundación que lleva su nombre.



Canto para mañana

Autor: Calú López
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-335150-7
Páginas: 40
Tamaño: 18,5x24x0,5 cm
Ilustrador: Calú López

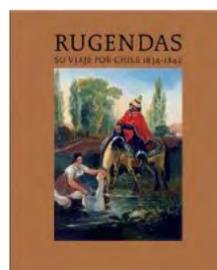
Colección: Infantil - Juvenil



Resumen del libro: Ángela, una niña que al perder a su madre pierde la infancia, debe vivir el allanamiento, el secuestro y el crimen de su progenitora. Una estrella más en el cielo —se suele mentir piadosamente a los niños—, que sin embargo todo lo comprenden, lo callan, pero no olvidan. Este es un intento descarnado pero lleno de contención, en que la metáfora de la oscuridad y el silencio lo explicitan.

Editorial: Origo Ediciones y Comunicaciones Ltda
Email editorial: info@origo.cl
Sitio web: www.origo.cl
Representante: Pedro Maino
Email de contacto: pedro.maino@origo.cl

Descripción de la editorial: Origo ediciones se ha especializado en libros de gran formato y su catálogo abarca temas relacionados con el arte, la fotografía, la literatura, el vino y la gastronomía. Los libros Origo han establecido un nuevo estándar de calidad en la industria editorial chilena, por la excelencia de sus contenidos, sus innovadores formatos y sus sobresalientes resultados en el área de la impresión.



Rugendas: su viaje por Chile 1834 - 1842

Autor: Pablo Diener
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-316123-6
Páginas: 180
Tamaño: 36x27x2 cm

Colección: Maestros de la Pintura Chilena



Resumen del libro: El destacado historiador del arte Pablo Diener, reúne en este libro de gran formato una muestra representativa de la obra de Rugendas durante su estadía en Chile, a mediados del siglo XIX. Al igual que Claudio Gay, la obra de Rugendas contribuyó notablemente en la conformación de la identidad cultural chilena, al interpretar en profundidad al hombre y al paisaje chilenos.



Obras Completas de Pedro Prado

Autor: Pedro Prado
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-316071-0
Páginas: 1930
Tamaño: 23x15x15 cm

Colección: Clásicos de la Literatura Chilena



Resumen del libro: Pedro Prado es uno de los principales referentes de la literatura chilena del siglo XX y esta publicación pone a disposición de los nuevos lectores todas sus obras, editadas en 4 tomos de lujo, con prólogos de destacados académicos y gran cantidad de textos inéditos.



La rosa separada

Autor: Pablo Neruda
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 956-316-092-4
Páginas: 128
Tamaño: 28x48x1,5 cm



Resumen del libro: *La Rosa Separada* es uno de los últimos libros de Pablo Neruda y nos muestra la estremecedora experiencia que tuvo durante su viaje a Isla de Pascua. Esta edición trilingüe (español, inglés y rapanui) busca contribuir al fortalecimiento de la lengua rapanui y a extender las fronteras de la palabra poética nerudiana. Las fotografías de Francisco Bermejo hacen de su lectura una experiencia única.



The Origins of Chilean Wine

Autor: Alejandro Hernández y Yerko Moreno
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-316081-9
Páginas: 272
Tamaño: 28,5x23,5x2,5 cm



Resumen del libro: Este libro revela el pasado y el presente de los valles de Curicó, Maule, Itata y del BíoBío, el centro de gravedad de la vitivinicultura chilena. El riguroso análisis de Hernández y Moreno, sumado a la belleza de las fotografías, hacen de este libro un documento imprescindible para los amantes del vino chileno.



Pintura chilena 200 años

Autor: Ricardo Bindis
Edición: Segunda edición
Año: 2009
ISBN: 956-807-734-0
Páginas: 400
Tamaño: 30x24,5x3 cm



Resumen del libro: El libro *Pintura chilena 200 años* invita a conocer y admirar la historia de la pintura chilena. Su autor, Ricardo Bindis Fuller, profesor y crítico de arte, ha desarrollado una larga trayectoria en torno a la investigación pictórica, que se extiende por más de cuatro décadas. Esta segunda edición está ilustrada con más de 270 fotografías de las pinturas más representativas del arte chileno.



Condorito. 356 Chistes Cortos vol. 3

Autor: Pepo
Edición: primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-316144-1
Páginas: 96
Tamaño: 27x21x1 cm

Colección: 356 Chistes Cortos



Resumen del libro: Para continuar con la exitosa colección de los libros *365 Chistes Cortos de Condorito*, ha salido el Volumen 3, con nuevas tiras cómicas y un espectacular Pop-Up. Si ya tienes el Volumen 1 y 2, no pierdas la oportunidad de ir completando tu colección, y si todavía no los tienes, aún estás a tiempo para coleccionarlos, y prepárate para los nuevos volúmenes que llegarán en los próximos meses.



Chile, still a paradise

Autor: Isabel Margarita Aguirre
Edición: Sexta edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-316115-1
Páginas: 136
Tamaño: 28,5x24,5x1 cm

Resumen del libro: Este libro ofrece un completo viaje por Chile desde la región de Tarapacá, donde se inicia el desierto más árido del mundo, hasta Magallanes, territorio de los hielos australes, a través de hermosas fotografías y textos claros y atractivos en inglés y español. Se trata de una obra necesaria, que despierta la curiosidad del lector y lo invita a descubrir por sí mismo que Chile es todavía un paraíso.



PURO CHILE

Editorial: Puro Chile

Email editorial: info@puro-chile.cl

Sitio web: www.puro-chile.cl

Representante: Claudia Pertuzé

Email de contacto: claudia@puro-chile.cl

Twitter: @ed_purochile

Descripción de la editorial: Rescatar y hacer visible el arte/arquitectura/diseño contemporáneo chileno tanto en Chile como en el extranjero. Se logra a través de publicaciones y actividades complementarias de difusión caracterizadas por alta calidad, apoyo curatorial, crítico y visual. Las iniciativas realizadas han alcanzado un reconocimiento tanto en Chile como en el extranjero, convirtiéndose en un referente en estas áreas.



Tamaño: 27x21x5 cm

Copiar el Edén. Arte Reciente en Chile

Autor: Puro Chile, Tomás Andreu y Claudia Pertuzé

Edición: Segunda edición

Año: 2006

ISBN: 956-310-401-3

Páginas: 645



Resumen del libro: Reúne los últimos 30 años del arte contemporáneo chileno ilustrando más de 500 imágenes de obras de 74 artistas chilenos de larga trayectoria, editado por el curador internacional Gerardo Mosquera. Actualmente es la bibliografía más completa del período que se ha compilado. Logrando así constituirse en una publicación de consulta y difusión fundamental en el área de nuestras artes visuales.



Blanca Montaña. Arquitectura en Chile

Autor: Puro Chile

Edición: Segunda

Año: 2011

ISBN: 978-3-77-573698-5

Páginas: 552

Tamaño: 27x21x4 cm

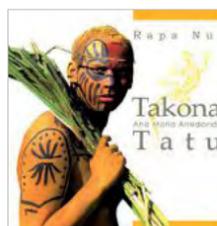


Resumen del libro: Representa en 120 obras y 60 arquitectos de diferentes generaciones, entregando un panorama de lo más representativo de la arquitectura chilena de los últimos 20 años, incluye diversos programas arquitectónicos, desde vivienda unifamiliar, institucionales y hoteles. Comprende todo nuestro territorio nacional, desde Atacama a la Patagonia. Editado por el editor internacional Miquel Adrià.



Editorial: Rapanui Press
Email editorial: tienda@museumstore.cl
Sitio web: www.rapanuiexpress.cl
Representante: Eduardo Ruiz-Tagle Eyzaguirre
Email de contacto: tienda@museumstore.cl

Descripción de la editorial: Editorial RAPANUI PRESS fue creada el año 1999 en Isla de Pascua, apoyada por el MAPSE (Museo Antropológico Padre Sebastián Englert, Rapa Nui). Se define como una editorial patrimonial especializada en obras sobre Isla de Pascua, principalmente en las áreas de arqueología, antropología, historia, leyenda y fotografía; desarrollando tanto proyectos propios como de terceros.



Takona Tatu

Autor: Ana María Arredondo
Edición: Cuarta edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-351126-0
Páginas: 293

Tamaño: 17x17x2 cm
Ilustrador: Te Pou Huke y varios fotógrafos



Resumen del libro: Es el primer libro que trata sobre el tatuaje y la pintura corporal en Isla de Pascua. Es en polinesia dónde el tatuaje alcanza su máximo desarrollo y expresión artística en todo el mundo antiguo, cumpliendo un rol estético y social vinculado a los dioses y espíritus. En lo que respecta a la pintura corporal, es una manifestación común a varias culturas en el mundo.



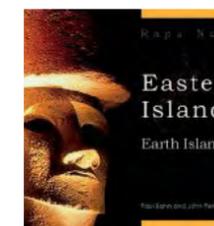
Rapa Nui, Primeras Expediciones Europeas

Autor: Rolf Foerster
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-351348-6

Páginas: 280
Tamaño: 21x21x2 cm
Ilustrador: Ilustraciones originales siglo XVIII



Resumen del libro: Por primera vez se publica en un sólo volumen, y en castellano, el conjunto de fuentes escritas por los navegantes europeos que en el siglo XVIII hicieron los primeros contactos con Rapa Nui. La obra reúne la totalidad de estos diarios de viaje que no sólo fueron escritos por los capitanes de cada expedición. Artilleros, doctores, botánicos, etc, también relataron sus experiencias.



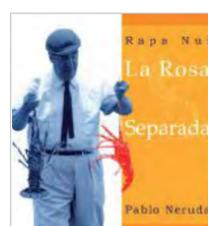
Isla de Pascua, Isla Tierra

Autor: Paul Bahn y John Flenley
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-345702-5
Páginas: 400

Tamaño: 17x17x2,4 cm



Resumen del libro: Es el ABC sobre Isla de Pascua, un completo panorama con más de 300 fotografías, ilustraciones y gráficos en b/n y color. La isla se nos presenta por medio de su historia, leyendas, cultura, los más recientes descubrimientos arqueológicos e investigaciones sobre ecología y medio ambiente. El origen y poblamiento de Polinesia, las sucesivas migraciones que culminan en el arribo a Isla de Pascua.



La Rosa Separada

Autor: Pablo Neruda
Edición: Segunda edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-351127-7
Páginas: 124

Tamaño: 17x17x1 cm
Ilustrador: Carolina García Huidobro



Resumen del libro: La primera vez que Neruda viajó a Isla de Pascua lo hizo en forma imaginaria. Fue en 1948, era un perseguido político y terminaba de escribir el más monumental de sus libros: Canto General, un gran poema sobre el continente americano que incluye tres poemas a Rapa Nui, y otro a Oceanía. En 1971 viaja a Isla de Pascua y escribe *La Rosa Separada* cuyos poemas ofrecen una definitiva verificación de su visión.



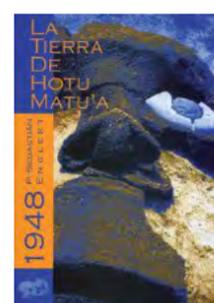
Varua Rapa Nui. Espíritus de Rapa Nui

Autor: Bernardita Ojeda e Ismael Hernández
Edición: Primera edición
Año: 2012

ISBN: 978-9-56-351233-5
Páginas: 56
Tamaño: 21x21x0,7 cm
Ilustrador: Ismael Hernández



Resumen del libro: Novela gráfica galardonada con el premio al Mejor Comic Editado en Chile el 2012, y dos FONDART, se desarrolla en medio del océano Pacífico, cuando la historia se confunde con la leyenda. Presenciamos el colapso de la lejana isla de Hiva: erupciones volcánicas, sequía y hambruna amenazan a sus habitantes. Al borde de un colapso ecológico, el jefe (ariki) Roroi debe encontrar otro lugar para su pueblo.

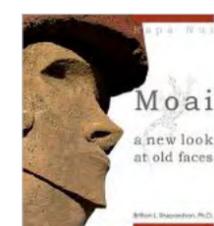


La Tierra de Hotu Matu'a

Autor: Padre Sebastián Englert
Edición: Cuarta edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-345569-4
Páginas: 620
Tamaño: 21x16x4 cm



Resumen del libro: El rey sin corona de Isla de Pascua, como bautizara al Padre Sebastián Englert el famoso explorador noruego Thor Heyerdahl, fue un investigador incansable que se dedicó con ahínco al estudio de todos los aspectos de la cultura rapanui, abarcando desde su historia tradicional, tutelada en la memoria de algunas familias, pasando por su idioma, música, hasta la preservación de su omnipresente patrimonio.



Moai, a new look at old faces

Autor: Brett Shepardson
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-933700-0

Páginas: 256
Tamaño: 17x17x2 cm



Resumen del libro: Primer libro que trata exclusivamente sobre el aspecto más conocido y a la vez más misterioso de la cultura rapanui, las gigantescas estatuas de piedra de Isla de Pascua, los Moai. Su autor, el arqueólogo Brett Shepardson, ha obtenido y comparte (complementando la obra con una página web) una base de datos superior a las setecientas estatuas para ofrecer un nuevo aspecto sorprendente de su función.

Editorial: RecreaLibros
Email editorial: actividades@recrealibros.cl
Sitio web: www.recrealibros.cl
Representante: Alejandra Stevenson Valdés
Email de contacto: astevenson@recrea-ed.cl
Twitter: @EdRecrealibros

Descripción de la editorial: Nacida el 2005 como un espacio de colaboración entre autores, editores e ilustradores para crear proyectos literarios infantiles y juveniles, así como materiales didácticos. Desarrollamos actividades de fomento lector para potenciar la creatividad, la autonomía y satisfacer necesidades educativas. Somos además una consultora especializada en contenidos para la formación que asesora a empresas.



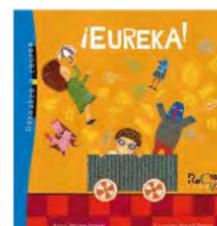
El Viaje

Autor: María de la Luz Uribe
Edición: Primera edición
Año: 2010

ISBN: 978-9-56-837737-3
Páginas: 28
Tamaño: 24,5x18x1 cm
Ilustrador: Fernando Krahn



Resumen del libro: Tic y Tac se preparan para viajar tomando precauciones por si ocurre algún evento inesperado ¿Cómo emprender un nuevo camino con la carga necesaria?



¡Eureka!

Autor: Mariana Ramírez
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-837740-3
Páginas: 20

Tamaño: 22x22x0,5 cm
Ilustrador: Virginia Donoso
Colección: Descubre y Recrea



Resumen del libro: Es un viaje por la sorpresa, una invitación a mirar con otros ojos nuestro entorno, nuestras rutinas. A redescubrir la poesía en lo cotidiano, la magia que coexiste con nosotros y que a veces no vemos.



El globito que no quería subir

Autor: Catalina Donoso
Edición: Tercera edición
Año: 2006
ISBN: 978-9-56-837710-6

Páginas: 28
Tamaño: 22x22x0,5 cm
Ilustrador: Cristina Espinoza
Colección: Cuenta y Recrea



Resumen del libro: En un paseo con sus padres, Beatriz encuentra a un tímido globito al que le da miedo volar. Con paciencia y cariño, ella lo ayudará a enfrentar sus temores y remontar los aires.



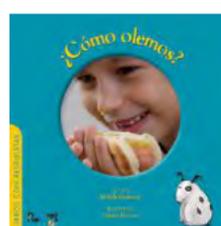
En el jardín

Autor: Ana Jaramillo
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-837715-1
Páginas: 20

Tamaño: 22x22x0,5 cm
Ilustrador: Fernanda Piderit
Colección: Descubre y Recrea



Resumen del libro: Una invitación a mirar a nuestro alrededor, a lo largo de las estaciones. La biodiversidad es nuestra compañera y en este cuento-poema veremos cómo se repite el ciclo de la vida con una rítmica melodía.



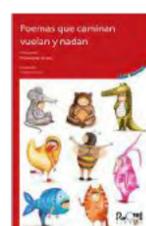
¿Cómo olemos?

Autor: Michelle Mackenzie
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-837732-8
Páginas: 20

Tamaño: 22x22x0,5 cm
Ilustrador: Virginia Donoso
Colección: Libros con Respuestas



Resumen del libro: Junto a Ana, Diego y Leo y su perro Aldo descubriremos cuál es el mecanismo de nuestro cuerpo que nos permite sentir y distinguir millones de olores.



Poemas que caminan, vuelan y nadan

Autor: Fernanda Arrau
Edición: Segunda edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-837734-2

Páginas: 76
Tamaño: 14x21,5x1 cm
Ilustrador: Virginia Donoso
Colección: Lee y Recrea



Resumen del libro: Antología de poesía infantil sobre los animales, separados según sus distintas características. Están los poemas que vuelan, los que pican, los que saltan, los que conversan, los que trepan y se arrastran.



El pacífico John

Autor: Sergio Benavides
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-837741-0
Páginas: 30

Tamaño: 24x17x1 cm
Ilustrador: Jorge David



Resumen del libro: Tierno, agudo e intenso relato acerca de la vida del muchacho que puso la semilla del legendario grupo musical inglés llamado Los Beatles. Un hombre que cambiaría el curso de la música y que instalaría en la retina de toda una generación un discurso por la paz, mientras él mismo luchó desde su infancia con su propia 'guerra'.

Editorial: Simplemente Editores
Email editorial: simplementeeditores@gmail.com
Sitio web: www.simplementeeditores.cl
Representante: Mónica Tejos Riveros
Email de contacto: monicatejosr@gmail.com

Descripción de la editorial: Editorial independiente fundada el año 2009 con el propósito de proyectar la literatura chilena actual y propender a recuperar la obra de escritores chilenos del pasado reciente poco divulgados.



El afilador de cuchillos

Autor: Fernando Jerez
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-886516-0
Páginas: 190
Tamaño: 23x15x1,2 cm
Ilustrador: Jenny Contente
Colección: Principal



Resumen del libro: Una narración que nos muestra las trapacerías que se elaboran en un mercado comercial inescrupuloso, las transacciones bursátiles, la dominación soterrada o abierta de unos sobre otros, el manejo de cuentas bancarias en Las Antillas y las negociaciones espurias y secretas de quienes gobiernan el mercantilismo a ultranza.



Hombres con cuento

Autor: Varios autores
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-886512-2
Páginas: 366
Tamaño: 23x15x2,5 cm
Ilustrador: Bruna Truffa
Colección: Principal



Resumen del libro: La compilación reúne a veintiocho cuentistas de las más variadas épocas. José Miguel Varas, Franklin Quevedo, Antonio Skármeta, Poli Délano, Fernando Jerez, Ariel Dorfman, Francisco Rivas, Guido Eytel, Antonio Rojas Gómez o Leandro Urbina, Darío Oses, Juan Mihovilovich, Roberto Rivera, Carlos Iturra, Faunes, Diego Muñoz Valenzuela, Marcelo Simonetti, Max Valdés, Roberto Fuentes



Crimen de semana santa

Autor: Antonio Rojas Gómez
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-88610-8
Páginas: 144
Tamaño: 15x23x1 cm
Ilustrador: Enzo Raggi
Colección: Principal



Resumen del libro: Dos personajes desentrañan un crimen macabro: una anciana millonaria muerta a palos en su casa-mansión de la calle Dieciocho en los tiempos que había mansiones en esa calle. Rememoran desde el presente, cómo se forjó la relación entre ellos: un periodista joven y terco y un detective también joven tan tenaz como su amigo. Entre los dos resuelven el crimen y de paso entablan una relación productiva.



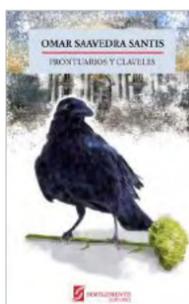
Manuscrito sobre la oscuridad

Autor: Max Valdés Avilés
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-886509-2
Páginas: 270
Tamaño: 15x23x2 cm

Ilustrador: Guillermo Lorca
Colección: Principal



Resumen del libro: En *Manuscrito sobre la oscuridad* la familia Astorga García se somete a una realidad construida sobre la base de simulaciones y mentiras. Personajes que verán —inmutables—, la lenta y destructiva corrosión de sus vidas. El pasado se impone con su enorme lastre, cargado de morbo y corrupción.



Prontuarios y claveles

Autor: Omar Saavedra Santis
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-8868-5
Páginas: 442
Tamaño: 15x23x2,5 cm
Ilustrador: Jenny Contente
Colección: Principal



Resumen del libro: Es la primera novela sobre una señora presidenta latinoamericana con profundas convicciones democráticas. Una novedad para la que la realidad histórica nos ha ofrecido ya varias mandatarias. Una novela en la que la ironía y el humor imponen su distancia para ver más cerca el actual estado de cosas.



Flores para un Cyborg

Autor: Diego Muñoz Valenzuela
Edición: Segunda edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-886504-7
Páginas: 223
Tamaño: 18x13x1,7 cm
Ilustrador: Francisco 'K' Pérez Ortiz

Colección: Principal



Resumen del libro: En *Flores para un Cyborg* se combinan elementos de la ciencia ficción, el género negro y la novela social moderna. Una trama delirante conduce a un androide a trasponer el límite que separa a máquinas y humanos, haciendo realidad el sueño de la inteligencia artificial.



Las mujeres cuentan

Autor: Varios autores
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-8862-3
Páginas: 248
Tamaño: 15x23x1,5 cm
Ilustrador: Bruna Truffa
Colección: Principal



Resumen del libro: Una veintena de escritoras chilenas —emergentes y consagradas— forman parte de este volumen antológico. Son relatos inéditos sobre un sinnúmero de temas: eróticos, afectivos, políticos y cotidianos. Una mirada plural y diversos estilos narrativos.



Editorial: Sol y Luna Libros
Email editorial: solylunallibros@hotmail.com
Sitio web: www.solylunallibros.cl
Representante: Patricia Álvarez Díaz
Email de contacto: solylunallibros@hotmail.com

Descripción de la editorial: Edita principalmente libros para niños y jóvenes, difundiendo las culturas nacionales a través de libros de alto valor literario y gráfico.



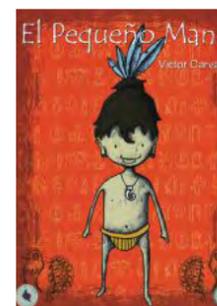
La pequeña Lilén

Autor: Víctor Carvajal
Edición: Séptima edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-771308-0
Páginas: 24
Tamaño: 21,5x28x08 cm
Ilustrador: Alberto Montt

Colección: Infancias del Mundo



Resumen del libro: El zorro roba el cultrún de la abuela de la pequeña Lilén. La pequeña mapuche recibe la ayuda del león y otros animales para recuperar el valioso instrumento musical.



El pequeño Manu

Autor: Víctor Carvajal
Edición: Séptima edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-771307-3
Páginas: 24
Tamaño: 21,5x28x08 cm
Ilustrador: Alberto Montt

Colección: Infancias del Mundo



Resumen del libro: El pequeño Manu sale de su casa en auxilio de una anciana en dificultades. Ambos inician un corto viaje por la isla buscando ayuda.



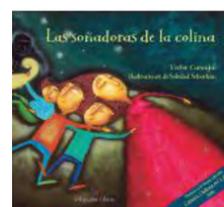
La pequeña Yagán

Autor: Víctor Carvajal
Edición: Cuarta edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-771328-8
Páginas: 22
Tamaño: 21,5x28x08 cm
Ilustrador: Alberto Montt

Colección: Infancias del Mundo



Resumen del libro: La pequeña Yagán se puso los collares de su madre y salió a convencer al chamán de que haga volver la luz del día.



Las soñadoras de la colina

Autor: Víctor Carvajal
Edición: Tercera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-771329-5
Páginas: 24

Tamaño: 25x21,5x08 cm
Ilustrador: Soledad Sebastián

Resumen del libro: Las soñadoras llegan a la colina en compañía de sus hijos y sin más pertenencias que sus maletas. En ese terreno baldío esperan cumplir el deseo de una casa para su familia.



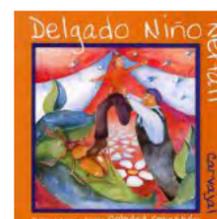
Niña de Sueño Lucila

Autor: Víctor Carvajal
Edición: Tercera edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-771302-8
Páginas: 32

Tamaño: 20x20x1 cm
Ilustrador: Andrea Bürr Caballero
Colección: Infancias



Resumen del libro: Lucila juega en su jardín de Monte Grande. Entre piedras y frutales espera la llegada de su padre. De noche habla con las estrellas.



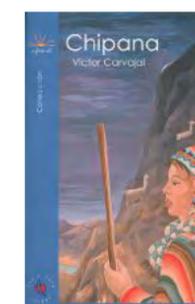
Delgado Niño Neftalí

Autor: Víctor Carvajal
Edición: Tercera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-771303-5
Páginas: 32

Tamaño: 20x20x1 cm
Ilustrador: Soledad Sebastián
Colección: Infancias



Resumen del libro: Neftalí juega en el bosque con escarabajos. Su padre desea que de mayor conduzca una locomotora, pero Neftalí se inclina por la poesía, al igual que Lucila, la niña de Monte Grande.



Chipana

Autor: Víctor Carvajal
Edición: Sexta edición
Año: 2009
ISBN: 978-9-56-771315-8
Páginas: 112
Tamaño: 12x18,5x2 cm
Ilustrador: Catalina Guevara

Colección: A pleno sol



Resumen del libro: Chipana, feliz entre sus llamas, debe tomar una decisión heroica para salvar a su rebaño de un destino trágico.



Editorial: Tajamar Editores

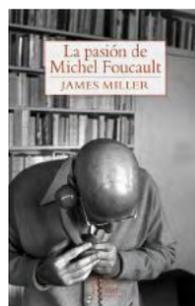
Email editorial: info@tajamar-editores.cl

Sitio web: www.tajamar-editores.cl

Representante: Alejandro Kandora

Email de contacto: info@tajamar-editores.cl

Descripción de la editorial: Tajamar Editores nace el año 2002 con tres colecciones claramente definidas: Edición limitada (poesía), Narrativas, Alameda (ensayo, crónica, crítica literaria) Desde un principio se buscó crear una editorial independiente con un perfil de rigurosidad tanto en la construcción de su catálogo como en el trabajo de edición de cada libro.



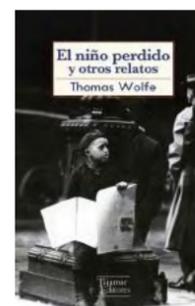
Colección: Alameda

La Pasión de Foucault

Autor: James Miller
(traducc. Oscar Luis Molina)
Edición: Primera edición
Año: 2011
ISBN: 978-9-56-824592-4
Páginas: 646
Tamaño: 23x15x5 cm



Resumen del libro: Fundado en una amplísima investigación y en una audaz reinterpretación del hombre y sus textos, el libro constituye una sorprendente mirada a uno de los más influyentes filósofos del siglo XX. Describe cada fase de la travesía individual e intelectual de Foucault, desde su inicial interés en los sueños hasta su preocupación final por la sexualidad y la naturaleza de la identidad personal.



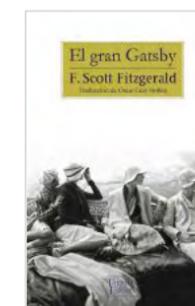
Colección: Narrativas

El niño perdido y otros relatos

Autor: Thomas Wolfe
Edición: Primera edición
Año: 2007
ISBN: 978-9-56-904317-8
Páginas: 184
Tamaño: 23x15x2 cm



Resumen del libro: Tres relatos inéditos en castellano y dos sólo recientemente traducidos por primera vez —aunque en versiones distintas a las aquí contenidas— conforman este volumen de narraciones de indudable unidad temática de Thomas Wolfe, escritor cuya leyenda crece día a día y autor de una obra indiscutible.



El Gran Gatsby

Autor: F. Scott Fitzgerald
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-904331-4
Páginas: 230
Tamaño: 23x15x2 cm
Colección: Narrativas



Resumen del libro: A casi un siglo de su publicación, *El gran Gatsby* conserva la frescura con que fue leída pero el tiempo le ha añadido la profundidad de una obra cumbre de la literatura convirtiéndola en un clásico vivo, dimensión que le fue negada por sus contemporáneos. Gatsby, el hombre que bien encarna el sueño americano, el hombre hecho a sí mismo que oculta su pasado a la vez que crea su propia leyenda.



Trilogía Callejera de Lima

Autor: Fernando Ampuero
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-904318-5
Páginas: 304
Tamaño: 23x15x2,5 cm
Colección: Narrativas



Resumen del libro: Cinco son los componentes básicos que rigen este admirable conjunto de novelas negras: lenguaje seco, humor amargo, erotismo desenfadado, extraordinario ritmo narrativo y el recorrido por una Lima que no es solo telón de fondo sino que se convierte en un personaje más de estos relatos. Sus personajes son sujetos llevados al límite de sí mismos por las circunstancias de una sociedad que los margina.

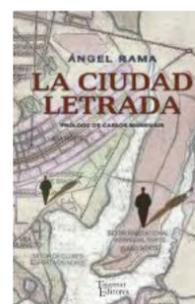


Los hijos del limo

Autor: Octavio Paz
Edición: Primera edición
Año: 2008
ISBN: 978-9-56-824540-5
Páginas: 184
Tamaño: 23x15x2 cm
Colección: Narrativas



Resumen del libro: No hay muchos libros como éste en español, inglés o francés. Es una visión crítica de la poesía moderna en esas y otras lenguas, a partir de los románticos, desde una perspectiva muy amplia; la modernidad histórica de los siglos recientes y el contraste con lo no occidental.

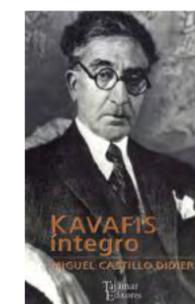


La ciudad letrada

Autor: Ángel Rama
Edición: Primera edición
Año: 2004
ISBN: 956-8245-07-3
Páginas: 195
Tamaño: 23x15x2 cm
Colección: Alameda



Resumen del libro: En 1984, el ensayista uruguayo Ángel Rama publicó por primera vez este libro, que se convirtió en referencia obligada para el estudio de la cultura latinoamericana. Rama acuñó un término hoy indispensable en la historia cultural: ciudad letrada, cuyo destino es muy curioso, o quizás, muy previsible.



Kavafis integro

Autor: Traducción de Miguel Castillo Didier
Edición: Segunda edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-824594-8
Páginas: 696
Tamaño: 18x11x4 cm



Colección: Narrativas

Resumen del libro: Sobre la importancia de esta segunda edición de *Kavafis integro* no vale la pena extenderse, pues es sabido que se trata de uno de los grandes poetas del siglo XX, uno de los mayores o acaso el mayor de la poesía griega. La primera edición del libro apareció en abril de 2008.



Editorial: Uqbar Editores
Email editorial: prensa@uqbar@gmail.com
Sitio web: www.uqbareditores.cl
Representante: Bárbara Guerrero
Email de contacto: barbaracguerrero@gmail.com
Twitter: @uqbar_ed

Descripción de la editorial: En 2006 nace Uqbar editores, presente en Chile y el mundo. Contempla publicaciones de libros para un amplio público de lectores. El principal compromiso es con la calidad y la variedad. Buscamos contribuir con ediciones que aporten y enriquezcan el acervo cultural de nuestro país, reeditando y publicando libros.



Movimientos Sociales en Chile

Autor: Gabriel Salazar
Edición: Segunda edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-917105-5
Páginas: 472
Tamaño: 17x24x3 cm



Resumen del libro: Gabriel Salazar afirma que la mayoría de los movimientos sociales que registra la historia de Chile no ha llegado a ejercer, por completo, su 'poder constituyente', aunque sí han echado mano, en medida variable, a una u otra dimensión de su soberanía. Podría decirse que un movimiento social culmina (teóricamente) su acción histórica cuando llega a ejercer de modo pleno el poder necesario.



América latina en 130 películas

Autor: Jorge Ruffinelli
Edición: Primera edición
Año: 2010
ISBN: 978-9-56-860164-5
Páginas: 278
Tamaño: 18,5x25x1,7 cm



Colección: Cine Uqbar

Resumen del libro: El cine de América Latina ha sido extensamente subvalorado en la literatura sobre cine. Cualquiera sea el texto de historia o de crítica que se consulte, no se hallará sino unas pocas páginas dedicadas a una producción que, en su conjunto, estuvo durante un par de décadas entre las más voluminosas del mundo. Este libro viene a ser una reivindicación de esa poderosa filmografía.



Magia y secretos de la mujer mapuche

Autor: Ziley Mora
Edición: Primera edición
Año: 1992
ISBN: 956-860-100-7
Páginas: 180
Tamaño: 14x22x1 cm



Resumen del libro: El autor rescata el mundo ancestral mapuche. Exalta y profundiza en el rol de la mujer mapuche como madre, maga y eje vital de la cosmovisión de esta cultura. La obra materializa un trabajo de recuperación de las tradiciones y ritos en torno a la sexualidad, la maternidad, la crianza, la educación, las prácticas anticonceptivas, filtros amorosos y la familia mapuche.

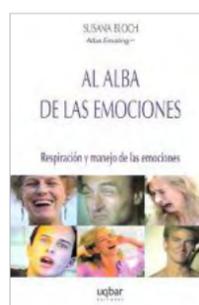


El arte de sanar de la medicina mapuche

Autor: Ziley Mora
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-917108-6
Páginas: 142
Tamaño: 14x22x1 cm



Resumen del libro: *El arte de sanar de la medicina mapuche* se compone de cuatro capítulos (cuatro —meli— es la cifra sagrada) que ahondan en las principales especies vegetales, otros cuatro en animales claves dentro de la cultura mapuche y un capítulo destinado a un elemento cosmológico: la luz solar. Es decir, nueve posibilidades de curar (nueve —ailla— el número mapuche de la salud).



Al alba de las emociones

Autor: Susana Bloch
Edición: Décima edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-860105-8
Páginas: 290
Tamaño: 14x21x2 cm



Resumen del libro: Susana Bloch descubrió mediante una ardua investigación, la relación intensa entre respiración y emoción. Gracias a ello, nació el método Alba Emoting. En palabras de la autora: Lo que más me impacta de las emociones en general, es lo invasivas y dominantes que son, cómo se instalan rápidamente y cambian de una a otra con la velocidad del viento y la violencia del relámpago.



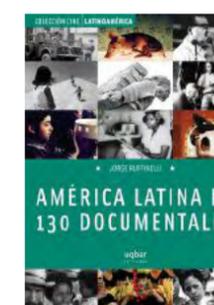
La historia oculta del régimen militar

Autor: Ascanio Cavallo, Manuel Salazar y Oscar Sepúlveda
Edición: Tercera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-860134-8
Páginas: 726



Tamaño: 17x24x4 cm

Resumen del libro: *La Historia Oculta del Régimen Militar* es bastante más que una mina de información detallada e irrefutable a estas alturas. Retrata una época, un clima, que va de lo más negro a lo más gris (...). Es una obra que, además, opera como historia y periodismo a la vez, precisamente porque desmiente sus diferencias disciplinarias. Por el contrario, confirma que se pueden hacer ambos a un mismo.



América latina en 130 documentales

Autor: Jorge Ruffinelli
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-917109-3
Páginas: 280
Tamaño: 18,5x25x1,7 cm



Colección: Cine Uqbar

Resumen del libro: El cine documental se convirtió, desde los años 50 en adelante, en el instrumento favorito para configurar una historia secreta de América Latina, desde sus sucesos mínimos hasta los grandes procesos de cambio colectivo. Todas las dimensiones del continente han sido exploradas y liberadas de su silencio por este modo fílmico.



Editorial: Editora Zig-Zag SA
Email editorial: aschmidt@zigzag.cl
Sitio web: www.zigzag.cl
Representante: Alejandra Schmidt
Email de contacto: aschmidt@zigzag.cl

Descripción de la editorial: Editorial Zig-Zag se dedica a la edición y distribución de libros desde hace 107 años, manteniendo en su catálogo parte importante de los autores clásicos chilenos. Promueve y desarrolla la edición de libros infantiles y juveniles, abriendo puertas a nuevos autores e ilustradores nacionales. En educación, edita textos para las distintas áreas y niveles del sistema escolar de nuestro país.



La mamá de la mamá de mi mamá

Autor: Alejandra Schmidt
Edición: Segunda edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-122100-0

Páginas: 40
Tamaño: 20x20x0,5 cm
Ilustrador: María José Olavarría
Colección: Las Dos Miradas



Resumen del libro: Cuando la mejor amiga de la bisabuela es la nieta, cuando ambas comparten el gusto por el chocolate a escondidas, cuando una es capaz de contener y comprender a la otra, es cuando caemos en cuenta de que los lazos familiares no deben romperse con la vejez, sino que hacerse más fuertes, ya que siempre hay un lugar desde donde conectarse.



Se me olvidó

Autor: Neva Milicic y Soledad López de Lérica
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-122359-2

Páginas: 40
Tamaño: 20x20x0,5 cm
Ilustrador: Evangelina Prieto
Colección: Las Dos Miradas



Resumen del libro: La mochila, los lápices, los libros, otra vez perdidos... Beltrán se olvida de todo, le cuesta concentrarse en lo que hace. Así que lo regaña la mamá, la profesora y a veces, hasta los compañeros de curso cuando interrumpe la clase porque empieza a aburrirse. Pero el apoyo de la familia le permitirá empezar a poner orden en su cabeza... y en su mochila.



Manos del Sur

Autor: Carlo Von Mühlenbrock
Edición: Cuarta edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-332500-3
Páginas: 210

Tamaño: 25,5x25,5x2 cm



Resumen del libro: En este libro el chef Carlo von Mühlenbrock recopila las recetas chileno-alemanas de la zona del lago Llanquihue. En su viaje, se introdujo en las cocinas de los alemanes que llegaron a colonizar el sur de Chile a fines del siglo XIX. El resultado es un legado de recetas y fotografías de gran valor patrimonial.



A la sombra del Terevaka

Autor: Angélica Dossetti
Edición: Primera edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-122533-6
Páginas: 304
Tamaño: 23x15x1,5 cm



Resumen del libro: Isabel sufre una gran depresión debido a la repentina muerte de su madre. Debido a esto, debe congelar sus estudios de periodismo y trasladarse a Isla de Pascua para vivir con su padre, un oficial naval que la abandonó en su infancia y a quien odia. Una vez en su nuevo hogar, la protagonista empieza a recuperarse gracias a que descubre el amor en un joven isleño.



El vampiro niño que soñaba con bailar

Autor: Paz Corral
Edición: Segunda edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-122380-6

Páginas: 40
Tamaño: 20x20x0,5 cm
Ilustrador: Fabiola Solano
Colección: Lectorcitos



Resumen del libro: Este libro contiene dos cuentos, *El vampiro niño que soñaba con bailar* y *Casimiro Casilimpio*. En el primero, un vampiro niño, Vladimir, sueña con bailar. Con el apoyo de su familia aprenderá que todos los sueños pueden hacerse realidad. En la segunda historia, Casimiro decide dejar de bañarse y a consecuencia de esto, recibirá una invitación que cambiará su vida para siempre.



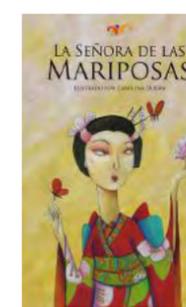
Zap

Autor: Esteban Cabezas
Edición: Primera edición
Año: 2013
ISBN: 978-9-56-122574-9
Páginas: 40

Tamaño: 20x20x0,5 cm
Ilustrador: Marko Torres
Colección: Lectorcitos



Resumen del libro: Zap es una historia sin texto, llena de humor, en la línea del cómic. Narra como un niño que decide comprar por internet una varita mágica, comienza a cumplir muchos de sus sueños: como convertir a sus padres en roca o aumentar de tamaño su televisor. Todo es fantástico, hasta que su vecino decide comprar la misma varita mágica. Entre ellos comienza un enfrentamiento muy divertido.



La señora de las mariposas

Autor: Alejandra Schmidt
Edición: Segunda edición
Año: 2012
ISBN: 978-9-56-122314-1
Páginas: 32
Tamaño: 24x17x0,4 cm

Ilustrador: Carolina Durán
Colección: Contamos Arte



Resumen del libro: Esta adaptación de la obra *Madame Butterfly*, de Giacomo Puccini, especialmente realizada para jóvenes lectores, acerca la historia a los niños de una manera amable, cercana a sus conocimientos y a su capacidad de comprensión. Contiene además un epílogo de Verónica Villarroel, cantante lírica chilena, en el cual entrega su testimonio sobre su puesta en escena de esta ópera.

2

ÍNDICE

Amanuta

Balez, Olivier - Vivir un Terremoto

Bertrand, Sara - Antonio y el misterio de los hombres roca

Bertrand, Sara - Antonio y el tesoro de Juan Fernández

Cardemil, Carmen - Mis Animales

Carrasco, Marta - Érase una vez un espacio

Castro, Trinidad - Vivir un Terremoto

Castro, Trinidad - Marilú ¿quién eres tú?

Cea, Rodrigo - Rescate en el Jurásico

Celis, Juan Luis - El monito del monte

Celis, Juan Luis - Verdes raíces

Christin, Pierre - Bajo el cielo de Atacama

Coloane, Francisco - Mundos Australes

del Valle, Luz María - Yacay rumbo a las Llanuras Kaibas

del Valle, Luz María - Yacay en las tierras del buen viento

Díaz, Javiera - El monito del monte

Díaz, Javiera - Verdes raíces

Díaz, Javiera - El chucao

Donoso, Miguel - Pedro de Valdivia, fundador de Chile

Hanisch, Maya - De aquí y de allá

Hayden, Consuelo - El Patas de Hilo

Hepp, Josefina - Verdes raíces

Hepp, Josefina - Todo por sobrevivir

Hoffmann, Alicia - El Alerce, gigante milenario

Huidobro, Vicente - Vicente Huidobro, poemas ilustrados

Jiménez, Francisco - La niña Violeta

Jiménez, Francisco - Francis Drake

Joannon, Cristóbal - Gabriela Mistral, poemas ilustrados

Joannon, Cristóbal - Jorge Teillier, poemas ilustrados

Joannon, Cristóbal - Nicanor Parra, poemas ilustrados

Joannon, Cristóbal - Vicente Huidobro, poemas ilustrados

Joannon, Cristóbal - Lobo a la vista

Lastra, Nicolás - El Patas de Hilo

Maldonado, Eloísa - El Patas de Hilo

Martin, Mónica - Ecos verdes

Meier, Isidora - Vivir un Terremoto

Mejías, Elizabeth - Francisco de Orellana y la expedición

al Amazonas

Miranda, Daniela - El Patas de Hilo

Mistral, Gabriela - Gabriela Mistral, poemas ilustrados

Mistral, Gabriela - La Cenicienta

Mistral, Gabriela - Blanca Nieve en la casa de los enanos

Mistral, Gabriela - Caperucita Roja

Mistral, Gabriela - La Bella Durmiente del bosque

Mosciatti, Nivaldo - Lautaro

Munita, Felipe - Melero, detective de insectos

Neruda, Pablo - Alturas de Macchu Picchu.

Orobitg i Della, María José - Mi Abuela

Ovalle, María Angélica - Juegos tradicionales

Palacios, Francisca - Animatestras

Palacios, Francisca - Niños de América

Parra, Nicanor - Nicanor Parra, poemas ilustrados

Pavez, Ana María - 1, 2, 3 ¿cuántos ves?

Pavez, Ana María - Kiwala conoce el mar

Pavez, Ana María - Kiwala va a la selva

Pavez, Ana María - Kiwala, la llama de cobre

Pavez, Ana María - Kiwala y la luna

Pavez, Ana María - El insólito viaje de Jemmy Button

Pavez, Ana María - Darwin, un viaje al fin del mundo

Pavez, Ana María - Piedras de fuego

Pavez, Ana María - Los espíritus Selk’nam

Pavez, Ana María - Las apuestas del Zorro

Pavez, Ana María - Animales, cuentos chilenos

Pavez, Ana María - Flora, cuentos andinos

Pavez, Ana María - Sabores de América

Pavez, Ana María - 1, 2, 3 ¿cuántos ves?

Pavez, Ana María - El niño del Plomo

Pavez, Ana María - Elal y los animales

Pavez, Ana María - Los delfines del sur del mundo

Pavez, Ana María - El Calafate

Pavez, María de los Ángeles - Artemio y el Caleuche

Pavez, Ana María - Popol Vuh

Pavez, María de los Ángeles - Ecos verdes

Philippi, Luz - Lágrimas de oro

Recabarren, Marcela - La niña de la calavera

Recabarren, Marcela - El cóndor y la pastora

Recabarren, Marcela - El niño y la ballena

Recabarren, Marcela - La música de las montañas

Recart, Constanza - 1, 2, 3 ¿cuántos ves?

Recart, Constanza - Kiwala conoce el mar

Recart, Constanza - Kiwala va a la selva

Recart, Constanza - Kiwala, la llama de cobre

Recart, Constanza - Kiwala y la luna

Recart, Constanza - Piedras de fuego

Recart, Constanza - Los espíritus Selk’nam

Recart, Constanza - Las apuestas del Zorro

Recart, Constanza - Animales, cuentos chilenos

Recart, Constanza - Flora, cuentos andinos

Recart, Constanza - Sabores de América

Recart, Constanza - 1, 2, 3 ¿cuántos ves?

Recart, Constanza - El niño del Plomo

Recart, Constanza - Elal y los animales

Recart, Constanza - Los delfines del sur del mundo

Recart, Constanza - El Calafate

Reyes, Carlos - Vivir un Terremoto

Rodríguez, Guadalupe - Hecho a mano

Sanfuentes, Olaya - El insólito viaje de Jemmy Button

Sanfuentes, Olaya - Darwin, un viaje al fin del mundo

Sanfuentes, Olaya - El viaje de Colón

Sanfuentes, Olaya - Las hazañas de Almagro

Seguel, Mireya - Licanrayén

Silva, Elisa - El Patas de Hilo

Teillier, Jorge - Jorge Teillier, poemas ilustrados

Toro, Alejandra - Gabriela, la poeta viajera

Torres, Pamela - Verdes raíces

Torres, Pamela - Todo por sobrevivir

Valdivia, Paloma - Yo tenía 10 perritos

Valdivia, Paloma - Estaba la rana

Vega, Alejandra - El viaje de Colón

Vega, Alejandra - Las hazañas de Almagro

Wilde, Óscar - El Príncipe Feliz

Willson, Mary - El chucao

Zúñiga, Alejandra - Descubre el Parque Nacional Torres

del Paine

Amapola

Casanueva Riquelme, Patricia - La pequeña Lucila. Infancia

de Gabriela Mistral

Díaz Silva, Rafael - Cantus Firmus. Mito y narrativa de la

música chilena de arte del siglo XX

Díaz Silva, Rafael - Cultura originaria y música chilena

de arte.

González, Juan Pablo - Cantus Firmus. Mito y narrativa de

la música chilena de arte del siglo XX

Pickett von Marttens, Agnes - La Navidad. El regalo que

vino del cielo.

Tapia Illanes, Marcelo - Chile en los mundiales de fútbol.

Catalonia

Aguadé, Cristián - Lucha inconclusa. Memorias de un

catalán exiliado a Chile

Aguadé, Cristián - Relatos de un viejo impertinente

Atria, Fernando - Veinte años después. Neoliberalismo con rostro humano

Atria, Fernando - La mala educación. Ideas que inspiran al

movimiento estudiantil en Chile

Bengoa, José - Historia de los antiguos mapuches del sur.

Desde antes de la llegada de los españoles hasta las paces

de Quilín

Bengoa, José - El Tratado de Quilín. Documentos

adicionales a la Historia de los Antiguos mapuches del sur

Bengoa, José - La comunidad perdida. Identidad y cultura:

desafíos de la modernización en Chile

Bengoa, José - La comunidad fragmentada. Nación y

desigualdad en Chile

Bengoa, José - La comunidad reclamada. Identidades,

utopías y memorias en la sociedad chilena

Bengoa, José - Territorios rurales. Movimientos sociales,

desarrollo territorial rural en América Latina

Bengoa, José - Mapuche. Procesos, políticas y culturas en

el Chile del Bicentenario

Bengoa, José - Valle Central. Memorias, patrimonio y

terremoto en haciendas y pueblos de Chile central

Bustamante, Óscar - Asesinato en la cancha de afuera

Calderón, Teresa - Aventuras de Super Inti y Analfabruja

Calderón, Teresa - Super Inti y el misterio del espejo

Calderón, Teresa - Super Inti y Serena atrapados en

un portal

Calderón, Teresa - Antología de poesía chilena. La

generación del 60 o de la dolorosa diáspora

Calderón, Alfonso - Venturas y desventuras de Eduardo

Molina. Materiales para una biografía

Calderón, Alfonso - El vicio de escribir

Carrasco, Eduardo - Nietzsche y los judíos. Reflexiones

sobre la tergiversación de un pensamiento

Carrasco, Eduardo - Heidegger y el nacionalsocialismo

Carrasco, Eduardo - Conversaciones conmigo mismo

Carrasco, Eduardo - Marcas en la cabeza. Conversaciones

con José Antonio Camacho sobre comunicaciones

comerciales y publicidad

Castillo Velasco, Fernando - Lecciones del tiempo vivido

Cayuqueo, Pedro - Solo por ser indios y otras

crónicas mapuches

Cayuqueo, Pedro - La voz de los lonkos. Selección de

Reportajes de Azkintuwe

Clark, Julianne - Y nunca te he de olvidar. Mi vida junto

a Manuel Rojas

Collyer, Jaime - Gente al acecho

Collyer, Jaime - Pecar como dios manda. Historia sexual

de los chilenos. Desde los orígenes hasta la Conquista

Cordua, Carla - Descifrando la ocasión

Correa, Raquel - Preguntas que hacen historia. 40 años

entrevistando (1970-2010)

de Ramón, Armando - Historia de Chile. Desde la invasión

incaica hasta nuestros días (1500-2000)

de Ramón, Armando - Santiago de Chile. Historia de una

sociedad urbana

Dettwiler, Heidi - Cocina para el alma. 84 deliciosas recetas vegetarianas que alimentan la paz

Domínguez, Delia - El sol mira para atrás. Antología personal de poesía y prosa

Echeverría, Mónica - Krassnoff. Arrastrado por su destino

Engel, Pedro - Horóscopo chino

Engel, Pedro - Ancestrología. Un nuevo concepto que contribuye el éxito

García-Huidobro, Cecilia - Tics de los chilenos. Vicios y virtudes nacionales según nuestros grandes cronistas

García-Huidobro, Cecilia - Moneda dura. Gabriela Mistral por ella misma

García-Huidobro, Cecilia - Desde la vereda de la historia. Crónicas de Carlos Morla Lynch (1917-1958)

Giannini, Humberto - Breve histora de la filosofía

Giannini, Humberto - La razón heroica. Sócrates o el Oráculo de Delfos

Giannini, Humberto - La metafísica eres tú. Una reflexión sobre la intersubjetividad

González, Mónica - La conjura. Los mil y un días del golpe

González, Mónica - CIPER. El periodismo que remece a Chile

González, Mónica - Lo mejor de Cíper 2

González, Mónica - Los secretos del imperio de Karadima. La investigación definitiva sobre el escándalo que remeció a la iglesia chilena

Hales, Jaime - El Tarot. 78 puertas para avanzar por la vida

Ibáñez, Paula - Aromaterapia para mascotas. La sanación de perros y gatos con los aceites esenciales de la naturaleza través de esencias

Infante, Sergio - Los rebaños del cíclope

Infante, Sergio - Las aguas bisiestas

Insunza, Andrea - Los archivos del Cardenal. Casos reales

Iturra, Carlos - La paranoia de dios

Iturra, Carlos - Pretérito presente

Iturra, Carlos - El discípulo amado y otros paisajes masculinos

Iturra, Carlos - Crimen y perdón

Iturra, Carlos - Para leer antes de tocar fondo.

Cuentos brevísimos

Iturra, Carlos - Paisajes masculinos

Labarca, Eduardo - Allende. Biografía sentimental

Labarca, Eduardo - El enigma de los módulos

Labarca, Eduardo - Cadáver tuerto

Laborde, Miguel - La selva fría y sagrada. Poética de la Araucanía

Lagos, Ricardo - El Chile que se viene. Ideas, miradas, perspectivas y sueños para el 2030

Llancaqueo, Francisco - De lo bueno mucho. Autobiografía de un mapuche resiliente

Manns, Patricio - Cantología

Manns, Patricio - El lento silbido de los sables

Manns, Patricio - El corazón a contraluz

Martínez, Christian - Las disputas por la etnicidad en América Latina: movilizaciones indígenas en Chiapas y Araucanía

Merino, Augusto - Cocina chilena. Tradicional, fina y fácil

Millas, Hernán - Chile: crónicas de un país inconfundible. Personajes en busca de un lector

Montecino, Sonia - Madres y huachos. Alegorías del mestizaje chileno

Montecino, Sonia - La olla deleitosa. Cocinas mestizas de Chile

Montecino, Sonia - Fuegos, hornos y donaciones. Alimentación y cultura en Rapa Nui

Montecino, Sonia - Aventuras y orígenes de los pájaros. Lecturas de mitos chilenos para niños, niñas y jóvenes

Montecino, Sonia - Hazañas y grandezas de los animales chilenos. Lecturas de mitos originarios para niños, niñas y jóvenes

Montecino, Sonia - Mitos de Chile. Diccionario de seres, magias y encantos

Montecino, Sonia - Mujeres chilenas. Fragmentos de una historia

Morel, Alicia - Ulk. Memorias de un perro famoso

Morel, Alicia - Las divertidas aventuras de unos zapatitos

Morel, Alicia - Los espejitos del Japón

Parra, Ángel - Violeta se fue a los cielos

Parra, Ángel - El clandestino de la Casa Roja

Parra, Ángel - Manos en la nuca

Parra, Ángel - El pasado que habito. Historia del golpe militar de 1973 contada a mis nietos

Parra, Ángel - Bienvenido al paraíso

Pinto, Malucha - Cartas para Tomás

Platovsky, Milan - Sobre vivir. Memorias de un resiliente

Portales, Felipe - Los mitos de la democracia chilena. Desde la Conquista hasta 1925

Portales, Felipe - Los mitos de la democracias chilena. Desde 1925 a 1938

Prieto, Andrés - Manifiesto apologético de los daños de la esclavitud en el Reino de Chile de Diego de Rosales

Pualuan, Liliana - Andanzas de la enana Eumarginula sobre el mar enterrado

Pualuan, Liliana - Viajes al entremundo

Pualuan, Liliana - Última ventana

Paz, Amanda - Última vez que me exilio

Quezada, Jaime - Bolaño antes de Bolaño. Diario de una residencia en México

Quezada, Jaime - El año de la ira. Diario de un poeta chileno en Chile (sept. 1973- sept. 1974)

Quezada, Jaime - Siete presidentes de Chile en la vida de Gabriela Mistral

Rebolledo, Loreto - Memorias del desarriago. Testimonios de exilio y retorno de hombres y mujeres de Chile

Sáez, Fernando - La hormiga. Biografía de Delia del Carril, mujer de Pablo Neruda

Sepúlveda, Emma - Setenta días de noche. 33 mineros atrapados. Historia oculta de un rescate

Sepúlveda, Emma - Gringosincrasias. Cómo sobrevivir en los Estados Unidos y entender su idiosincrasia

Sierra, Malú - Michelle

Sierra, Malú - Un pueblo sin Estado. Mapuche gente de la tierra

Sierra, Malú - Aymara.Los hijos del sol

Sierra, Malú - Rapa Nui. Náufragos del planeta

Sierra, Malú - El vuelo de Niyaz. Un viaje a la libertad

Subercaseaux, Elizabeth - Vendo casa en el barrio alto

Subercaseaux, Elizabeth - Compro Lago Caburga

Subercaseaux, Elizabeth - Clínica Jardín del Este

Subercaseaux, Elizabeth - Reporteras

Uribe, Armando - Diario enamorado

Uribe, Armando - Coloquio del oro y el moro. Conversaciones con Virginia Vidal

Varas, José Miguel - Debo decir sucede. Cien crónicas de carne y hueso

Varas, José Miguel - En busca de la música chilena. Crónica y antología de una historia sonora

Varas, Augusto - La democracia frente al poder. Chile 1990-2010

Varas, Augusto - Instituciones cautivas. Opinión pública y legitimidad social de las Fuerzas Armadas

Verdugo, Patricia - Allende. Cómo la Casa Blanca provocó su muerte

Verdugo, Patricia - De la tortura no se habla.

Agüero versus Meneses

Verdugo, Patricia - Bucarest 187. Mi historia

Vicuña, Manuel - La belle époque chilena. Alta sociedad y mujeres de elite en el cambio de siglo

Villalón, Maga - Viento sur

Wurgaft, Ricardo - Sanhattan. Confidencias de un lagarto en los 90

Chancacazo

Acero, Nivaldo - Guía satánica de Gerona

Acero, Nivaldo - Por el corazón o la verga

Acero, Nivaldo - Melinka

Correa, Matías - Geografía de lo inútil

Forno, Hugo - Jíbaro. Cuentos breves

Forno, Hugo - La Despedida de los Chicos Superestrellas

Rivera Órdenes, Vladimir - Qué sabe Peter Holder de amor

Rozas, Juan Pablo - La franja

Valenzuela Donoso, Andrés - El funeral del Señor Maturana

Young Araya, Salvador - Lo que una ama

Confin Editores

Casado, Paula - Zona Afectada

Garafulic, María Paz - Zona Afectada

Irazábal, Paola - Presidentes de Chile ¿Cómo se llamaba?

King, Jennifer - Zona Afectada

Rolle, Claudio - Presidentes de Chile ¿Cómo se llamaba?

Ruiz, María Teresa - El Universo: Ciencia y ficción

Schultz, Margarita - El Universo: Ciencia y ficción

Constructo

Plaut, Jeannette - CEPAL 1962_1966

Plaut, Jeannette - LATAM 01: Arquitectura contemporánea latinoamericana

Plaut, Jeannette - PULSO: Nueva Arquitectura en Chile

Plaut, Jeannette - TRACE

Plaut, Jeannette - YAP_CONSTRUCTO

Sarovic, Marcelo - CEPAL 1962_1966

Sarovic, Marcelo - LATAM 01: Arquitectura contemporánea latinoamericana

Sarovic, Marcelo - TRACE

Sarovic, Marcelo - YAP_CONSTRUCTO

Cuarto propio

Agosín, Marjorie - El gesto de la ausencia

Agosín, Marjorie - Las alfareras

Agosín, Marjorie - Sagrada memoria

Alcalde, Alfonso - Algo que decir

Alfaro Saa, Erna - Gm

Almarza, Cecilia - Trrrr

Alvarado Borgoño, Miguel - La antropología literaria aportes para la generación de un lenguaje intercultural

Álvarez, Keitty – Perro incognito y la pulga turnia son detectives privados

Álvarez-Rubio, Pilar – Metáforas de la casa en construcción de identidad nacional: cinco miradas a Donoso, Eltit, Skármeta y Allende

Amaro, Lorena – Caminos y desvíos: lecturas críticas sobre género y escritura en América Latina

Amorós, Mario – Después de la lluvia. Chile la memoria herida

Andrade, María Mercedes – Elegía para una insomne

Anjel, Sol – Voces de valparaíso

Apablaza, Claudia – Eme/a la tristeza de la no historia

Aránguiz P., Santiago – Teófilo Cid, soy leyenda.

Obras completas

Araya V., Dr. Wilson – Ciencia y conciencia: historias de sanación y esperanza

Arrate, Jorge – El día que murió Irene

Arrivillaga, Andrea – Al aire

Asensio, Andrea – Cansado de llevarme puesto

Azócar, Pablo – El placer de los demás

Azócar, Pablo – Natalia encuadernación tapa dura

Azócar, Pablo – Natalia huellas de siglo

Baeza, René – Resistencias. Economía de la inscripción en Jacques Derrida

Bañados, Patricio – Reflexiones de un iluso

Banderas Grandela, Felipe – El éxodo de Mariana

Barrientos Bradasic, Óscar – Cuentos para murciélagos tristes

Barrientos Bradasic, Óscar – El diccionario de las veletas y otros relatos portuarios

Barros A., César – Escenas y obscenas del consumo

Basaure, Mauro – Foucault y el psicoanálisis. Gramática de un malentendido

Bash H., Michael – Imágenes para un mundo nuevo

Bello, Javier – Winétt de Rokha: el valle pierde su atmósfera

Berezin, Alex – La gran familia una gira por el circo chileno

Bertoni, Claudio – El tamaño de la verdad

Bertoni, Claudio – Piden sangre por las puras

Bertoni, Claudio – No faltaba más

Bertoni, Claudio – Harakiri

Bertoni, Claudio – Jóvenes buenas mozas

Bertoni, Claudio – Una carta

Bertoni, Claudio – Ni yo

Blanco, Fernando – Desden al infortunio. Sujeto, comunicación y publico en la narrativa de Pedro Lemebel

Blanco, Fernando – Desmemoria y perversión: privatizar lo público, mediatizar lo íntimo, administrar lo privado

Bongers, Wolfgang – Archivos i letrados. Escritos sobre cine en Chile:1908-1940

Bongers, Wolfgang – Prismas del cine latinoamericano

Bravo, José Alberto – Bilbao

Brinck, Guillermo – Las mutaciones de la merluza austral historia, cultura y economía política en isla

Toto/ Puerto Gala

Brito, Eugenia – Filiaciones

Brito, Eugenia – Oficio de vivir

Brito, Eugenia – Campos minados (literatura post-golpe en Chile)

Brodsky B., Camilo – Las puntas de las cosas

Brunet, Marta – Aguas abajo

Bustos, David – Hebras viudas

Bustos, David – Ejercicios de enlace

Candia, Alexis – El paraíso infernal en la narrativa de Roberto Bolaño

Cánovas, Rodrigo – Voces judias en la literatura chilena

Cárcamo–Huechante, Luis E. – Tramas del mercado imaginación económica, cultura pública y literatura en el Chile de fines del siglo XX

Cárdenas, Rodrigo – Patagonia

Carimán, Raúl – Pictografías poéticas

Carrasco, Germán – A mano alzada

Carrasco, Germán – Ruda

Carrasco, Iván – Para leer a nicanor parra

Carreño Bolivar, Rubí – Av. Independencia. Literatura, musica e ideas

Carreño Bolivar, Rubí – Memorias del nuevo siglo

Carreño Bolivar, Rubí – Leche amarga. Violencia y erotismo en la narrativa chilena del siglo XX (Bombal, Brunet, Donoso, Eltit)

Carvajal, Fernanda – Nomadismos y ensamblajes: compañías teatrales en Chile

Casanova, Cecilia – Poemas del vago y del simpático

Casanova, Cecilia – Estación termini

Casas, Francisco – Romance de la inmaculada llanura

Casassus, Juan – La educación del ser emocional 3ª edición

Castrillo, Isabel – Género, comercio y derechos humanos ¿una relación armónica?

Castro, Alfredo – Mano de obra

Cerda, Patricia – Entre mundos

Chambeaux, Javiera – Escafandras bajo el mar orígenes del buceo en las caletas de Carelmapu, Maullín y Quenuir

Chamy, Amira – Catastro fotográfico de la inmigración peruana en Chile

Chittick, William C. – El sendero sufi del amor

Chuaqui, Luz – Desde aquí

Cid, Teófilo – Teófilo Cid, soy leyenda. Obras completas

Cifuentes, María José – Danza independiente en Chile reconstrucción de una escena

Cisterna, Natalia – Modernidad en otro tono. Escritura de mujeres latinoamericanas: 1920–1950

Colodro, Max – Ontología de la ausencia. La metáfora en el horizonte de la desconstruccion

Colodro, Max – Formas de la eternidad ensayos sobre filosofía y trascendencia.

Contreras, Larissa – Postales

Coppola, Pavella – Fragmentos para una literatura desbordada

Cordovez, Constanza – Danza independiente en Chile reconstrucción de una escena

Cordua, Carla – Luces oblicuas

Corro Penjean, Pablo – Retoricas del cine chileno

Cortés, Macarena – Cuentos de Elena Aldunate. La dama de la ciencia ficción

Cortinez, Verónica – Albricia: la novela chilena del fin del siglo

Cortinez, Verónica – La tristeza de los tigres y los misterios de Raúl Ruiz

Cuneo, Ana María – Para leer a Gabriela Mistral

Dafonseca, Cristina – Ubu tiene santos

de La Parra, Marco Antonio – El cristo entrando en Bruselas

de La Parra, Marco Antonio – Dramaturgía chilena contemporánea/heroína. Teatro repleto de mujeres

de Los Ríos, Valeria – Espectros de luz. Tecnologías visuales en la literatura latinoamericana

de Mussy R., Luis G. – Teófilo Cid, soy leyenda.

Obras completas

del Campo Zaldivar, Miguel – Asilo

del Río, Alejandra – Material mente diario

Del Valle, Rosamel – Brigida o el olvido

Deva Podolny, Selene – Versos desnudos

Díaz, Gwendolyn – La palabra en vilo la narrativa de Luisa Valenzuela

Díaz Varín, Stella – Obra reunida Stella Díaz Varín

Doll, Darciel – Modernidad en otro tono. Escritura de mujeres latinoamericanas: 1920–1950

Domínguez, Alexandra – La conquista del aire

Durán, Claudio – La infancia y los exilios

Electorat, Mauricio – Nunca fui a Tijuana y otros relatos

Elphick, Lilian – El otro afuera

Eltit, Diamela – Mano de obra

Encina, Tania – Poesía para niños

Engelbert, Manfred – La tristeza de los tigres y los misterios de Raúl Ruiz

Epple, Juan Armando – Cien microcuentos chilenos

Espinoza, Tulio – La oscuridad que nos lleva

Espinoza Valenzuela, Óscar – Poesía mágica moderna

Espinoza Valenzuela, Óscar – Princesas diaguitas en el silencio del choapa

Falabella Luco, Soledad – Hilando en la memoria. Epu Rupa 14 mujeres mapuche

Farah, César – Trilogía karaoke

Farías Zúñiga, Martín – Encantadores de serpientes. Musicos de teatro

Fariña, Soledad – Una palabra cómplice. Encuentro con Gabriela Mistral

Fariña, Soledad – Donde comienza el aire

Fariña, Soledad – Narciso y los árboles

Faunes Amigo, Martín – Fantasmas en la red

Faunes Amigo, Martín – Un lapiz de pasta marca bic y otras aventuras

Faunes Amigo, Martín – Aulas que permaneceran vacias

Fernández, Nona – El cielo huellas de siglo

Fernández, Nona – El cielo

Fernández Ramil, María de los Ángeles – Bienvenida, paridad

Figueroa, Ana – Escritoras hispanoamericanas espejos/ desplazamientos/fisuras/dobles discursos

Figueroa, Magdalena – Y los ríos, al mar (vivir bien hasta el fin)

Flández Contreras, Hilda – El dibujo en apoyo a la comprensión y el razonamiento en la escuela

Florit, Andrés – Juan Florit, caudillo de los veleros. Vida, poesía & prosa

Forch, Juan – Animitas templos de Chile

Forcinito, Ana – Memorias y nomadias géneros y cuerpos en los márgenes del posfeminismo

Formoso, Christian – El cementerio más hermoso de Chile

Freyhofer, Armando – Divagaciones

Fritz, Ignacio – Tribu

Fritz, Ignacio – Nieve en las venas

Fritz, Ignacio – Eskizoides

Fuentes, Roberto – Puro hueso

Fuentes, Roberto – Esta mala la cosa afuera

Galemiri, Benjamín – Infamante electra, ese discreto ego culpable

Galende, Federico – Filtraciones. Conversaciones sobre arte en Chile

Gallardo, Juanita – Dejame que te cuente

Gallegos, Romulo – Doña Bárbara

Gamboa, Santiago – Perder es cuestión de método

García, Carmen – Gotas sobre loza fría

García Castro, Antonia - La muerte lenta de los desaparecidos en Chile

García Concha, Enérico - Todos los días de la vida

García De La Huerta, Marcos - La política en la era de la globalización

Garrido, Lorena - No hay como una contadora para hacer contar

Geis, Irene - Como un pájaro sin luz

Giordano, Enrique - El mapa de Amsterdam

Gligo, Nicolo - En el reino de timaukel

Goetschel, Ana María - Fronteras de la memoria: cartografías de género en artes visuales, cine y literatura en las Américas y España

Gómez, Isabel - Dasein

Gómez Correa, Enrique - Sociología de la locura

González Suau, Pía - Libreta de familia

Griffero Sanches, Ramón - Tus deseos en fragmentos

Grumann, Andrés - Danza independiente en Chile reconstrucción de una escena

Guerra, Lucía - Mujer y escritura fundamentos teóricos de la crítica feminista

Guerra, Lucía - Frutos extraños

Guerra, Lucía - La mujer fragmentada historia de un signo

Guerra Araya, Natalie - Rimas de Laura Bustos, poesía de una niña en 1898

Helminski, Kabir Edmund - Presencia viva

Herlinghaus, Hermann - Narraciones anacrónicas de la modernidad

Hernández, Elvira - Cuaderno de deportes

Hernández, Elvira - Santiago waria

Hernández, Isabel - Antes de la fuga

Hernández Montecinos, Héctor - Debajo de la lengua

Hernández Rodriguez, Rafael - Una poética de la despreocupación: modernidad e identidad en cuatro poetas latinoamericanos

Hernández-Torres, Ivette - El contrabando de lo secreto la escritura de la historia en el carnero

Huenún, Jaime - Memoria poetica. Reescrituras de la Araucana

Huinao, Graciela - Hilando en la memoria. Epu Rupa 14 mujeres mapuche

Huinao, Graciela - Walinto

Hurtado, María De La Luz - Antología dramaturgia Chilena del 2000: nuevas escrituras

Ianiszewski, Jorge - Guia a los cielos australes astronomía básica para el hemisferio sur

Ibaceta, Marta - Un alma de acero

Ibieta, Paulina - Humana condición poema en tres partes

Ilabaca, Paula - La perla suelta

Jaque, Javiera - Cuentos de Elena Aldunate. La dama de la ciencia ficción

Jara, José - La política en la era de la globalización

Jeftanovic, Andrea - Hablan los hijos discursos y estéticas de la perspectiva infantil en la literatura contemporánea

Koski, Linda Irene - Mujeres poetas de Chile muestra antológica 1980-1995

Kurapel, Alberto - Por haber visto

Kurapel, Alberto - El actor performer

Kurapel, Alberto - Orbe tarde

Kurapel, Alberto - Dramaturgia contemporánea / Estética de la insatisfacción

Lagos, María Inés - La palabra en vilo la narrativa de Luisa Valenzuela

Lagos, María Inés - Hechura y confección

Lagos, María Inés - En tono mayor relatos de formación de protagonista femenina en hispanoamerica

Lagos, Ramona - Metáforas de lo indecible: Gioconda Belli, Lucía Guerra, Ángeles Mastretta

Larraín, Isabel - Una geometria del amor

Lazzara, Michael J. - Luz Arce: después del infierno

Lazzara, Michael J. - Prismas de la memoria: narración y trauma en la transición chilena

Lazzara, Michael J. - Los años de silencio. Conversaciones con narradores chilenos que escribieron bajo dictadura

Leal, Francisco - Naturalismo

Leonicio, Soledad - Había nacido transparente

Lértora, Juan Carlos - Una poética de literatura menor la narrativa de Diamela Eltit

Litchen, María Teresa - La voz femenina en la narrativa latinoamericana

Llanos, Bernardita - Fronteras de la memoria: cartografías de género en artes visuales, cine y literatura en las américas y españa

Llanos, Bernardita - Letras y proclamas: la estética literaria de Diamela Eltit

Longás Uranga, Fernando - La política en la era de la globalización

Longás Uranga, Fernando - La libertad en el laberinto del minotauro (acerca de las aporías de la libertad política en el estado moderno)

López-Cabrales, María Del Mar - Arenas calidas en alta mar: entrevistas a escritoras ...

Lorenzini, Kena - Parejas lésbicas tramas del sufrimiento y emergencia de nuevos imaginarios en la subjetividad femenina

Luongo, Gilda - Modernidad en otro tono. Escritura de mujeres latinoamericanas: 1920-1950

Mac-Millan, Mary - Constitucion de un sujeto sobreviviente

Magnet, Alberto - Una muerte muy complicada

Mancilla Torres, Sergio - La enseñanza de la literatura como práctica de liberación (hacia una epistemología crítica de la literatura)

Mansilla, Sergio - De la huella sin pie

Marchant, Patricio - Escritura y temblor

Mardones, Isabel - Señales contra el olvido cine chileno recobrado

Martelli, Giorgio - Dinero y política, una tensa relación

Martínez, Florencia - Alfonso Echeverría, el laberinto del topo

Martínez, Luz Angela - Memoria poetica. Reescrituras de la Araucana

Martínez, Vivian - Antología dramaturgia chilena del 2000: nuevas escrituras

Matamala, Tito - Dos novelas breves

Mccoll, Jennifer - Danza independiente en Chile reconstrucción de una escena

Mccoll, Jennifer - Carmen Beauchat modernismo y vanguardia

Medel Ziebrecht, Mauricio - Obras ajenas, muertes y otras liberaciones

Medina-Sancho, Gloria - A partir del trauma: narración y memoria en Traba, Peri, Rossi y Eltit

Méndez Montero, Verónica - Revista Los Diez (1916-1917)

Meruane, Lina - Cercada

Michel, Francisca - Escafandras bajo el mar orígenes del buceo en las caletas de Carelmapu, Maullín y Quenuir

Milosevic, Ximena - Frísviri

Mimica-Barassi, Eugenio - Tierra del fuego en días de viento ausente

Miranda Rupailaf, Roxana Carolina - Hilando en la memoria. Epu Rupa 14 mujeres mapuche

Molina, Alfredo - La danza de la lechuza

Montealegre Iturra, Óscar - Fantasmas en la red

Montecinos, Lesmer - Discurso, pobreza y exclusión en américa latina

Montero, Gonzalo - Romanzas en gris (1922) de Alberto Valdivia

Monterríos, Morales - Príncipe de Chile

Monterríos, Morales - Pantheon

Monterríos, Morales - Antichton

Morales T., Leonidas - Critica de la vida cotidiana chilena

Morales T., Leonidas - Formalismos y ambigüedad poesía chilena de los sesenta

Morales T., Leonidas - De muertos y sobrevivientes

Morales T., Leonidas - Cartas de petición. Chile 1973-1989

Morales T., Leonidas - Carta de amor y sujeto femenino en Chile

Morales T., Leonidas - La escritura de al lado. Géneros referenciales

Moraña, Mabel - Nuevas perspectivas, desde/sobre América Latina el desafío de los estudios culturales

Moreiras, Alberto - Pensar en la post dictadura

Morel, Alicia - Espejos paralelos

Munita Fritis, Víctor - La patria asignada

Munita Fritis, Víctor - Pensión completa

Muñoz, Enoc - Hacia un pensamiento de afuera aproximación al pensamiento del joven Lévinas

Muñoz López, Cristián - Nací para robar rosas de las avenidas de la muerte

Nakousi, M. - Cine y criminalidad organizada

Naranjo, Claudio - Cambiar la educación para cambiar el mundo

Naranjo, Rodrigo - La muerte y la figura prosa, ensayo y poesía

Náter, Miguel Ángel - José Donoso: entre la esfinge y la quimera

Navarro, Heddy - Palabra de mujer poesía reunida

Neely, Carlos - Crónicas de corrupción a la chilena

Neruda, Pablo - El despertar de Neruda. Poemas y prosa de niñez y adolescencias

Noemi Voionmaa, Daniel - Leer la pobreza en América Latina: literatura y velocidad

Olea, Raquel - Una palabra cómplice. Encuentro con Gabriela Mistral

Olivera-Williams, María Rosa - El arte de crear lo femenino: ficción, género e historia del cono sur

Opazo, Cristián - Pedagogías letales ensayo sobre dramaturgias chilenas del nuevo milenio

Orrego, Carmen - Poemas breves

Orrego, Carmen - La vida que llevas puesta

Orrego, Rosario - Alberto el jugador

Ortega, Eliana - Lo que se hereda no se hurta ensayos de crítica literaria feminista

Ortega Parada, Hernán - Ludwig Zeller arquitectura del escritor

Ostornol A., Antonio - Dubrovnik

Otano, Rafael - El oficio de mirar

Oteiza, María Teresa - En (re)construcción: discurso, identidad y nación en los manuales escolares de historia y ciencias sociales

Oxman, Ilan - La gran familia una gira por el circo chileno

Palocz, Christian - El tíbet y el mundo entero. El conflicto tibetano-chino desde una perspectiva no dual

Panizza, Tiziana - Joris Ivens en Chile: el documental entre la poesía y la crítica

Parra, Isabel - Ni toda la tierra entera

Parra, Isabel - El libro mayor de violeta parra

Pellegrini, Marcelo - La ficcion suprema: Gonzalo Rojas y el viaje a los comienzos

Pérez, Ángela - Caminos y desvios: lecturas críticas sobre género y escritura en América Latina

Pérez, Simón - Danza independiente en chile reconstrucción de una escena

Pérez, Maorí - Diagonales

Peris Blanes, Jaume - La imposible voz, memoria y representación de los campos de concentración en chile: la posición del testigo

Pey, Coral - Género, comercio y derechos humanos ¿una relación armónica?

Pinedo, J. F. - El Doktor en triple concierto

Pino-Ojeda, Walescka - Noche y niebla: neoliberalismo, memoria y trauma en el Chile postautoritario

Pino-Ojeda, Walescka - Sobre castas y puentes: conversaciones con Elena Poniatowska, Rosario Ferré y Diamela Eltit

Pinto, Patricia - Escritoras chilenas, teatro y ensayo. Primer volumen

Poblete, Juan - Desden al infortunio. Sujeto, comunicación y publico en la narrativa de Pedro Lemebel

Poblete, Juan - Literatura chilena del siglo XIX entre públicos lectores y figuras autoriales

Poblete, Nicolás - Cardumen

Poblete, Nicolás - No me ignores

Poblete, Nicolás - Nuestros desechos

Poblete, Nicolás - Réplicas

Poblete, Nicolás - Dos cuerpos

Poblete, Olga - Una mujer, Elena Caffarena

Portales, Gonzalo - Políticas de la alteridad. Tolerancia y márgenes de la verdad en el proyecto ilustrado de modernidad

Prado, Eugenia - Objetos del silencio secretos de infancia

Prado, Eugenia - Lóbulo

Prado Bassi, Eugenia - Cierta femenina oscuridad

Prieto, Alfredo - Patagonia

Prieto Iglesias, Alfredo - Arqueria de tierra del fuego

Queirolo, Graciela - Modernidad en otro tono. Escritura de mujeres latinoamericanas: 1920-1950

Quintana De Uña, Diego - El síndrome de Epimeteo. Occidente, la cultura del olvido

Quintana Tejera, Luis - El infinito olvido en la poética nerudiana del amor (análisis de veinte poemas de amor y una canción desesperada)

Quinteros, Ednodio - Lección de física

Radrigán, Flavia - Los extravios de su mirada

Radrigán, Juan - En el nombre del padre y de la hija

Radrigán, Flavia - En el nombre del padre y de la hija

Ramos, Julio - Desencuentros de la modernidad en América Latina: literatura y política en el siglo XIX

Retamales, Álvaro - Escafandras bajo el mar orígenes del buceo en las caletas de Carelmapu, Maullín y Quenuir

Richard, Nelly - Debates críticos en América Latina

Richard, Juan José - Alfonso Echeverría, el laberinto del topo

Richard, Nelly - Pensar en la post dictadura

Richard, Nelly - La insubordinación de los signos

Richard, Nelly - Residuos y metáforas (ensayos de crítica cultural sobre el chile de la transición)

Riveros, Jaime - Todo en ti fue naufragio

Riveros, Patricio - Cuando las habaneras no tenían calzones

Riveros Olavarría, Patricio - La mujer del cura Soto

Robles, Víctor Hugo - Bandera hueca

Rodríguez, María Paz - El gran hotel

Rodríguez Villouta, Mili - Las despedidas perfectas

Rodríguez Villouta, Mili - La teoría de la superficie

Rojas, Benjamín - Escritoras chilenas, teatro y ensayo.

Rojas, Marta - El columpio del rey spencer

Rojo, Sara - Dramaturgia contemporanea, tránsitos y desplazamientos teatrales: de América Latina a Italia

Rojo B., Rodolfo - Poemas y poetas clásicos ingleses. De Geoffrey Chaucer a Dylan Thomas. Antología bilingüe anotada

Rowlands, Jorge - La gran familia una gira por el circo chileno

Rubio, Patricia - Escritoras chilenas, novela y cuento

Ruhe, J. Alicia - Casa de las muchachas

Ruiz, Carlos - La política en la era de la globalización

Ruiz Moscatelli, Rafael - La furia y la nada

Salas Zúñiga, Fabio - La primavera terrestre cartografías del rock chileno y la nueva canción chilena

Saldaño, Marcela - Campos de ciudad

Salomone, Alicia - Modernidad en otro tono. Escritura de mujeres latinoamericanas: 1920-1950

Salomone, Alicia - Caminos y desvios: lecturas críticas sobre género y escritura en América Latina

San Martín, Pablo - El romancero

San Martín, Pablo - Madre nuestra que estás en la cama / El cementerio de naves

San Martín, Pablo - Romancero abandonado (2006-2008)

Sánchez, Carlos Ernesto - Tengo una pena contigo

Sánchez Bravo, Susana - Espacios condenados

Sandoval Sanchez, Alberto - Nueva York tras bastidores

Santa Cruz, Guadalupe - El contagio

Scherman, Jorge - Voces judias en la literatura chilena

Scherman Filer, Jorge - El mal arcano

Scherman Filer, Jorge - Eclipse

Scherman Filer, Jorge - La parodia del poder: Carpentier y García Márquez: desafiando el mito sobre el dictador latinoamericano

Schopf, Federico - La nube

Schulte, Etel - Sanación espiritual. Un camino hacia la plenitud del ser

Sepúlveda, Emma - Memorial de una escritura aproximaciones a la obra de Marjorie Agosín

Sepúlveda, Jesús - Hotel Marconi

Sepúlveda, Magda - Chile urbano: la ciudad en la literatura y el cine

Silva, Antonio - Matria

Silva, Antonio - Analfabeta

Silva Acevedo, Manuel - Campo de amarte

Sime, Fátima - Noticias sobre ti misma

Soto, D. - Cine y criminalidad organizada

Soto, Adriana - Historias de las tierras del arroz

Soto, Adriana - Historias de las tierras del chuño y el charqui, de las mistelas y alfajores...

Soto, Adriana - Historias de las tierras del maiz

Soto, Adriana - Historias de las tierras del trigo

Soto Luque, José - Ojos de navegante

Stange Marcus, Hans - La butaca de los comunes

Starke, Úrsula - ático

Stranger, Inés - Cariño malo - Malinche- Tálamo

Stuven, Ana María - Chile disperso el país en fragmentos

Suazo Gomez, Roberto - Luminoso olvido

Subercaseaux, Bernardo - Inés Echeverría (Iris) alma femenina y mujer moderna antología

Thayer, Luis Eduardo - Humanizar a chile

Thayer, Willy - La crisis no moderna de la universidad moderna (epílogo del conflicto de las facultades)

Thayer Morel, Luis Eduardo - Santiago de Chile origen del nombre de sus calles

Toro, Rolando - La inteligencia afectiva

Toro, Rolando - Biodanza

Torrealba, María José - Archivos i letrados. Escritos sobre cine en Chile:1908-1940

Torres, Antonia - Umzug

Torres, Antonia - Inventario de equipaje

Torres, Daniel - Verbo y carne en tres poetas de la lírica homoerótica en hispanoamérica

Trautmann, María De La Luz - Género, comercio y derechos humanos ¿una relación armónica?

Tristán, Flora - Mi vida

Trujillo, Carlos - Musica en la pared

Uribe, Armando - Conversaciones en privado

Uribe O., Hernán - La invisible mordaza. El mercado contra la prensa

Van Diest, Camila - Nomadismos y ensamblajes: compañías teatrales en Chile

Vassallo, Eduardo - Conversaciones en privado

Vassallo, Eduardo - Zugzwang (Velásquez, ajedrecista)

Vassallo, Eduardo - Gabriela Mistral. La sangre como lengua que contesta

Vela, Tristán - El percatarse

Veloso, Mario - Las flores del bien

Veloso, Silvia - El minuto americano

Vera, Isabel - Cris o la plenitud del vacio

Vera, Juan - Montenegro del prado. 14 tocátas y una fuga

Vergara, Ximena - Archivos i letrados. Escritos sobre cine en Chile:1908-1940

Vicuña, Miguel - Conversaciones en privado

Vilches, Vanessa - Crímenes domésticos

Villarreal, José Antonio - La piel de la derrota

Villarroel, Mónica - Señales contra el olvido cine chileno recuperado

Wilson, Mike - Where is my mind? Cognición, literatura y cine

Winter, Enrique - Guia de despacho

Yentzen, Eduardo - Imágenes para un mundo nuevo

Zeller, Ludwig - Preguntas a la medium y otros poemas

Das Kapital

Barrera Calderón, Gustavo - Epistolario Americano

Barrientos Bradasic, Óscar - El viento es un país que se fue

Brodsky, Camilo - Whitechapel

Brodsky, Camilo - Epistolario Americano

Brodsky, Camilo - La noche del Zelota

Cabrera, Aejandro - Soldados perdidos

Carreño, Juan - Bomba Bencina

Colil, Juan Ignacio - Al compás de la rueda de Rokha, Pablo - Idioma del mundo

Edwards, Jaques - Metamorfosis

Encina V., Tania - Epistolario Americano

Florit, Andrés - Materias de libre competencia y regulación

Fritz, Ignacio - Hermandad Halloween

Guajardo Thomas, Marcelo - Un momento propicio para el exilio

Harris, Thomas - Las dunas del deseo I

Hernández, Leandro - Umo

Hidalgo, Daniel - Canciones punk para señoritas autodestructivas

Mistral, Gabriela - Epistolario Americano

Orellana, Óscar - La Indiferencia

Pavez, Jorge - Un hombre en la multitud

Pellegrini, Marcelo - El doble veredicto de la piedra

Victoriano, Felipe - La oficina

De Pantalón Corto

De Pantalón Corto

Baeza Carvallo, Ana María - De la Rosa a la Violeta

eBooks Patagonia

eBooks Patagonia

Arriagada, Eduardo - #Tsunami Digital

Barros, Pía - A Horcajadas

Barros, Pía - Olor a madera y silencio

Bettati, Bruno - WHY NOT? Política industrial para el audiovisual chileno

Cáceres, Alfonso - El muchacho que trotó hasta fundirse

con el horizonte de la Patagonia y otros cuentos

Calderón, Cristián - La Imagen es la Identidad

Castañeda, Judith - El muchacho que trotó hasta fundirse

con el horizonte de la Patagonia y otros cuentos

del Río, Ana María - La Historia de Manú

del Río, Ana María - La Bruja Bella y El Solitario

Díaz Klaassen, Francisco - De cuando conocí a Salas (y me rompió el corazón)

Ergas, Simón - El muchacho que trotó hasta fundirse con

el horizonte de la Patagonia y otros cuentos

Ferrada, María José - Las memorias de Hugo

Guelfenbein, Carla - El resto es silencio

Hales, Jaime - Renacer, La respuesta de occidente en la hora del cambio

Jeftanovic, Andrea - Escenario de Guerra

Loo, Sergio - El muchacho que trotó hasta fundirse con el horizonte de la Patagonia y otros cuentos

Mora, Edgar - El muchacho que trotó hasta fundirse con el

horizonte de la Patagonia y otros cuentos

Rioseco, Marcelo - El muchacho que trotó hasta fundirse

con el horizonte de la Patagonia y otros cuentos

Rivera Letelier, Hernán - La reina Isabel cantaba rancheras

Rodríguez, María Paz - El muchacho que trotó hasta

fundirse con el horizonte de la Patagonia y otros cuentos

Rodríguez, María Paz - El gran hotel

Sasia, Maite - Antes del miedo

Silva, Mario - El muchacho que trotó hasta fundirse con el horizonte de la Patagonia y otros cuentos

Simonetti, Pablo - Vidas vulnerables

Simonetti, Pablo - Cerro Santa Lucía

Vega, Isabel M. - Vivir en tiempos de crisis

Zárate, Yassir - El muchacho que trotó hasta fundirse con

el horizonte de la Patagonia y otros cuentos

Ediciones del Ser

Ediciones del Ser

Selowsky, Silvia - El oráculo de las diosas

Selowsky, Silvia - Símbolos y oráculos. Guía

de autodescubrimiento

Ediciones Digitales

Ediciones Digitales

Castro, Óscar - La vida simplemente

Duhne, Carmen - Rompiendo Cadenas

Esquivel, Pablo - Manual De Supervivencia Para Padres

Irigoyen Riquelme, Juan José - El equilibrio a la felicidad

Lama Toro, Alexis - Principios y prácticas de

Cardiología Clínica

Lillo, Baldomero - Sub Terra

López Pérez, Ricardo - La razón del mito

López Pérez, Ricardo - Diccionario de Creatividad

Mateluna, Evelyn - Manual De Supervivencia Para Padres

Mobarec Hasbun, Paula - Revista Hoy: 1108 ediciones

con historia

Núñez, Leiva - Patrimonio Humano... Ni Recurso, Ni Capital

Núñez Hernández, Rodolfo - Brujería y Psicología: Un

dialogo insospechado

Pinaud, Nicole - Mercado de las Franquicias en Chile

Santibañez Martínez, Abraham - Patricio Aylwin: La hora

más gloriosa

Santibañez Martínez, Abraham - ¿Ética Periodística? Ja,

Ja, Ja

Sapag Chain, Reinaldo - Preparación y evaluación de

proyectos, nociones básicas

Sapag Chain, Reinaldo - Rol del Cardenal Raúl Silva

Henríquez, Golpe Militar en Chile, Sus Te Deum durante

la dictadura

Sapag Hagar, Mario - Universidad y Ciencia, Reflexiones

para la academia y el laboratorio

Sapag M., Pablo - International Lanza

Sepúlveda Almarza, Alberto - La Creación de Chile

Vallejo Knockaert, José Miguel - Conspiración Blanca

Vallejo Knockaert, José Miguel - El rey de los Gigoló

Ediciones Etcétera

Cancino, Juan Miguel - Regresos (al modo de Gabriela)

González-Urizar, Fernando - Pasión de los signos

Guerrero Nájera, Catalina - Voz de jaguar, vuelo de cóndor

Lacroix, Pablo - Der Golem

Mendoza Belio, Tulio - Voz de jaguar, vuelo de cóndor

Mendoza Belio, Tulio - En tu hermosa materia

Mendoza Belio, Tulio - Alacrán de la belleza

Mendoza Belio, Tulio - Llamas de un mismo fuego

Mendoza Belio, Tulio - Otras palabras

Mendoza Belio, Tulio - Fernando González-Urizar: un clásico contemporáneo. Vida, obra y antología temática.

Mendoza Belio, Tulio - Discurso de Agradecimiento

Premios Municipales I. Municipalidad de Concepción

Mendoza Belio, Tulio - Tinta de poeta

Mendoza Belio, Tulio - Libro de las visiones

Navarro Chaura, Alicia - Contraolvido

Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez

Ediciones Universidad Católica Silva Henríquez

Abadzi, Helen - Aprendizaje eficaz y pobreza: ideas desde

las fronteras de la neurociencia cognitiva

Ábrigo Otey, Carlos - Actualidad y vigencia de la teología

latinoamericana renovación y proyección

Aguirre Rojas, Carlos - De Carlos Marx a

Immanuel Wallerstein

Amador Ramírez, Fernando - Hacia una aptitud

deportiva saludable

Araya Venegas, Lucía - ¿Cómo enseñar a escribir?

Baeza Correa, Jorge - Familias fragilizadas en Chile:

propuestas para políticas públicas y la formación

de profesionales

Baeza Correa, Jorge - Estándares de desempeño docente.

Sistematización de contenidos para su operacionalización

Baeza Correa, Jorge - Drogas en América Latina. Estado

del arte en estudios de toxicomanía en Argentina, Brasil,

Colombia, Chile y Ecuador

Barus-Michel, Jacqueline - Psicosociología. Nociones y

autores fundamentales

Berdichewsky, Bernardo - Antología de estudios sociales

Berdichewsky, Bernardo - Los orígenes del

poblamiento americano

Berdichewsky, Bernardo - Alejandro Lipschutz: su visión

indigenista y antropológica

Berriós, Víctor - Homenajes y fugas conversaciones (con-

sobre-desde) Jacques Derrida

Bethell, Leslie - Chile desde la independencia

Castillo, Francisco - El mal. Una mirada desde la reflexión filosófica

Cavalli, Monseñor Aldo - La empresa comunidad

de personas

Cavieres H., Héctor - Psicología: ética e ideología

Cid, Luis - Ciudadan@s emergentes

Cofré Mardones, Hernán - Cómo mejorar la enseñanza de

las ciencias en Chile

Conejeros, Juan Pablo - La influencia cultural francesa en

la educación Chilena, 1840-1880

Corvalán Márquez, Luis - Nacionalismo y autoritarismo

durante el siglo XX en Chile

Curivil Paillavil, Ramón - La fuerza de la religión de la

tierra una herencia de nuestros antepasados

D’assunção Barros, José - El campo de la historia

D’assunção Barros, José - Ciudad e historia. Una

introducción a los estudios sobre la ciudad

de La Fuente, José Alberto - Vicente Huidobro. El

adelantado que no escuchamos

Díaz Cid, César - Elogio a la memoria. Dos siglos de

literatura autobiográfica en Chile

Donoso, María de la Paz - Familias fragilizadas en Chile:

propuestas para políticas públicas y la formación

de profesionales

Donoso, María De La Paz - Mediación familiar. Un enfoque

integral de la familia y su contexto legal

Droguett Abarca, Rosa María - Fundamentos estéticos de

la educación artística. Cómo y para qué aproximarse a

una obra

Enríquez, Eugène - Psicosociología. Nociones y autores

fundamentales

Franken, Clemens - Tinta de sangre

Galgani, Jaime Alberto - Augusto D’halmar. Un proyecto

cultural y literario a comienzos del siglo XX

Garay, Sergio - Perpectivas de gestión para la innovación

y el cambio educativo

Garlick, Evelyn - Seis ensayos sobre el alma de Chile del

cardenal Silva Henríquez

Garlick, Evelyn - Humanidad y trascendencia

Garlick Plaza, Evelyn - Formación y

desarrollo sociopersonal

Garulo, Carlos - El latido del bosque

Gómez De Benito, Justino - Más allá del oficio de

sociólogo: nuevas identidades, prácticas y competencias

en el campo profesional

Irarrázabal, Diego - Seis ensayos sobre el alma de Chile

del cardenal Silva Henríquez

Iturrieta Olivares, Sandra – Perspectivas de trabajo social: reflexiones acerca de la disciplina

Jiménez, Gilberto – La sociología hoy

Lagomarsino, Mario – Estilos de gestión

Lavados Montes, Claudio – Sufrimiento humano y eutanasia. Perspectiva bioética personalista

Lévy, André – Psicociología. Nociones y autores fundamentales

Lino Yáñez, P. José – Seis ensayos sobre el alma de Chile del cardenal Silva Henríquez

Llona Rodríguez, Sara – Mediación familiar. Un enfoque integral de la familia y su contexto legal

López, Pablo – Perpectivas de gestión para la innovación y el cambio educativo

Manquepillán, Hernán – Humanidad y trascendencia

Manterola Pacheco, Marta – Psicología educativa

Maureira, Óscar – Perpectivas de gestión para la innovación y el cambio educativo

Moreno Olmedo, Alejandro – La irrupción del devenir. Reflexiones sobre mayo del 68

Moreno Olmedo, Alejandro – El aro y la trama

Osorio, Francisco – Epistemología de las ciencias sociales

Ostoic Rozzi, Alejandro – Educación física

Pérez Pastén, Manuel – Estándares de desempeño docente. Sistematización de contenidos para su operacionalización

Retamal Gaete, Gastón – Discurso pedagógico por competencias

Reyes, Gonzalo – Seis ensayos sobre el alma de Chile del cardenal Silva Henríquez

Reyes Ochoa, Luis – Estándares de desempeño docente. Sistematización de contenidos para su operacionalización

Rodríguez, Susana – Ciudadan@s emergentes

Rodríguez, Nelson – Homenajes y fugas conversaciones (con-sobre-desde) Jacques Derrida

Rojas, Eduardo – Seis ensayos sobre el alma de Chile del cardenal Silva Henríquez

Rojas, Ricardo – Rampas y barreras. Hacia una cultura de la inclusión de las personas con discapacidad

Rojas, Ricardo – La herencia de un educador pastor

Rojas Marín, Paola – Familias fragilizadas en chile: propuestas para políticas públicas y la formación de profesionales

Salas, Ricardo – Sociedad y mundo de la vida

Salas Astrain, Ricardo – Pensamiento crítico latinoamericano. Conceptos fundamentales

Salas Astrain, Ricardo – éticas convergentes en la encrucijada de la postmodernidad

Salgado Menchaca, Clara – Mediación familiar. Un enfoque integral de la familia y su contexto legal

Sánchez Stürmer, Daniela – Perspectivas de trabajo social: reflexiones acerca de la disciplina

Sandoval, Mario – Sociología, sujeto, compromiso. Homenaje a Guy Bajoit

Sandoval Manríquez, Mario – Más allá del oficio de sociólogo: nuevas identidades, prácticas y competencias en el campo profesional

Schiefelbein, Ernesto – Perpectivas de gestión para la innovación y el cambio educativo

Sepúlveda, Magda – Tinta de sangre

Sepúlveda, Carmen – Estilos de gestión

Suárez, Hugo José – Sociología, sujeto, compromiso. Homenaje a Guy Bajoit

Thieme Jara, Claudio – Perpectivas de gestión para la innovación y el cambio educativo

Timmermann, Freddy – Seis ensayos sobre el alma de Chile del cardenal Silva Henríquez

Timmermann, Freddy – Violencia de texto, violencia de contexto. Chile, 1973

Toro Icaza, Benjamín – La historiografía del antiguo Israel

Torres, Sergio – La empresa comunidad de personas

Torres González, Sergio – Actualidad y vigencia de la teología latinoamericana renovación y proyección

Uribe, Mario – Perpectivas de gestión para la innovación y el cambio educativo

Valenzuela Contreras, Luis Marcel – Hacia una aptitud deportiva saludable

Vallabaráj. SDB, Jerome – Profundizar la catequesis de adultos. Elaboración en multi-perspectiva

Van Marrewijk (SCJ), Leonardo – Moral fundamental

Velasquez Almonacid, Marlén – Episcopado chileno y unidad popular

Volante, Paulo – Perpectivas de gestión para la innovación y el cambio educativo

Zamora Hernández, Álvaro – Formación y desarrollo sociopersonal

Zavala, Ximena – Epistemología y psicología: preguntas cruzadas

Edicola Ediciones

Landa, Luis – No pretendo quejarme

Editorial Cuneta

Astudillo, Luz María – Cajita americana

Castellano Girón, Hernán – Llamadas de nafta

Costa, Lucas – Encomienda

Costamagna, Alejandra – Naturalezas Muertas

Costamagna, Alejandra – Había una vez un pájaro

Cuevas, José Angel – Adios Muchedumbres

de Rokha, Pablo – Acero de invierno

de Rokha, Pablo – El amigo piedra

de Rokha, Carlos – El orden visible

de Rokha, Winett – Oniromancia

Fariña, Soledad – Albricia

Ghigliotto, Galo – Aeropuerto

Hernández, Elvira – La bandera de Chile

Mellado, Marcelo – La provincia

Sanhueza, Leonardo – Colonos

Ugalde, Begoña – La virgen de las antenas

Vidal, Juan Carlos – Desdiosidad

Zondek, Verónica – El hueso de la memoria

Zurita, Raúl – El sermón de la montaña

Editorial Mare Nostrum

Baltra M., Lidia – Señora presidenta...Mujeres que gobiernan países

Banda, Hernani – Los Bezanilla de arriba y de abajo

Basso, Carlos – El último secreto de colonia dignidad

Blanco, Angélica – Los amantes del Tibet

Brescia, Maura – Selkirk/ Robinson. El mito

Brescia, Maura – Privatizacion+Poder+Globalizacion

Brescia, Maura – Manos limpias: la corrupción en las empresas

Brescia, Maura – Mares de leyenda

Brescia, Maura – Fembra

Brescia, Maura – La estirpe censurada

Brescia, Maura – Allende: mi carne es bronce para la historia

Brum, Blanca Luz – Mi vida, cartas de amor a Siqueiros

Carmona, Ernesto – Yo, Piñera

Castillo Irribarra, Benedicto – Emblemático crimen de Tucapel Jiménez

Castillo Irribarra, Benedicto – Pinochet, el gran comisionista

Castillo Irribarra, Benedicto – Magnicidio

Carlos – Nostalgia de valparaíso

Castro Sauritain, Carlos – Las relaciones vecinales de Chile y la guerra del atlántico sur

Castro Sauritain, Carlos – Raices de dos siglos

Coloma, Hernán – Los tráfugas

de Val, José – El tesoro nazi de isla Robinson Crusoe

de Val, José – El mundo de Adán / El mundo de Eva

Freed Bravo, Jennifer – Asia desde Malasia

Fuentealba, Marcela – Lenka Franulic talentosa pionera

Güiraldes, Violeta – Claroscuro

Güiraldes, Violeta – Un regalo para Sofia: el embrujo de Caleu

Lutz, Patricia – Lo dijo Hernández Parker

Marún, Gioconda – La narrativa de Roberto Ampuero en la globalización cultural

Miller, Vanessa – Crista

Nato – Ponchito

Rabie, Patricia – ¿Por qué mata el hombre?

Rabie, Patricia – Pasajero de avión bienvenido a bordo

Rosales-Miranda, César – En las garras de Chino y Montesuma

Rosales-Miranda, César – Hannopoli

Salazar, Manuel – Roberto Thieme el rebelde de Patria y Libertad

Salazar, Manuel – Conexiones mafiosas

Salazar, Manuel – Sebastian Piñera

Samhan Ravenna-Ruiz, Fabiola – Las hijas del islam

Soza, Hernán – ¿Por qué mata el hombre?

Soza, Hernán – Pasajero de avión bienvenido a bordo

Valenzuela Fourcadade, Mario – Los tes de Hamilton Place

Zapata Valderas, Victoria – Carcel de alta seguridad: inhumanidad, represión y rebeldía

Editorial Planeta

Arrau, Sebastián – El arrebato

Bulnes, Mónica – No más víctimas

Contardo, Óscar – Siútico

Contardo, Óscar – Raro

Contardo, Óscar – Santiago capital

Contardo, Óscar – Volver a los 17

Contreras, Gonzalo – La ciudad anterior

Contreras, Gonzalo – El nadador

Contreras, Gonzalo – Mecánica celeste

de Montecristo, León – El último rey

Demaria, Virginia – Momentos

Demaria, Virginia – A mano

Eltit, Diamela – Lumpérica

Eltit, Diamela – Por la patria

Eltit, Diamela – El cuarto mundo

Eltit, Diamela – Vaca sagrada

Eltit, Diamela – Los trabajadores de la muerte

Eltit, Diamela – Mano de obra

Eltit, Diamela – Jamás el fuego nunca

Eltit, Diamela – Puño y letra

Eltit, Diamela – Impuesto a la carne

Eltit, Diamela – Fuerzas especiales

Franz, Carlos - La muralla enterrada

Lemebel, Pedro - La esquina es mi corazón

Lemebel, Pedro - Loco afán

Lemebel, Pedro - De perlas y cicatrices

Lemebel, Pedro - Tengo miedo torero

Lemebel, Pedro - Zanjón de la aguada

Lemebel, Pedro - Serenata cafiola

Lemebel, Pedro - Háblame de amores

Lillo, Marcelo - Niebla city

Milicic, Neva - Vivir en familia

Milicic, Neva - ¿Quién dijo que era fácil ser padres?

Milicic, Neva - Déficit atencional

Milicic, Neva - Hijos con autoestima positiva

Millas, Hernán - Una loca historia de Chile

Millas, Hernán - La sagrada familia

Millas, Hernán - Para saber y contar

Missana, Sergio - Las muertes paralelas

Skármeta, Antonio - El baile de la victoria

Skármeta, Antonio - Los días del arcoiris

Skármeta, Antonio - Neruda por Skármeta

Skármeta, Antonio - Un padre de película

Sordo, Pilar - Viva la diferencia

Sordo, Pilar - No quiero crecer

Sordo, Pilar - Lecciones de seducción

Sordo, Pilar - Bienvenido dolor

Tironi, Eugenio - Sin miedo, sin odio, sin violencia. Una historia personal del NO

Torche, Pablo - Filomela

Urzúa, Patricio - Nunca

Editorial SM

Balcells, Jacqueline - Terror bajo tierra

Balcells, Jacqueline - Simón y el carro de fuego

Balcells, Jacqueline - I.C. Tirapegui

Balcells, Jacqueline - Ngen mapu, el dueño de la tierra

Beltrán, María Isabel - Mis nuevos vecinos

Bertrand, Sara - El animero del desierto

Bertrand, Sara - El oro de la corona

Beuchat, Cecilia - La princesa que coleccionaba sapos

Bombal, Mónica - Ana y los botines rojos

Cabezas, Esteban - María la Dura en: no quiero ser ninja

Cabezas, Esteban - María la Dura en: un problema peludo

Cabezas, Esteban - La fantasmal aventura del niño semihuérfano

Carvajal, Víctor - Fray Andrés, otra vez

Caucao, Jaime - La fiebre

Condemarín, Mabel - Juguemos a leer

Diéguez, Violeta - Marisol en la Antártica

Diéguez, Violeta - Marisol en apuros

Ferrer, María Teresa - Un deseo para Alberto

Ferrer, María Teresa - La receta perfecta

Flores, José Luis - El mago del desierto

Flores, José Luis - La delirante Compañía de los Sueños

Flores, José Luis - Susurro

Flores, José Luis - Soy una biblioteca

García-Huidobro, Beatriz - Misterio en Los Piñones

García-Huidobro, Beatriz - Misterio en el campamento

García-Huidobro, Beatriz - Misterio en La Tirana

García-Huidobro, Beatriz - Antes del verano

Gómez, Sergio - El canario polaco

Gómez, Sergio - Quique Hache, detective

Gómez, Sergio - Quique Hache. El caballo fantasma

Gómez, Sergio - Quique Hache, el mall embrujado

Gómez, Sergio - Yo, simio

Gómez, Sergio - Cuarto A

Güiraldes, Ana María - La Luna va al mercado y más historias

Güiraldes, Ana María - Terror bajo tierra

Hanisch, Maya - Juanito y cachalote

Hertling, Gisela - La cuncuna Filomena

Hertling, Gisela - En el Reino de las Aves

Hidalgo, Héctor - La Mujer de Goma

Hidalgo, Héctor - El pino en la colina y otros cuentos

Hidalgo, Héctor - Cuentos mágicos del sur del mundo

Hidalgo, Héctor - Los derechos de los animales

Jordán Jiménez, Felipe - Gallito Jazz

Jordán Jiménez, Felipe - Una pollita bohemia

Jordán Jiménez, Felipe - El absurdo Oxi

Jordán Jiménez, Felipe - La guerra del bosque

Jordán Jiménez, Felipe - El misterio de la Cañada

Lantadilla, Sergio - Hipo el sapo

Mena, Patricio - Hipo el sapo

Milicic, Neva - ¡Al mal tiempo, buena cara!

Milicic, Neva - ¡Huy, qué vergüenza!

Milicic, Neva - ¡Por qué tengo que usar anteojos!

Milicic, Neva - ¡Vamos más lento, por favor!

Milicic, Neva - ¡A pasarlo bien!

Milicic, Neva - ¡Nada me resulta!

Milicic, Neva - ¡Ya no quiero decir “no”!

Milicic, Neva - ¡Huy, qué susto!

Milicic, Neva - ¡Huy, qué pena!

Milicic, Neva - ¡Huy, qué felicidad!

Missana, Maya - El gallo loco

Missana, Sergio - El gallo loco

Morel, Alicia - El secreto del caracol

Morel, Alicia - Perico trepa por Chile

Palma, Javiera - Agentes de A.S.C.O.

Paredes, Mauricio - Tincuda, la comadreja trompuda

Paredes, Mauricio - La familia Guácatela

Paz, Marcela - Perico trepa por Chile

Paz, Marcela - Jacky

Paz, Marcela - Pazuca en la duna

Paz, Marcela - El soldadito rojo

Paz, Marcela - Caramelos de luz

Paz, Marcela - Los pecosos

Paz, Marcela - A pesar de mi tía

Pelayo, Pepe - El enigma del huevo verde

Peña Muñoz, Manuel - Mágico Sur

Peña Muñoz, Manuel - Lima, limita, limón

Praz, Eugenio - Los increíbles poderes del señor Tanaka

Schkolnik, Saúl - ¿Hacia dónde volarán los pájaros?

Solar, Francisca - Igual a mí, distinto a ti

Solar, Francisca - La asombrosa historia del espejo roto

Solar, Francisca - La Mujer de Goma

Solar, Francisca - El pino en la colina y otros cuentos

Solar, Francisca - Cuentos mágicos del sur del mundo

Solar, Francisca - Los derechos de los animales

Solar, Francisca - Sobre ruedas

Soto, María de la Luz - Cuentos de la tierra, el cielo y el mar

Soto, María de la Luz - Cuentos para educar

Soto, María de la Luz - Viaje al puerto

Truffello, Patricia - Colombina y el pez azul

Valenzuela, Camila - Zahorí

Villalón, Maga - El rumbo de las mareas

Editorial Universidad Católica de Valparaíso

Abarca, Claudio - Valparaíso, más allá de la postal. 50 años de cine chileno 1960-2010

Arana, Patricio - Manejo y desarrollo pesquero

Arana, Patricio - La isla de Robinson Crusoe

Arana, Patricio - Normativa pesquera chilena

Arana, Patricio - Recursos pesqueros del mar de Chile

Cadiz, Osvaldo - La cueca danza de la vida y de la muerte

Cavieres, Eduardo - La historia en controversia

Cavieres, Eduardo - Del altiplano al desierto. Construcción de espacios y gestación de un conflicto

Cavieres, Eduardo - El comercio chileno en la economía del mundo colonial

Cavieres, Eduardo - Entre continuidades y cambios. Las américas en la transición (s. XVIII a XIX)

Cavieres, Eduardo - Los proyectos y las realidades

Cavieres, Eduardo - Chile - Argentina, Argentina - Chile: 1820 -2010, desarrollos políticos, económicos y culturales

Cavieres, Eduardo - Chile - Bolivia, Bolivia - Chile 1820 - 1930

Cavieres, Eduardo - Chile - Perú, Perú - Chile, 1820-1920

Cavieres, Eduardo - Valparaíso, sociedad y economía en el siglo XIX

Cavieres, Eduardo - Sobre la independencia en chile. El fin del antiguo régimen y los orígenes de la representación moderna

Cavieres, Eduardo - Lecturas y (re) lecturas en historia colonial

Cavieres, Eduardo - Servir al soberano sin detrimento del vasallo

Loyola, Margot - Bailes de tierra en chile

Loyola, Margot - La tonada.Testimonios para el futuro

Loyola, Margot - El cachimbo

Loyola, Margot - La cueca danza de la vida y de la muerte

Vial, Sara - Neruda vuelve a Valparaíso.

Editorial Universidad de Concepción

Aguilar, Manuel - ¿Cómo ayudar a sus hijos e hijas en el aprendizaje de las matemáticas? Guía para padres y madres de niños pequeños

Aguilar, Manuel - Ejercicios de Razonamiento Matemático

Alemany, Carmen - Diálogos para el bicentenario: Concepción-Alicante

Álvarez, Gerardo - Textos y discursos

Artigas Coch, Jorge - Los zapatos italianos

Aylwin, P. - La nueva utopía: humanizar la sociedad

Baeza R., Manuel Antonio - Imaginarios Sociales. Apuntes para la discusión teórica y metodológica

Belmar, Daniel - Los túneles morados

Bicudo, Carlos - Introducción a la biología y sistemática de las algas de aguas continentales

Borja, R. - La nueva utopía: humanizar la sociedad

Cerda, Gamal - ¿Cómo ayudar a sus hijos e hijas en el aprendizaje de las matemáticas? Guía para padres y madres de niños pequeños

Cerda, Gamal - Ejercicios de Razonamiento Matemático

Cid, Jorge - Labia Larvaria

Contreras, Francisco - Esmaltines

Contreras, Marta - Griselda Gambaro. Teatro de la descomposición

de Oña, Pedro - El Ignacio de Cantabria

de Rokha, Carlos - Pavana del gallo y el arlequín del Valle, Rosamel - Fuegos y ceremonias

Dukes, G. - El Holocausto

Durán B., Samuel - Diccionario latino de derecho internacional

Echeverría, Max - Test Tevi-R

Elissetche, Juan P. - Árboles en Chile

Escámez, Julio - Visiones de la infancia y adolescencia del poeta Neruda 1906-1921

Espinoza, Leonardo - Planificación urbana y espacio público en Concepción

Etchepare J., Jaime - Curso de Historia de Chile

Fasce, Eduardo - Fundamentos y práctica de la educación médica

Faúndez, Edson - Guardo el signo y agradezco.

Aproximaciones críticas a la obra de Gabriela Mistral

Faúndez, Edson - La oscura casa encantada. La poesía de César Vallejo y Oliverio Girondo.

Fernández Retamar, Roberto - Todo Calibán

Foote, Susan - Pascual Coña: Historias de sobrevivientes.

La voz en la letra y la letra en la voz.

Gana, Federico - Manchas de color

García M., Jaime - El campus de la Universidad de Concepción. Su desarrollo urbanístico y arquitectónico

Garretón, Jaime - El urbanismo en Chile

Gómez Rojas, José Domingo - Elegías

González, Pedro Antonio - Ritmos

Grünwald, A. - El Holocausto

Herrera, María Olivia - Test Tevi-R

Ibáñez Gracia, Pilar - Fundamentos y práctica de la educación médica

Inostroza Hernández, Carlos - Conjunto jesuita de Rere.

Consolidación de un asentamiento estratégico de la frontera

Jason, E. - El Holocausto

Lara, Omar - Fuego de Mayo

Lara, Omar - La nueva frontera

Lara, Omar - Voces de Portocaliu

Lastra, Pedro - Felix Martínez Bonatti. Homenaje

Marchena, Esperanza - ¿Cómo ayudar a sus hijos e hijas en el aprendizaje de las matemáticas? Guía para padres y madres de niños pequeños

Marchena, Esperanza - Ejercicios de Razonamiento Matemático

Matamala, Tito - El corazón cuántico de Jorge Luis Borges

Mazzei, Leonardo - El descubrimiento de una reflexión histórica

Meissner Grebe, Eduardo - Teoría del signo en arquitectura (charlas de Nottingham)

Mennickent, Ronald - Estrellas que cambian su brillo en el tiempo

Molina, Enrique - Enrique Molina. Doce discursos universitarios

Molina Garmendia, Enrique - Obras completas de Enrique Molina

Molina Garmendia, Enrique - Lo que ha sido el vivir.

Enrique Molina

Montoya, Héctor - Manual de malformaciones de deformaciones maxilofaciales. Labio leporino y fisura palatina para los estudiantes de odontología y medicina

Navarro, José - ¿Cómo ayudar a sus hijos e hijas en el aprendizaje de las matemáticas? Guía para padres y madres de niños pequeños

Navarro, José - Ejercicios de Razonamiento Matemático

Nieves Alonso, María - La crítica Literaria chilena

Nieves Alonso, María - Diálogos para el bicentenario: Concepción-Alicante

Nieves Alonso, María - Partes iguales de vértigo y olvido

Oelker, Dieter - Crítica y creatividad

Oelker, Dieter - El Holocausto

Oelker, Dieter - Guardo el signo y agradezco.

Aproximaciones críticas a la obra de Gabriela Mistral

Ostria, Mauricio - El descubrimiento de una reflexión histórica

Oyaneder Jara, Patricio - Saber y saborear. Cuatro “memorias” del Abate Molina

Pacheco, Arnoldo - El descubrimiento de una reflexión histórica

Pacheco, Arnoldo - Historia de Chiguayante

Parra, Óscar - Introducción a la biología y sistemática de las algas de aguas continentales

Pérez, Leonel - Planificación urbana y espacio público en Concepción

Pérez, Leonel - Lebu. Evolución urbana y patrimonio arquitectónico

Pérez, Carlos - ¿Cómo ayudar a sus hijos e hijas en el aprendizaje de las matemáticas? Guía para padres y madres de niños pequeños

Pérez, Carlos - Ejercicios de Razonamiento Matemático

Petrel, Óscar - Las tres estaciones de un tren de juguete

Pezoa Véliz, Carlos - Campanas de oro

Reyes, Ana María - Tríptico desde el fin del mundo

Rivano F., Emiliano - Semántica. Discusión general y glosario básico

Rodríguez, Roberto - Árboles en Chile

Rodríguez, Mario - Utopía y mentira de la novela panóptica

Rodríguez, Mario - Felix Martínez Bonatti. Homenaje

Rodríguez, Mario - La crítica Literaria chilena

Rojas Jiménes, Alberto - Chilenos en París

Rosenmann-Taub, David - Cortejo y epinicio

Rubio, Alberto - La greda vasija

Ruiz, Eduardo - Árboles en Chile

Ruiz, Gonzalo - ¿Cómo ayudar a sus hijos e hijas en el aprendizaje de las matemáticas? Guía para padres y madres de niños pequeños

Ruiz, Gonzalo - Ejercicios de Razonamiento Matemático

Ruiz Aldea, Pedro - Tipos y costumbres chilenas

Seelman, G. - El Holocausto

Segure, J. Teresa - Test Tevi-R

Stuardo, José R. - Alexander Von Humboldt y el inicio de la biología marina y la oceanografía en el mar del sur

Suwalsky, Mario - El Holocausto

Triviños, Gilberto - Utopía y mentira de la novela panóptica

Triviños, Gilberto - Crítica y creatividad

Triviños, Gilberto - El Holocausto

Triviños, Gilberto - La crítica Literaria chilena

Valdés U., Mario - Curso de Historia de Chile

Valenzuela, Carla - Lebu. Evolución urbana y patrimonio arquitectónico

Vergara, Sergio - Vanguardia literaria

Zamora, J. Paz - La nueva utopía: humanizar la sociedad

Zaror Z., Claudio - Introducción a la ingeniería ambiental para la industria de procesos

Editorial Universidad de Magallanes

Arroyo, Manuel - Río Verde: su historia y su gente

Cárdenas, Rodrigo - Río Verde: su historia y su gente

Formoso, Christian - Estaciones cercanas al sueño

Formoso, Christian - Puerto de Hambre

Fuentes, Mábel Arratia - Fundación narrativa de la Patagonia

Fuentes, Mábel Arratia - El dictador en la narrativa hispanoamericana

Fuentes, Mábel Arratia - Entre cerros y valles... te cuento un cuento

Fuentes, Mábel Arratia - La comunicación en el castellano

Fuentes, Mábel Arratia - Narrativa fantástica en literatura antártica

Fuentes, Mábel Arratia - La misión

Lausic Glasinovic, Sergio - Aferrándose a la vida.

Lausic Glasinovic, Sergio - La misión

Lausic Glasinovic, Sergio - Croatas en América del sur

Lausic Glasinovic, Sergio - Pablo Neruda, una visión desde la patagonia

Martinic, Mateo - Rey Don Felipe.

Acontecimientos históricos

Martinic, Mateo - Menéndez y Braun: prohombres patagónicos

Martinic, Mateo - Marinos de a caballo: exploraciones terrestres de la Armada de Chile en la Patagonia Austral y la Tierra del Fuego. 1877-1897

Martinic, Mateo - Río Verde: su historia y su gente

Martinic, Mateo - Mujeres magallánicas

Martinic, Mateo - Archipiélago Patagónico: la última frontera

Martinic, Mateo - Los alemanes en la Patagonia Chilena

Martinic, Mateo - Los británicos en la Región Magallánica

Martinic, Mateo - La medicina en Magallanes

Martinic, Mateo - A la hora del crepúsculo: recuerdos de un hombre común

Massardo, Francisca - Guía multi-étnica de aves de los bosques sub antártcios de Sudamérica

Massone Mezzano, Mauricio - El rumbo secreto de las ballenas

Prieto, Alfredo - Río Verde: su historia y su gente

Rozzi, Ricardo - Guía multi-étnica de aves de los bosques sub antártcios de Sudamérica

Editorial Universidad de Talca

Abarza, Alejandro - Curvas intensidad-duración-frecuencia para la zona centro sur de Chile

Albornoz Dachelet, Marcela - Poetas del Maule

Allende, Isabel - Los amantes de guggenheim

Aravena, Dayanna - Curvas intensidad-duración-frecuencia para la zona centro sur de Chile

Astudillo Saavedra, Luis - Fundamentos de química fundamental

Balduzzi, Jorge - Vinum

Barquero, Efraín - Pacto de sangre

Bertoni, Claudio - Qué culpa tengo yo

Bindis, Ricardo - Manuel Gómez Hassan

Blanco, Guillermo - Cosecha de invierno

Boisier, Sergio - Conversaciones sociales y desarrollo regional

Bussenius Cortada, Walter - Física general

Cárdenas Berné, Julio - Memoria del Maule

Castillo Guzmán, Genaro - Sucesiones, series y cálculo en varias variables

Chacón Contreras, Iván - Decisiones económicas-financieras en el manejo forestal

Chacón Contreras, Iván - Decisiones económica financiera en el manejo forestal

Cornejo, María - Curvas intensidad-duración-frecuencia para la zona centro sur de Chile

Corvalán, Óscar - Nuevas tendencias curriculares de la educación superior en europa y los Estados Unidos

Donoso, Sebastián – Introducción a la economía de la educación

Donoso, Sebastián – Nuevas tendencias curriculares de la educación superior en Europa y los Estados Unidos

Echeverría, Cecilia – La inquietante extrañez

Eltit, Diamela – “Antología personal”

Ferreira, Arturo – Fundamentos de inmunología

Ferreira, Arturo – Fundamentos de inmunología básica y clínica

Figuroa Lasch, Juan P. – El último ramal

Franco, Juan – Técnicas forestales no tradicionales. Un manual para usos en áreas degradadas.

Gamboa Serazzi, Fernando – Derecho internacional público

Gatica Rojas, Valeska – Sistema de control del movimiento

González Pérez, Patricia – Sucesiones, series y cálculo en varias variables

Hanisch Espíndola, Walter – Juan Ignacio Molina y sus obras

Hartwig C, Fernando – Federico Albert, pionero del desarrollo forestal en Chile

Hederra Concha, Francisco – El tapete verde

Herrera, Rodrigo – Cultivo comercial de protáceas en chile

Ibáñez Vergara, Jorge – Don Nicolás de la Cruz

Bahamonde, conde de Maule

Jauch Jelves, Emma – Maulina, antología poética.

Jauch Jelves, Emma – De memoranzas y olvidanzas

Labra, Mauricio – Curvas intensidad–duración–frecuencia para la zona centro sur de Chile

Larrucea Verdugo, Carlos – Oclusión para el tratamiento odontológico integral. Teoría y práctica

Leiva, Elba – Dieta mediterránea prevención de las enfermedades cardiovasculares

Lobos, Germán – Crónicas de economía en 170 semanas

Maca, Karina – Curvas intensidad–duración–frecuencia para la zona centro sur de Chile

Maldonado, Mónica – Sistemas sanguíneos eritrocitarios de importancia clínica

Maragaño, Andrés – El museo de la ciudad, talca

Massone Del Campo, Juan Antonio – Homenaje a Oreste Plath

Matus, Jean Pierre – Lecciones de derecho penal chileno. Parte especial

Mena, Carlos – Técnicas forestales no tradicionales. Un manual para usos en áreas degradadas.

Mena Frau, Carlos – Geomática para la ordenación del territorio

Mesa Seco, Manuel Francisco – Manuel Francisco Mesa Seco antología esencial

Mistral, Gabriela – Pensando en América

Muñoz Villagra, Marisol – Sivicultura de pinus radiata

Nómez, Naín – Poetas del Maule

Nómez, Naín – La mandrágora

Nómez, Naín – Escrito en Rokha. Antología poética de Pablo de Rokha

Olavarría Astudillo, Jaime – Implicancias del nafta en la agricultura chilena

Palma, Julia – Hematología y fisiopatología

Palomo, Iván – Dieta mediterránea prevención de las enfermedades cardiovasculares

Palomo, Iván – Hematología y fisiopatología

Palomo, Iván – Fisiopatología de las citopenias inmunes

Palomo, Iván – Fundamentos de inmunología

Palomo, Iván – Fundamentos de inmunología básica y clínica

Pavez, Marcelo – Curvas intensidad–duración–frecuencia para la zona centro sur de Chile

Peñailillo, Patricio – Propagación de bulbosas chilenas ornamentales

Pereira, Jaime – Hematología y fisiopatología

Pereira, Jaime – Fisiopatología de las citopenias inmunes

Pinedo, Javier – Talca y su muy noble historia

Pinedo Castro, Javier – Universum

Pinochet De La Barra, Óscar – El corregidor Padilla. Entre furias y nieblas

Pizarro, Roberto – Curvas intensidad–duración–frecuencia para la zona centro sur de Chile

Pizarro, Roberto – Técnicas forestales no tradicionales. Un manual para usos en áreas degradadas.

Pizarro Tapia, Roberto – Estudios hidrológicos en la región del Maule

Pizarro Tapia, Roberto – Elementos técnicos de la hidrología

Ponce, Mauricio – Técnicas forestales no tradicionales. Un manual para usos en áreas degradadas.

Rafide, Matías – Poetas del Maule

Ramírez, María Cecilia – Lecciones de derecho penal chileno. Parte especial

Ramírez Merino, Óscar – Un diario, una ciudad. Un siglo de curicó en la prensa

Ramírez Merino, Óscar – Curicó: 250 años de historia. Selección de hechos. Crónicas y testimonios.

Rebollo, Pabla – Cultivo comercial de proteáceas en Chile

Riquelme González, Benito – Crónicas talquinas

Rock, Juan A. – Nuevas tendencias curriculares de la educación superior en Europa y los Estados Unidos

Rock Tarud, Juan – Universidad de Talca, un cuarto de siglo

Rojas, Álvaro – Técnicas forestales no tradicionales. Un manual para usos en áreas degradadas.

Rojas Marín, Álvaro – Memoria del maule

Rojas Marín, Álvaro – Implicancias del nafta en la agricultura chilena

Rojas Marín, Álvaro – Morales Jordan

Rojas Marín, Álvaro – Construyendo una universidad

Rojas Marín, Álvaro – Post reforma y campesinado en Chile. Bases para el desarrollo de la agricultura familiar.

Rojas Marín, Álvaro – El desafío de ser universidad

Rojas Marín, Álvaro – Acerca de la universidad

Román, Leonardo – Curvas intensidad–duración–frecuencia para la zona centro sur de Chile

Roseblatt, Mario – Fundamentos de inmunología

Roseblatt, Mario – Fundamentos de inmunología básica y clínica

Ruiz–Tagle, Carlos – Talca y su muy noble historia

Sangüesa Pool, Claudia – Estudios hidrológicos en la región del Maule

Schiapacasse, Flavia – Cultivo comercial de protáceas en Chile

Schiapacasse, Flavia – Propagación de bulbosas chilenas ornamentales

Schmal, Rodolfo – Introducción a la economía de la educación

Sepúlveda, Cecilia – Fundamentos de inmunología

Sepúlveda, Cecilia – Fundamentos de inmunología básica y clínica

Tamayo H., Manuel – ¡Viva la ciencia!

Troncoso A., Alejandro – ¡Viva la ciencia!

Uribe, Amanda – La inquietante extrañez

Uribe, Armando – ídem

Valderrama Gutiérrez, Jorge – Episodios históricos talquinos

Vallejos B., Óscar – Decisiones económicas–financieras en el manejo forestal

Vásquez, Marcela – Dieta mediterránea prevención de las enfermedades cardiovasculares

Vásquez, Marcela – Sistemas sanguíneos eritrocitarios de importancia clínica

Venegas Curús, Alejandro – Sinceridad Chile íntimo en 1910

Vergara, Ulises – Fundamentos de inmunología

Vergara, Ulises – Fundamentos de inmunología básica y clínica

Yáñez, Paola – Propagación de bulbosas chilenas ornamentales

Zamorano, Pedro E. – Manuel Gómez Hassan

Zamorano, Pedro Emilio – Talca y su muy noble historia

Zamorano, Pedro Emilio – Morales Jordan

Zamorano, Pedro Emilio – Colección de arte universidad de Talca

Zamorano, Pedro Emilio – Pedro Olmos, el color de la chilenidad

Zamorano, Pedro Emilio – Pintores de la región del Maule

Zeller, Ludwig – Río Loa

Editorial USACH

Ancan Jara, José – Venancio Coñuepan

Baeza Carvallo, Ana – No ser más la bella muerta

Balmes, José – Balmes. El papel de la pintura

Bellange, Ebe – El mural como reflejo de la realidad social en Chile

Berdichewsky, Bernardo – Alejandro Lipschutz

Best, Joel – Uso y abuso de las estadísticas

Cademartori Invernizzi, José – Memorias del exilio

Castillo Gatica, Cristina – Metodo de casos

Cifuentes Seves, Luis – Kirberg. Testigo y autor del siglo XX

Correa Henríquez, Horacio – Balance de materia y energía

Corvalan Marquez, Luis – Manuel Rodríguez

Corvalan Marquez, Luis – Centenario y bicentenario

Coulon, Jorge – Victor Jara

Ferreira S., Mariela – Tradiciones para el futuro

Ferro Gonzalez, Vladimir – Neruda y Cuba

González Vera, Francisco – Balmes. El papel de la pintura

Grez Toso, Sergio – Magno Espinoza

Guajardo Sainz, Humberto – Trabajar con las emociones en el tratamiento de los trastornos adictivos

Hernandez Pavez, Ramón – Mecanica tecnica

Jofré, Manuel – Ignacio Domeyko

Kaempfer, Álvaro – Relatos de soberanía, cohesión y emancipación

Kushner Lanis, Diana – Trabajar con las emociones en el tratamiento de los trastornos adictivos

Le–Bert, Luis – La noche de las estrellas

León, Juan Gustavo – Michimalonco

Lissi Gervaso, Eduardo – Fisicoquímica

Ljubetic, Iván – Elías Lafertte Gaviño

Macías Pérez, Roberto – Teoría de circuitos realimentados

Massardo, Jaime – Luis Emilio Recabarren

Monreal Garrido, Manuel – Teoría organizativa para economistas y administradores

Montealegre, Jorge – Violeta Parra

Muñoz Gamboa, Caupolicán – Teoria de circuitos realimentados

Muñoz Gamboa, Caupolicán – Ultrasonido diagnóstico

Neira, Hernán – Visión de los vencidos

Olea, Raquel – Como traje de fiesta

Olea, Raquel – Julieta Kirkwood

Oporto Valencia, Lucy – Una arqueología del alma

Orellana Zambrano, Waldo – Teoria organizativa para economistas y administradores

Parraguez Torres, Sonia – El profesor jefe en la transversalidad

Quezada, Abraham – Pedro Aguirre Cerda

Ramos, Ramón – Historia de la contabilidad

Reyes Salinas, Alejandro – Ecurrimiento de fluidos: aplicaciones

Riesco Larrain, Manuel – Parto de un siglo

Rojas Serrano, Waldo – Poesía y cultura poetica en Chile.

Aportes criticos

Rojo, Sara – Teatro y pulsion anarquica

Rusque, Ana María – Metodo de casos

Saavedra Gallardo, Eugenio – Calculo de probabilidades

Salas, Fabio – El rock. Su historia, autores y estilos

Salazar, Gabriel – Diego Portales

Salinas, Maximiliano – Clotario Blest

Salinas, Maximiliano – El chile de Juan Verdejo. El humor politico de Topaze 1931-1970

Salinas Meza, René – Revista de historia social y de las mentalidades

Urbina, José Leandro – Camilo Henríquez

Valdovinos, Mario – Memorias de la republica

Venegas Valdebenito, Hernán – El espejismo de la plata

Vera, Héctor – Periodismo e ingeniería social

Yáñez Betancourt, Alejandro – El capital de Carlos Marx

Zagal, José – Electroquímica

Gatagorda Ediciones

Schwarzhaupt, Dominique – Tot

Centro de estudios poéticos Grupo Casa Azul

Bruna, Patricio – La lengua es un ojo que en-calla

Bruna, Patricio – Los dibujos de la sombra: Poesía y gráfica

Fuentealba, Aluhuel – Jabalí

García Albadiz, Karina – ¿Dónde está la nuez para la ardilla?

Rosentreter, Karen – De morado y con encanto

Santelices, Héctor – Crónico

Villanueva, Jaime – Los silencios bien guardados

Grupo Editorial Norma

Ampuero, Roberto – La guerra de los duraznos

Briones, María Clemente – Tropa urbana

Cabezas, Esteban – El aroma mas monstruoso

Cabezas, Esteban – Julito cabello las vacaciones atomicas

Cabezas, Esteban – Julito cabello y las salchipapas magicas

Cabezas, Esteban – Las descabelladas aventuras de Julito Cabello

Cabezas, Esteban – Julito cabello y los zombies enamorados

Cabezas, Esteban – Julito cabello contra la lata toxica

Cabezas, Esteban – El diario fantasma de julito cabello

Daniel, Nelson – 1899 cuando los tiempos chocan

Engel, Pedro – Ancestrologia para empresas

Hahn, Óscar – Televidente

Jara, Patricio – Las zapatillas de dracula

Leppe, Leslie – Cinco cuentos de la tierra

Marquez Colodro, Daniela – Si tu me miras

Marquez Colodro, Daniela – Sin recreo

Marquez Colodro, Daniela – Si tu me escuchas

Martínez, Gonzalo – Mocha dick

Morel, Alicia – La ultima polilla del otono

Neruda, Pablo – Veinte poemas de amor y una canción desesperada

Ortega, Francisco – Mocha dick

Ortega, Francisco – 1899 cuando los tiempos chocan

Peña Munoz, Manuel – Por que las bailarinas bailan

Peña Munoz, Manuel – Talismanes para un mundo feliz

Schkolnik, Saúl – Lucia intrusas manolito bostezos

Schkolnik, Saúl – Un extraño globo

Torres, Marko – Yonky el zombi el crucero del terror Ne

Torres, Marko – Yonky el zombi el hotel de los monstruos Ne

Torres, Marko – Yonky el zombi Ne

Torres, Marko – Yonky el zombi superestrella Ne

Torres, Marko – Profesor fusion

Hueders

Antúñez, Guillermina – Nemesio para niños

Castro, Daniel – Montaña Bazofia

Castro, Daniel – Mburu

Diez, María Teresa – Asalto a las Cocinas

Fuentes Saavedra, Carlos – La deuda

Gumucio, Rafael – Historia personal de Chile, los platos rotos

Hervi – La curiosa historia de las cosas

Kunz, Patricio – Mi primer Origami

Lihn, Enrique – La orquesta de Cristal

Marín, Germán – Compases al amanecer

Mellado, Marcelo – La batalla de Placilla

Merino, Roberto – Todo Santiago, cronicas de la ciudad

Olivero, Sebastián – Un año en el budismo tibetano

Penjean, Lorena – Montaña Bazofia

Lorena – Mburu

Sanhueza, Andrés – El Libro Gordo de 31 minutos

La Pollera Ediciones

Edwards Echenique, José – La imposible ruptura del señor Espejo y otros cuentos

Edwards Echenique, José – Invitación al desorden

Edwards Echenique, José – Teatro Post-Mortem, El antropófago, La ratonera

Ergas, Simón – De una rara belleza

Gómez Gris, Ramiro – Ética al zancudo

Liberalia Ediciones

Beuchat, Cecilia – Rosas, piedritas y mariposas

Beuchat, Cecilia – ¡Palabra que sí!

Beuchat, Cecilia – Palabras, regalo palabras

Beuchat, Cecilia – Leo, leo, palabreo...

Beuchat, Cecilia – De sur a norte

Beuchat, Cecilia – Rumbo a la lectura

Bombal, María Luisa – Trenzas

Casanueva, Gloria – Intrusas en estocolmo. Las mujeres y el premio nobel de literatura

Concha, Berta Inés – Los premios nobel de la literatura en castellano

Concha, Berta Inés – Adivinacuentos

Figueroa de Insunza, Aída – A la mesa con neruda

Gallardo, Andrés – Triptico de cobquecura

García, Anselmo – Los premios nobel de la literatura en castellano

García, Manuel – Cancionero

Lasso, Ángeles – Horóscopo chino 2013

Lillo, Baldomero – Subterra

Mayol, Alberto – El Chile profundo

Muñoz Valenzuela, Diego – Breviario mínimo

Neruda, Pablo – 20 poemas de mesa y una castaña en el suelo

Neruda, Pablo – Entrada a la madera

Ortiz, Eduardo – El estudio de la política

Palomo, José – Matías y el pastel de fresas

Sieveking, Gabriela – Un amigo muy especial

Valdivieso, Carolina – De sur a norte

LOM

A. Salinas, Luis – The London Clinic

Ábalos, Carmen – Memoria involuntaria

Abramovich, Víctor – Políticas públicas para un estado social de derecho

Agacino, Rafael – Capital transnacional y trabajo

Agüero, Felipe – Nosotros los Chilenos 15: Represión en dictadura

Aguilera, Silvia – Tierra de humo

Aguilera, Silvia – Cuéntame un cuento

Aguilera, Silvia – El mundo cuenta, cuenta el mundo. Antología literaria

Aguilera, Silvia – La quinta pata. Antología Literaria e Informativa para jóvenes

Aguilera, Silvia – El Terremoto social del Bicentenario

Aguirre, Marcos – Humberto Giannini: filósofo de lo cotidiano

Aguirre, Isidora – Santiago de diciembre a diciembre

Aguirre Silva, Leonidas – Epistolario de Pedro Aguirre Cerda (1938 – 1941)

Ahumada, Ítalo – Heredia detective. Narrativa gráfica

Ahumada, Mauricio – Miguel Enríquez, el proyecto revolucionario en Chile

Al-Sabi Awad, Ahmed – Yo soy un refugiado

Alayón, Gregorio – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Alcalde, Alfonso – Siempre escrito en el agua

Alcalde, Alfonso – Variaciones sobre el tema del amor y de la muerte

Alcalde, Alfonso – El auriga Tristán Cardenilla

Aldunate, José – Crónicas de una iglesia liberadora

Aldunate, José – Signos de los tiempos

Aldunate Balestra, Carlos – El factor ecológico

Alegría, Fernando – Mañana los Guerreros

Allende, Salvadore – Abrirán las grandes alamedas

Alliende, Felipe – Viajeros virtuales

Alliende, Felipe – De puro caballero que soy

Almuna, Julia – Gerónimo

Almuna, Julia – Súper Gerónimo y sus contrarios

Almuna, Julia – La gata en el abedul

Alvarado, Margarita – En los confines de Trengtreng y Kaikai. Imágenes del pueblo mapuche 1863/1930

Alvarado, Daniel Palma – Ladrones. Historia social y cultura del robo en Chile, 1870–1920

Álvarez, Pablo – 7 muestras 7 obras. Teatro chileno actual

Álvarez, Egon – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Álvarez, Rolando – La alcaldización de la política. Los municipios en la dictadura pinochetista

Álvarez, Rolando – Su revolución contra nuestra revolución

Álvarez, Marcos – Líderes políticos del siglo XX en América Latina

Álvarez, Rolando – Desde las sombras. Una historia de la clandestinidad comunista

Álvarez Vallejos, Rolando – Arriba los pobres del mundo. Cultura e identidad política del partido comunista de Chile entre democracia y dictadura 1965–1990

Alvayay, Rodrigo – La mala fama de la democracia

Amaro, Roberto – Nosotros los Chilenos 6: Septiembre

Amaro, Roberto – Nosotros los Chilenos 12: El poder de los grupos económicos

Andrés Guzmán, Juan – La extraña muerte de un soldado en tiempos de paz. El caso de Pedro Soto Tapia

Anguita, Eduardo – Antología de poesía chilena nueva (1935)

Anwandter Donoso, Christian – Colores descomunales

Anzieta, Edgardo – Poesía precaria

Anzieta, Edgardo – Ideario de un territorio

Anzieta, Edgardo – Prólogo poético imposible para un centenario

Apablaza, Claudia – Autoformato

Araneda, Marcela – Mito del Reyno de Chile. Invención ilustrada de un Chile secreto 1910–2010

Araujo, Kathya – Cruce de lenguas

Aravena Llanca, Jorge – El tango y la historia de Gardel

Araya, Bertina – Cinco sentidos son

Araya, Juan – Selva lírica

Araya, Rodrigo – Ciudadanía, participación y cultura

Araya, Alejandra – Ociosos, vagabundos y malentretenidos

Araya, Bertina – ¿Cómo saluda este animal?

Araya, Bertina – Juguemos en el bosque

Araya, Bertina – El Cuerpo

Araya, Bertina – ¿Dónde vamos de paseo?

Araya, Bertina – ¿Qué hizo René hoy?

Araya, Bertina – ¿Qué será? ¿qué será?

Araya, Bertina – A vuelo de pájaro

Araya, Francisco – Historia de la revista Apsi

Araya, Pedro – Pernocto

Araya Bannout, Marcela – Desarrollando familias sanas

Arellano, Fernando – Globalización, Seattle y estrategias ciudadanas

Argueta, Mario – Un día en la vida

Armijo, Marianela – Reforma y modernización del Estado

Arqueros, Gonzalo – Cultura, experiencia y acontecimiento

Arrate, Jorge – Nosotros los Chilenos 6: Septiembre

Arrate, Mariana – Trapecio

Arrate, Jorge – Salvador Allende, ¿Sueño o proyecto?

Arrate, Marina – Uranio

Arriagada, Genaro – Los empresarios y la política

Artaza, Pablo – A cien años de Santa María de Iquique

Arteche, Miguel – Antología cuarta

Atria, Raúl – Sociología. Introducción a los clásicos. K. Marx, E. Durkheim, M. Weber

Atria, Raúl – Estratificación y movilidad social en América Latina

Atria, Rodrigo – La fácil hermosura del olvido

Auger S., Jaime – Enfermedades del trigo y otros cereales

Avaria, Antonio – Cielo de mala muerte

Avendaño, Octavio – Sociología. Introducción a los clásicos. K. Marx, E. Durkheim, M. Weber

Aylwin, José – Nosotros los Chilenos 3: El despertar del pueblo mapuche.

Aylwin, José – Gobierno de Lagos, los pueblos indígenas y el “nuevo trato”

Aylwin, Andrés – Simplemente lo que vi

Azócar, Miguel – En los confines de Trengtreg y Kaikai. Imágenes del pueblo mapuche 1863/1930

Azócar, Pablo – Nosotros los Chilenos 10: Autorretrato de Chile

Azócar, Rubén – Gente en la Isla

Babul, Demetrio – Heredia detective. Narrativa gráfica

Bade, Gabriela – Nosotros los chilenos 16: Combates contra la desigualdad

Baeza, Felipe – Ensayos sobre Artes Visuales. Prácticas y discursos de los años 70 y 80 en Chile.

Baeza, Marcelo – Mito del Reyno de Chile. Invención ilustrada de un Chile secreto 1910–2010

Baier, Carlos – Por el ojo del mundo

Baier Stevenson, Carlos – Easter Island

Baltra, Lidia – La prensa chilena en la encrucijada. Entre la voz monocorde y la revolución digital

Baraona, Miguel – Puntos de Fuga

Baraona, Miguel – Ecos cercanos: Los clásicos y la cuestión étnica

Baraona, Rafael – Que en paz descanse

Baraona, Rafael – Los pasos del andarín

Baraona, Rafael – Una noche de San Juan en Colchagua

Baraona, Rafael – Sedentarios y (extra)vagantes

Baraona, Rafael – Los viajeros

Barquero, Efraín – La mesa de la tierra

Barquero, Efraín – Antología

Barquero, Efraín – El poema en el poema

Barquero, Efraín – El pan y el vino

Barraco, Daniel – El sentimiento Trágico del Instante

Barrientos, Raúl – Llave de neón

Barzelatto, José – El drama del aborto

Bascuñán, Carlos – Mas acá de los sueños, más allá de lo posible

Bastias Rebolledo, Julián – Memorias de la lucha campesina

Basualto, Alejandra – Casa de citas

Batallán, Graciela – Regalones, Maldadosos, Hiperkinéticos

Becerra, Paolo – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Bellei, Cristián – 12 años de escolaridad obligatoria

Bello, Javier – La rosa del mundo

Benadava, salvador – Faltaban solo unas horas

Benavente, David – Tres Marías y una Rosa

Bengoa, José – Historia del pueblo mapuche siglos XIX y XX

Benítez, Jorge – Autonomía, espacio y gestión. El municipio cercenado

Benítez, Jorge – José Martí y Chile

Benítez, Jorge – Gabriela anda La Habana

Benítez, Jorge – Cuba hoy: desafíos de fin de siglo

Berdichewsky, Bernardo – Antropología social: Introducción

Berenguer, Carmen – Mama Marx

Berenguer, Carmen – Chiit, son las ventajas de la escritura

Bertoni, Claudio – De vez en cuando

Blanco, Guillermo – Nosotros los Chilenos 10: Autorretrato de Chile

Blanco, Fernando – Reinas de otro cielo. Modernidad y autoritarismo en la obra de Lemebel

Blanco, Guillermo – Camisa limpia

Blanco, Guillermo – Una loica en la ventana

Blest Gana, Alberto – Mariluán. Un drama en el campo

Böhmer, Karl – Rebeca y Ankalli en busca del agua

Bolton García, Roberto – Crónicas de una iglesia liberadora

Bonnefoy, Michel – Relato en el frente Chileno

Borlone, Andrés – Los mundos de Krahn

Brañes Randolph, Isabel – Léxico según la significación.

Bravo Aguilera, José – De Carranco a Carrán. Las Tomas que cambiaron la historia

Bravo Chiapp, Gabriela – Ecos del tiempo subterráneo

Bravo Quezada, Carmen Gloria – La flor del desierto. El mineral de Caracoles y su impacto en la economía chilena

Bronfman, Eliana – De enterezas y vulnerabilidades.1973–2003. Hablan los mayores

Brunet, Marta – Humo hacia el sur

Bucchi Cariola, Armando – Léxico según la significación.

Bussenius, Carlos – Los benditos problemas de Benito

Bustos, Sandra – Nosotros los Chilenos 9: Juventudes de Chile

Bustos, Teresa – La princesa caballero

Bustos, David – Peces de colores

Cabalin, Cristián – Plan B. Una revista que remeció la prensa chilena

Cáceres, Irma – Explorando el cielo azul. Manual de Pre-Astronomía

Cáceres, Osvaldo – Voces de la ciudad, concurso historias de barrio

Cáceres, Leonardo – Nosotros los Chilenos 7: Nuestro cobre

Cáceres, Omar – Defensa del ídolo

Cácharo, Guillermo Daniel – Maribel bajo el brazo, concurso de cuento Juan Rulfo

Calderón, Alfonso – Nosotros los Chilenos 10: Autorretrato de Chile

Calderón, Damaris – Parloteo de sombra

Calderón, Guillermo – Guillermo Calderón. Teatro I : Neva / Diciembre / Clase

Calderón, Guillermo – Guillermo Calderón. Teatro II : Villa / Discurso / Beben

Camacho, Fernando – Suecia por Chile

Cameron, Juan – Jugar con la palabra

Cameron, Juan – Versos atribuidos al joven Francisco María Arouet

Campoamor Sánchez, Lira – Maribel bajo el brazo, concurso de cuento Juan Rulfo

Campos, Javier – El astronauta en llamas

Campos–Prado, Nadia – Job

Campusano, Daniel – La incapacidad

Camus Gayán, Pablo – Ambiente, bosques y gestión forestal en Chile

Canales, Manuel – Sociología. Introducción a los clásicos. K. Marx, E. Durkheim, M. Weber

Canales, Reiner – Los Necios

Canales, Manuel – Construyendo democracias y metodologías participativas desde el Sur

Canales, Manuel – Metodologías de la investigación social

Cancino Vargas, Sergio – Pasión por la música

Candia, Cristián – Economía crítica y desarrollo

Candina, Azún – Clase Media, Estado y Sacrificio

Caniqueo, Sergio – Escucha winka

Cánovas, Rodrigo – Sexualidad y cultura en la novela hispanoamericana

Carneiro de Cunha, Marcelo – Impar

Caro, Isaac – Extremismos de derecha y movimientos neonazis

Carrasco, Eduardo – Autorretrato. Nuevas conversaciones con Matta

Carreras, Arnoldo – Nosotros los Chilenos 8: Los trabajadores del siglo XXI

Carrillo, Daniel – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Carrizo, Inti – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Carvajal, Fernanda – Ensayos sobre Artes Visuales. Prácticas y discursos de los años ‘70 y ‘80 en Chile

Casals, Marcelo – El alba de una revolución. La izquierda y la construcción estratégica de la “vía chilena al socialismo”. 1956 – 1970.

Casanova, Carlos – Cultura, experiencia y acontecimiento

Casanova, Rodrigo – Valparaíso revisitado

Casanova Moreno, Rodrigo – Paisaje en tránsito

Casas, Jaime – Un esqueleto bien templado

Casas, Jaime – Leprechaun

Casas, Jaime – Un actor sin escenario

Casas, Jaime – El maquillador de cadáveres

Casas, Jaime – El hombre estatua

Casas, Jaime – Volver al laberinto

Casassus, Juan – La escuela y la (des) igualdad

Castedo, Leopoldo – Chile. Utopías de Quevedo y Lope de Vega

Castelain, Meunier – Puertas adentro: masculino y femenino en la famiia contemporánea

Castellano, Hernán – El huevo de Dios y otras historias

Castillo, Cristina – Cinco sentidos son

Castillo, Carmen – Santiago-París. El vuelo de la memoria

Castillo, Carmen – Día de octubre en Santiago, un (2º Edición)

Castillo, Fernando – Los tiempos que hacen el presente

Castillo, Vasco – La creación de la República

Castro, Óscar – Epistolario íntimo de Óscar Castro

Castro, Rodrigo – Foucault y el cuidado de la libertad

Catalá, Ramiro – Valores, sociedad y educación. Una mirada desde los actores.

Cea González, Carlos – Pasión por la música

Cerda, Ana María – El complejo camino de la formación ciudadana

Cerda, Carolina – Voces de la ciudad, concurso historias de barrio

Cerda, Ana María – Joven y Alumno: ¿Conflicto de identidad?

Cerda, Carlos – Donoso sin límites

Cerda, Carlos – Balcones con banderas

Chernilo, Daniel – La pretensión universalista de la teoría social

Chihuailaf, Elicura – Recado confidencial a los chilenos

Chonchol, Jacques – El desarrollo de la nueva sociedad en América Latina

Chonchol, Jacques – El desafío alimentario

Chonchol, Jacques – Hacia dónde nos lleva la globalización?

Choquenet, Claire – Una aventura sin fronteras!

Chuaqui, Jorge – Microsociología y estructura social global

Cifuentes, María José – Historia social de la danza en Chile

Claro, Andrés – La inquisición y la Cábala

Claro, Raúl – El desarrollo

Claude, Marcel – Nosotros los Chilenos 12: El poder de los grupos económicos

Claude, Marcel – Una vez más la miseria

Coello, Carlos – Doce cuentos de la guerra del Chaco

Cofré, Víctor – La trampa (Historia de una infiltración)

Colipán, Bernardo – Arco de interrogaciones

Collingwood, Elizabeth – Cultura, experiencia y acontecimiento

Collyer, Jaime – Cuentos chilenos

Coloane, Francisco – Velero anclado

Coloane, Francisco – Papeles Recortados

Coloane, Juan Francisco – Britannia y un general

Colodro, Max – La ilusión de filosofar

Condemarán, Mabel – El diario en el Aula

Contreras, Francisco – El pueblo maravilloso

Contreras Briceño, Alda – La penumbra

Coñuecar, Andrea – Nosotros los Chilenos 3: El despertar del pueblo mapuche.

Cooper, Doris – Delincuencia común en Chile

Cooper, Doris – Criminología y delincuencia femenina en Chile

Cooper, Doris – Delincuencia y desviación juvenil

Cooper, Doris – Ideología y tribus urbanas

Cornejo, Tomás – Por historias y travesuras, la Lira popular del Poeta Juan Bautista Peralta

Cornejo, Tomás – Vamos remoliendo mi alma! La vida popular en Santiago de Chile 1870-1910

Cornejo, Marcelo – Orilla sur

Cornejo, Luis – Barrio bravo

Coronel Osorio, Fabiola – Los derechos de las niñas y los niños

Correa, Germán – Mas acá de los sueños, más allá de lo posible

Correa, Martín – Las razones del illkun / enojo

Correa, Martín – La reforma agraria y las tierras mapuches

Corvalán, Estela – Desarrollo local. Una metodología para la participación

Corvalán, Luis – De lo vivido y lo peleado

Corvalán, Luis – El gobierno de Salvador Allende

Corvalán, Luis – Los comunistas y la democracia

Corvera, Diego – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Crisóstomo, Valentina – Yo soy un refugiado

Cristi, Renato – La República en Chile

Cristi, Renato – El pensamiento político de Jaime Guzmán

Cross, Amalia – Ensayos sobre Artes Visuales. Prácticas y discursos de los años 70 y 80 en Chile.

Cuadra, Álvaro – De la ciudad letrada a la ciudad virtual

Cuervo Castro, Óscar – Verdadera historia del kabaret de la última esperanza, La

Cuevas, José Ángel – Poesía de la comisión liquidadora

Cuevas, José Ángel – Diario de la ciudad ardiente

Cuevas, José Ángel – 1973

Cuevas, José Ángel – Maquinaria Chile y otras escenas de poesía política

Darrigrandi Navarro, Claudia – Dramaturgia y género en el Chile de los sesenta

de Beer, Jean Marc – América mágica

de La Parra, Marco Antonio – 7 muestras 7 obras. Teatro chileno actual

de la Parra, Marco Antonio – Manual para entrar al siglo XXI

de la Parra, Marco Antonio – Lo crudo, lo cocido, lo podrido

de Loyola, Miguel – Despedida de soltero

de Ramón, Emma – Obra y fe. La catedral de Santiago 1541-1769

De Rokha, Pablo – Los gemidos

De Rokha, Pablo – Obras inéditas

De Rokha, Pablo – Fuego negro

De Rokha, Pablo – Antología

De Rokha, Pablo – U

De Rokha, Pablo – Cuarenta y un poeta joven de Chile

Debrott, David – Economía crítica y desarrollo

del Pozo, José – Historia de América Latina y del Caribe

Del Valle, Rosamel – Un orfeo del Pacífico

Delamaza, Gonzalo – Tan lejos tan cerca

Délano, Poli – Nosotros los Chilenos 5: El mundo de las poblaciones

Délano, Manuel – Nosotros los Chilenos 1: Zapping al Chile actual

Délano, Luis Enrique – Diario de Estocolmo

Délano, Poli – Muerte de una ninfómana

Délano, Poli – Cuentos del exilio

Delpiano, María José – Ensayos sobre Artes Visuales. Prácticas y discursos de los años ‘70 y ‘80 en Chile

Destremau, Blandine – Medidas de la pobreza desmedida

Devés, Eduardo – Los que van a morir te saludan

Díaz, Jorge – Topografía de un desnudo

Díaz, Sebastián – Encumbrado en la noche de plaza Italia

Díaz, Sol – Pancha la chancha

Díaz, Sol – Carlos Cuadrado

Díaz, Sol – El Rey Maximiliano

Díaz Eterovic, Ramón – Cuentos en Dictadura

Díaz Eterovic, Ramón – Heredia detective. Narrativa gráfica

Díaz Eterovic, Ramón – Letras rojas. Cuentos negros y policiacos

Díaz Eterovic, Ramón – Ángeles y solitarios

Díaz Eterovic, Ramón – La ciudad está triste

Díaz Eterovic, Ramón – Los siete hijos de Simenon

Díaz Eterovic, Ramón – El ojo del alma

Díaz Eterovic, Ramón – El hombre que pregunta

Díaz Eterovic, Ramón – Nadie sabe más que los muertos

Díaz Eterovic, Ramón – El color de la piel

Díaz Eterovic, Ramón – Nunca enamores a un forastero

Díaz Eterovic, Ramón – Solo en la oscuridad

Díaz Eterovic, Ramón – Muchos gatos para un solo crimen

Díaz Eterovic, Ramón – A la sombra del dinero

Díaz Eterovic, Ramón – El segundo deseo

Díaz Eterovic, Ramón – La oscura memoria de las armas

Díaz Eterovic, Ramón – Correr tras el viento

Díaz Eterovic, Ramón – El rostro oculto en las palabras

Díaz Eterovic, Ramón – El leve aliento de la verdad

Díaz Eterovic, Ramón – Sólo en la oscuridad

Díaz Eterovic, Ramón – La muerte juega a ganador

Dinamarca, Hernán – Bolero de almas

Dinamarca, Hernán – El viaje de Uro a Uruma

Donoso, Karen – Y se va la primera... Conversaciones sobre la cueca

Donoso, Karen – La alcaldización de la política. Los municipios en la dictadura pinochetista

Donoso, Gustavo – Guía de la poesía erótica en Chile

Dorfman, Ariel – La Muerte y la Doncella

Drago, Claudia – Marx en el siglo XXI. La vigencia del(os) marxismo(os) para comprender y superar el capitalismo actual

Drago, Gonzalo – El purgatorio

Dresdner, Rossana – Pasajeros en tránsito

Droguett, Carlos – Matar a los viejos

Droguett, Carlos – La señorita Lara

Duarte, Klaudio – Nosotros los Chilenos 9: Juventudes de Chile

Duarte, Claudio – Construyendo democracias y metodologías participativas desde el Sur

Durán, Claudio – Autobiografía de un ex-jugador de ajedrez

Durán, Sergio – Ríe cuando todos estén tristes. El entretenimiento televisivo bajo la dictadura de Pinochet

Durand, Luis – Mercedes Urizar

E. Ferreira, María – Desarrollo local. Una metodología para la participación

Echeverría, Mónica – Santiago-París. El vuelo de la memoria

Egaña, Loreto – Valores, sociedad y educación. Una mirada desde los actores.

Egaña, Loreto – El complejo camino de la formación ciudadana

Egaña, María Loreto – La educación primaria en Chile: 1860-1930

Egaña Baraona, María Loreto – La educación primaria popular en el siglo XIX en Chile

Eisenberg, Avigail – Ciudadanía, participación y cultura

Elgueta, Rodrigo – Heredia detective. Narrativa gráfica

Elizondo, Abel – Heredia detective. Narrativa gráfica

Elliott, Jorge – Antología crítica de la nueva poesía chilena

Elter, Doris – Sistema de AFP chileno

Eltit, Diamela – El padre mío

Emar, Juan – Ayer

Emar, Juan – Armonía: eso es todo

Erazo, Ximena – Políticas públicas para un estado social de derecho

Erazo, Ximena – Derechos Humanos, pedagogía de la memoria y políticas culturales

Erazo, Ximena – Derecho a la alimentación, políticas publicas e instituciones contra el hambre

Errázuriz, Paz – Kawésqar, hijos de la mujer sol

Escalante, Jorge – La misión era matar

Escalona, Camilo – Una transición de dos caras

Escárate, Tito – Canción telepática

Escobar, Marcelo – Mito del Reyno de Chile. Invención ilustrada de un Chile secreto 1910-2010

Escobar, Patricio – Trabajadores y empleo en el Chile de los noventa

Escribano Veloso, Irene – Nunca me confieso

Espinoza, Carolina – Nosotros los Chilenos 13: Exilio y retorno

Eytel, Guido – Casas en el agua

Eytel, Guido – Sangre vertió tu boca

Facio, Alda – Género y derecho

Falabella, Soledad – ¿Qué será de Chile en el Cielo? poema de Chile de Gabriela Mistral

Faúndez, Aníbal – El drama del aborto

Fazio, Hugo – Nosotros los Chilenos 12: El poder de los grupos económicos

Fazio, Hugo – Veinte años de politica economica de la Concertacion

Fazio, Hugo – Gobierno de Lagos: balance crítico

Fazio, Hugo – El programa abandonado

Fazio, Hugo – Mapa actual de la extrema riqueza en Chile

Fazio, Hugo – El tigre chileno y la crisis de los dragones asiáticos

Fazio, Hugo – La crisis pone en jaque al neoliberalismo

Fazio, Hugo – La transnacionalización de la economía chilena

Fazio, Hugo – Crece la desigualdad. Otro mundo es posible

Fazio, Hugo – Quiénes gobiernan América Latina?

Fazio, Hugo – TLC. El amarre del modelo

Fazio, Hugo – Mapa de la extrema riqueza al año 2005

Fazio, Hugo – Lagos: El Presidente “progresista” de la Concertación

Fazio, Hugo – EE.UU. centro de las crisis globales

Fazio, Hugo – Crisis mundial ¿recesión o depresión?

Fazio Rigazzi, Hugo – Un país gobernado por uno de sus dueños

Fazzio, Hugo – Indignación. Causales socioeconómicas

Fernández, Eleuterio – Chile roto. Uruguayos el día del golpe en Chile

Fernández, Enrique – Estado y sociedad en Chile 1891-1931

Fernández, María Paz – Amor a palos

Ferretti, Pierina – Babel. Revista de Arte y Critica

Fiabane, Flavia – 12 años de escolaridad obligatoria

Figueroa, Alexis – Texto, Imagen, Performance

Figueroa, Lorena – Tierra, indio, mujer. Pensamiento social de Gabriela Mistral

Figueroa, Eugenio – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Figueroa, Alexis – Fragmentos de una biblioteca transparente

Figueroa, Alexis – Informe Tunguska

Figueroa Cerda, Francisco – Llegamos para quedarnos. Crónicas de la revuelta estudiantil

Flisfisch, María Isabel – Cuando los dioses callaron

Flores, Fernando – Yo fui enemigo de Fidel

Forch, Juan – 73 epigramas upelientos

Foster, Ricardo – Cultura, experiencia y acontecimiento

Foster, Ricardo – El exilio de la palabra

Franco, Rolando – Estratificación y movilidad social en América Latina

Frei Toledo, Raimundo – Retratos de la amistad. Historia y filosofía de un vínculo social

French Davis, Ricardo – Reformas, crecimiento y políticas sociales en Chile desde 1973

Frías Fernández, Patricio – Desafíos de modernización de las relaciones laborales

Fries, Lorena – Género y derecho

Fries, Lorena – El derecho, trama y conjura patriarcal

Fries, Lorena – La ley hace el delito

Fuentes, Lorena – Babel. Revista de Arte y Critica

Fuentes, Patricio – Enfermedad de Alzheimer y otras demencias

Fuentes, Claudio – La transición de los militares

Fuentes, Marcelo – Romance de Alauwen y Eliosad

Fuentes, Roberto – Betto: El fantasma de mi abuelo

Fuentes, Roberto – Kartas

Fuentes Saavedra, Claudio – Desafíos democráticos

Gajardo, Marcela – Formas y reformas de la educación

Galemiri, Benjamín – El coordinador

Galende, Federico – Cultura, experiencia y acontecimiento

Gallegos, Francisco – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Galleguillos, Ximena – Nosotros los Chilenos 11: Mujeres que hacen historia

Gamboa, Andrea – Organizaciones juveniles en Santiago de Chile

Gamboa, Andrea – Me gustan los estudiantes

Gana, Federico – La señora

Garcés, Mario – Memorias para un nuevo siglo Chile, miradas a la segunda mitad del siglo veinte

Garcés, Mario – El Golpe en la Legua

Garcés, Mario – Para una historia de los DD.HH. en Chile

Garcés, Mario – Nosotros los Chilenos 5: El mundo de las poblaciones

Garcés, Mario – Cuando hicimos historia

Garcés, Mario – Democracia y ciudadanía en el Mercosur

Garcés, Mario – Tomando su sitio

Garcés, Mario – Crisis social y motines populares en el 1900

Garcés, Mario – El despertar de la sociedad. Los movimientos sociales de América Latina y Chile

García, José Fernando – Hacia una razón situada

García de la Huerta, Marcos – República, liberalismo y democracia

García De La Huerta, Marcos – Reflexiones americanas, ensayos de intra-historia

García de la Huerta, Marcos – Memorias de estado y nación

García-Huidobro, Beatriz – Café turco

García-Huidobro, Beatriz – Sombras nada más

García-Huidobro, Beatriz – Marea

García-Huidobro, Beatriz – Nadar a oscuras

García-Huidobro, Beatriz – El espejo roto

García-Huidobro, Beatriz – Hasta ya no ir

García-Huidobro, Beatriz – Hasta ya no ir y otros textos

Garlaschi Arecco, Ángela – Léxico según la significación.

Garretón, Manuel Antonio – La sociedad en que vivi(re)mos

Garretón, Manuel Antonio – América Latina en el siglo XXI

Garretón, Manuel Antonio – Por la fuerza, sin la razón. Los bandos del golpe

Gaviola, Edda – Queremos votar en las próximas elecciones

Gazmuri, Jaime – Senador por Chile

Gebrim, Leila – Memorias del alma

Geis, Irene – Copa de vinagre

Geisse, Cristián – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Gelos, Elde – Cuenta cuentos

Geoffroy, Esteban – Concentración económica de los medios de comunicación

Giannini, Humberto – Cuando los dioses callaron

Giannini, Humberto – Filosofía y democracia

Giannini, Humberto – Metafísica del lenguaje

Giardinelli, Mempo – Señor con pollo en la puerta

Gilbert, Jorge – Introducción a la sociología

Gligo, Nicolo – Informe país. Estado del medio ambiente en Chile 2005

Godoy, Francisco – Ensayos sobre Artes Visuales. Prácticas y discursos de los años 70 y 80 en Chile.

Godoy, Javier – El artificio del lente

Godoy, Juan – Angurrientos

Goic, Cedomil – Vicente Huidobro. Vida y obra. Las variedades del creacionismo

Goic, Cedomil – Estudios de poesía. Cartas poéticas, otros poemas largos y poesía breve

Goldschmidt, Eva - Los poetas y el general

Goles, Eric - El zapato perdido de la Marilyn

Gómez, Rodrigo - Cuenta cuentos

Gómez, Rodrigo - Chile Pasaporte

Gómez, Cristián - Al final de lo lejos

Gómez, Juan Carlos - La frontera de la democracia. El derecho de propiedad en Chile 1925-1973

Gómez, Rodrigo - Gemelos

Gonzáles, Horacio - Cultura, experiencia y acontecimiento

Gonzáles, Sergio - El dios cautivo

Gonzáles, Sergio - Ofrenda a una masacre

Gonzáles, Sergio - La llave y el candado. El conflicto entre Perú y Chile por Tacna y Arica (1883-1929)

Gonzáles Miranda, Sergio - Hombres y mujeres de la pampa

González, Cristián - Capital transnacional y trabajo

González, Sergio - A cien años de Santa María de Iquique

González, Valentina - Nosotros los Chilenos 5: El mundo de las poblaciones

González, Carlos - Guaman Poma. Testigos del mundo andino

González, Sergio - Poemario popular de Tarapacá 1899-1910

González, Carlos - ¿Y qué hiciste con tu hermano?

González, Eugenio - Más afuera

González, Máximo - Antología de las literaturas emergentes

González, Sonia - La preciosa vida que soñamos

González Farfán, Cristián - Ecos del tiempo subterráneo

González Le Saux, Marianne - De empresarios a empleados. Clase media y Estado Docente en Chile, 1810-1920

González Rodríguez, Gustavo - Caso Spiniak, poder, ética y operaciones mediáticas

Grasset, Jean-Paul - La decisión. El problema de la responsabilidad en Ser y Tiempo

Grau, Olga - Volver a la memoria

Grau, Olga - El género en apuros

Grau, Olga - Discurso, género y poder

Grez, Sergio - Manifiesto de historiadores

Grez, Sergio - Historia del Comunismo en Chile

Grez Toso, Sergio - Los anarquistas y el movimiento obrero

Griffero, Ramón - Cinema-utopia

Gronemeyer, Jorge - Chile Pasaporte

Guerra, Jorge - Un joven en La Batalla. Textos publicados en el periódico anarquista La Batalla. 1912 - 1915

Guerrero Ceballos, Manuel - Desde el túnel, diario de vida de un detenido desaparecido

Guillo - Atentamente Guillo

Guralnik, Sonia - Sonata de carne y hueso

Gusinde, Martín - Lom, amor y venganza

Gutiérrez, Claudia - Informe país. Estado del medio ambiente en Chile 2005

Gutiérrez, Patricio - Babel N°3 Revista de Arte y Critica

Gutiérrez Plaza, Arturo - Las palabras necesarias (Antología Venezolana)

Guzmán, Gastón - Amanocheciendo

Guzmán, Eduardo - Amanocheciendo

Guzmán, Jorge - La felicidad

Guzmán, Jorge - Tahuashando

Guzmán, Jorge - Carta por el libro

Guzmán, Jorge - Con ojos de niño

Guzmán, Jorge - La ley del gallinero

Guzmán, Jorge - Cuando florece la higuera

Guzmán, Nancy - Un grito desde el silencio

Guzmán, Nicomedes - Los hombres oscuros

Guzmán, Nicomedes - La sangre y la esperanza

Guzmán Campos, Patricio - Chile en la retina. Fotografías 1957-1973

Guzmán Chávez, Jorge - Deus machi

Guzmán Cruchaga, Juan - Recuerdos entreabiertos

Guzmán de Luigi, Juan Andrés - La guerra y la paz ciudadana

Guzmán Tacla, Gunther - Tragna

Hacke E., Ernesto - Enfermedades del trigo y otros cereales

Hahn, Óscar - Mal de amor

Hahn, Óscar - Flor de enamorados

Hahn, Óscar - Huidobro o el atentado celeste

Hahn, Óscar - Arte de morir

Hahn, Óscar - Poemas de amor

Hahn, Óscar - Apariciones profanas

Hahn, Óscar - Versos robados

Hahn, Óscar - Sin cuenta

Hahn, Óscar - Pena de vida

Hahn, Óscar - Óscar Hahn. Poesía completa

Hardy, Clarisa - Derechos ciudadanos

Hardy, Clarisa - Ideas para Chile

Hardy, Clarisa - Equidad y protección social. Desafíos de políticas sociales en América Latina

Harnecker, Marta - El sueño era posible

Harris, Thomas - Cartas salidas del silencio

Harris, Thomas - Lobo

Harris, Thomas - Ítaca

Heiremans, Luis Alberto - Moscas sobre el mármol

Hernández, Elvira - Álbum de Valparaíso

Hernández Montecinos, Héctor - Guión

Hernández Parker, Luis - Señores auditores, muy buenas tardes

Herrera, Claudio - Cultura, experiencia y acontecimiento

Hopenhayn, Martín - ¿Por qué Kafka? poder, mala conciencia y literatura

Hoppe, Álvaro - El artificio del lente

Hourton, Jorge - Paganos y cristianos de ayer y hoy

Huenún, jaime - Antología de poesía indígena latinoamericana

Huenún, Jaime - 20 poetas mapuche contemporáneos

Huenún, Luis Jaime - Puerto Trakl

Huenún Villa, Jaime Luis - Reducciones

Huidobro, Vicente - Poemas

Huidobro, Vicente - Últimos poemas

Huidobro, Vicente - Epistolario Vicente Huidobro (1924 - 1945)

Huidobro, Vicente - Atentado Celeste

Huidobro, Vicente - El ciudadano del olvido

Huirimilla, Paulo - Weichapeyuchi ül: Cantos de guerrero. Antología de poesía política mapuche

Huirimilla, Juan Paulo - Palimpsesto

Huneeus, Cristián - Cristian Huneeus, artículos de prensa

Huneeus, Virginia - Infierno de Dante, hoy

Illanes, María Angélica - Poemario popular de Tarapacá 1899-1910

Illanes, María Angélica - Chile des-centrado

Illanes, María Angélica - Cuerpo y sangre de la política

Illanes, María Angélica - Nuestra historia violeta. Feminismo social y vidas de mujeres en el siglo XX: una revolución permanente

Iñigo-Madrigal, Luis - Propios y Próximos. Estudios de poesía chilena

Israel, Ricardo - Educación, ciencia y tecnología

J. Bauer, Carl - Contra la corriente

Jara, Marta - Vaquero de Dios

Jara, Víctor - Deja su huella en el viento

Jerez, Fernando - El himno nacional

Jiles, Susana - A cien años de Santa María de Iquique

Jiles, Ximena - Queremos votar en las próximas elecciones

Jiles, Pamela - Nosotros los Chilenos 2: Sexo y derechos

Johnson, Luisa - De enterezas y vulnerabilidades. 1973-2003. Hablan los mayores

Joignant, Alfredo - El gesto y la palabra

Joignant, Alfredo - Los enigmas de la comunidad perdida

Jordá Sureda, Miguel - Martirologio de la iglesia chilena

Jung, Ingrid - Viva la música

Kaulino, Adriana - Cartografía de la psicología contemporánea

Kirkwood, Julieta - Ser política en Chile. Las feministas y los partidos

Klenner, Arturo - Esbozo del concepto de libertad

Kotliarenco, María Angélica - Explorando el cielo azul. Manual de Pre-Astronomía

Labra, Iván - Psicología social

Labraña, Beatriz - Yo soy un refugiado

Lafferte, Miguel - Máquinas de escribir

Lafourcade, Enrique - Crónicas de combate

Lafourcade, Enrique - El veraneo y otros horrores

Lafourcade, Enrique - La cocina erótica del Conde Lafourchette

Lafourcade, Enrique - El inesperado

Lago, Tomás - Anillos

Lago, Tomás - Ojos y oídos

Lagos, Claudia - El diario de Agustín

Lagos Lira, Claudia - Aborto en Chile

Lagos Schuffeneger, Humberto - El General Pinochet y el mesianismo político

Lahera, Eugenio - Chile como pregunta

Lanfranco, Patricio - Muévete por tu ciudad

Lara, Claudio - La explosión de la crisis global

Larraín, Isabel - El camino más alto

Larraín, Jorge - El concepto de Ideología.

Larraín, Jorge - Identidad chilena

Larraín, Jorge - América Latina moderna? (2ª ed.)

Larraín, Jorge - El concepto de ideología Vol 1. Marx

Larraín, Jorge - El concepto de ideología Vol 2. El marxismo posterior a Marx: Gramsi y Althusser

Larraín, Jorge - El concepto de ideología Vol 3. Irracionalismo, historicismo y positivismo: Nietzsche, Mannheim y Durkheim

Larraín, Jorge - El concepto de Ideología Vol. 4. Postestructuralismo, Postmodernismo y Postmarxismo

Lastarria, José Victorino - Recuerdos literarios

Lastarria, José Victorino - Antaño y Ogaño: novelas y cuentos de la vida hispanoamericana

Lastra, Pedro - Noticias del extranjero

Lastra, Pedro - Leído y anotado

Lastra, Pedro - Palabras de amor

Latorre, Mariano - Chilenos del mar

Laval, Ramón - Cuentos de Pedro Urdemales

Lavandero, Jorge - El precio de sostener un sueño

Lavín, Sonia - El proyecto educativo como herramienta de transformación de la vida escolar

Lawner, Miguel - Allende, presencia en la ausencia

Lawner, Miguel - Orlando Letelier: el que lo advirtiô - Los Chicago Boys en Chile

Lawner, Miguel - La vida a pesar de todo

Lawner, Miguel – Retorno a Dawson

Lawner Steiman, Miguel – Memorias de un arquitecto obstinado

Leal, Antonio – El crepúsculo de la política

Lecannelier, Felipe – Conocimiento & complejidad. Una perspectiva evolucionista

Lecannelier, Felipe – Apego e intersubjetividad

Lechner, Norbert – Las sombras del mañana

Lechner, Norbert – Obras escogidas

Leighton, Paula – Libro de todas las cosas. Ideas para sembrar, comer y ensuciarse. Mi

Leiva, Sebastián – El Golpe en la Legua

Leiva, Patricio – Impactos de la crisis internacional sobre la economía chilena

Lendro Urbina, José – Cobro revertido

León, Arturo – Estratificación y movilidad social en América Latina

León, Marco Antonio – Sepultura sagrada, tumba profana. Los espacios de la muerte en Santiago de Chile, 1883-1932

León, Gonzalo – La puta que me parió

León, Leonardo – Apogeo y ocaso del Toqui Aylla Pangui de Malleco. Chile, 1769-1776

Letelier, Carmen – La muñeca fragmentada

Levil, Rodrigo – Escucha winka

Levinson, Brett – Cultura, experiencia y acontecimiento

Lienlaf, Leonel – Pewma Dungu / Palabras soñadas

Lihn, Enrique – Al bello aparecer de este lucero

Lihn, Enrique – Antología de paso

Lillo, Gastón – De Independencias y Revoluciones

Lira, Elizabeth – Políticas de reparación Chile 1990 – 2004

Lira, Elizabeth – Derechos Humanos y reparación: Una discusión pendiente

Lira, Elizabeth – Libertad sindical y derechos humanos

Lira, Elizabeth – Historia, política y ética de la verdad en Chile, 1891-2001

Llanca, Fabián – Sin censura

Lopetri, Lorella – Queremos votar en las próximas elecciones

López, Héctor – El artificio del lente

López, Héctor – Chile Pasaporte

López, María José – Escritos republicanos. Selección de escritos políticos del siglo XIX

López, Diego – Derecho, trabajo y empleo

López-Aliaga, Luis – Bazar imperio

Loveman, Brian – Políticas de reparación Chile 1990 – 2004

Luco Cruchaga, Germán – La viuda de Apablaza

M. Vargas, Jorge – ¿Qué tengo yo que mi amistad procuras?

Macchiavello, Carla – Ensayos sobre Artes Visuales. Prácticas y discursos de los años ‘70 y ‘80 en Chile

Machín, Macarena – Una aventura sin fronteras!

Magasich, Jorge – América mágica

Magasich, Jorge – Los que dijeron no

Magendzo, Abraham – Cuando a uno lo molestan

Magendzo, Abraham – Visita a un lugar de memoria. Guía para el trabajo en derechos humanos

Magendzo, Abraham – De miradas y mensajes en la educación de derechos humanos

Magendzo, Abraham – Intimidación entre estudiantes

Magendzo, Abraham – Dilemas del currículum y la pedagogía

Magendzo, Abraham – Educación en derechos humanos

Maier, Gonzalo – El destello

Maier, Gonzalo – Leyendo a Vila-Matas

Maira, Luis – Los tres Chile de la segunda mitad del siglo XX

Maldonado, Jorge – Mas acá de los sueños, más allá de lo posible

Maldonado Parada, Rubí – Ellos se quedaron con nosotros

Mallon, Florencia – La sangre del copihue

Mansilla, Luis Alberto – Nosotros los Chilenos 4: Neruda, el chileno más universal

Mansilla, Luis Alberto – Gente del siglo XX

Mansilla, Luis Alberto – Hoy es todavía. José Venturelli, una biografía

Mansilla Torres, Sergio – El paraíso vedado

Marimán, Pablo – Escucha winka

Marimán, José – Autodeterminación. Ideas políticas mapuche en el albor del siglo XXI

Marín, Germán – El circo en llamas

Markus Kaplán, Mario – Poemas químicos

Markus Kaplán, Mario – Punzadas

Markus Kaplán, Mario – Una fórmula = una imagen

Martínez, Gonzalo – Heredia detective. Narrativa gráfica

Martínez, Renato – Estaciones

Martínez Bonati, Félix – La ficción narrativa

Martinic, Mateo – Estrecho de Magallanes

Martner, Gonzalo – Gobernar el mercado

Martner, Gonzalo – Remodelar el modelo. Reflexiones para el Bicentenario

Martorell, Francisco – El caso de Gloria Stockle

Martorell, Francisco – Operación Cóndor. El vuelo de la muerte

Massardo, Jaime – Babel N°1 Revista de Arte y Critica

Massardo, Jaime – La formación del imaginario político de Luis Emilio Recabarren

Massardo, Jaime – Babel. Revista de Arte y critica.

Escritos de Enrique Espinoza II: Crítica político-cultural

Massardo, Jaime – Gramsci en Chile. Apuntes para el estudio crítico de una experiencia de difusión cultural

Massardo Blanco, Jaime – Historia de la proteccion social de la salud en Chile

Massís, Mahfud – Papeles quemados

Matte Hurtado, Eugenio – Eugenio Matte Hurtado. Textos políticos y discursos parlamentarios

Matthews, Mariana – Provoste

Matus, Verónica – El derecho, trama y conjura patriarcal

Matus, Verónica – La ley hace el delito

Matus, Carlos – Adiós señor presidente

Mayol, Alberto – El derrumbe del modelo. La crisis de la economía de mercado en el Chile contemporáneo

Medina, Alejandra – El diario en el Aula

Mella, Eduardo – Las razones del illkun / enojo

Mella Seguel, Eduardo – Los mapuche ante la justicia

Mena K., Hugo – Ciencia económica: metodología y conceptos primarios

Mena M., Fernando – Educación tecnológica

Mera, Raúl – Cruce de caminos

Mercado, Claudio – Pa’ que coman las almas

Merino, Roberto – ¿Qué hacía yo el 11 de Septiembre?

Merino Reyes, Luis – Los feroces burgueses

Merino Reyes, Luis – El ramo de ortigas y otros cuentos

Meza, Gustavo – Murmuraciones acerca de la muerte de un juez y dos murmuraciones más

Meza Fuentes, Roberto – Los trágicos días de Más Afuera

Mihovilovich, Juan – Restos mortales

Mihovilovich, Juan – El contagio de la locura

Mihovilovich, Juan – Desencierro

Mihovilovich, Juan – Grados de referencia

Milicic, Neva – Creo en ti

Milicic, Neva – Así soy yo

Milicic, Neva – ¿Cómo soy?

Milicic, Neva – Manuel está aburrido

Milicic, Neva – Mejor lo hago hoy

Milicic, Neva – ¿Por qué peleamos?

Milicic, Neva – Rodrigo tiene miedo al colegio

Milicic, Neva – Rodrigo y la televisión

Milicic, Neva – ¿Son simpáticas las bromas?

Milicic, Neva – ¿Vale la pena mentir?

Millalén, José – Escucha winka

Millar, René – La inquisición de Lima. Signos de su decadencia 1726-1750

Milos, Pedro – Memorias para un nuevo siglo Chile, miradas a la segunda mitad del siglo veinte

Milos, Pedro – 2 de abril de 1957

Milos, Pedro – Frente popular en Chile

Miranda, Pablo – Pa’ que coman las almas (libro y cassette)

Miranda, Francisco – Subversos y desechos

Miranda, Francisco – Perros agónicos

Miranda Rupailaf, Roxana Carolina – Seducción de los venenos

Mires, Fernando – El fin de todas las guerras

Mires, Fernando – Introducción a la política

Mires, Fernando – El Islamismo

Mires, Fernando – El pensamiento de Benedicto XVI

Misrachi, Clara – Viajeros virtuales

Missana, Sergio – Lugares de paso

Missana, Sergio – Movimiento falso

Missana, Sergio – La máquina de pensar de Borges

Mistral, Gabriela – Desolación en germen (carpeta facsimil)

Mistral, Gabriela – Locas mujeres

Mitres, Antonio – Nosotros que nos queremos tanto

Molina, Isidora – Yo soy un refugiado

Molina, Raúl – La reforma agraria y las tierras mapuches

Molina, Julio – Selva lírica

Molina, Raúl – La gran minería y los derechos indígenas en el norte de Chile

Molina, Raúl – Las aguas indígenas en Chile

Molina, Carlos – Institucionalidad sanitaria chilena 1889-1989

Molina Bustos, Carlos – Historia de la proteccion social de la salud en Chile

Molina La Hitte, Alfredo – Santiago que no dormía

Molina Sanhueza, Jorge – Crimen imperfecto

Monasterio Irazoque, Hernan – Historia de la proteccion social de la salud en Chile

Montealegre, Hernán – De mundo en mundo

Montealegre, Jorge – Puro Chile

Montealegre, Jorge – Frazadas del Estadio Nacional

Montecino, Sonia – Género y epistemología

Montero, Andrés – La inútil perfección y otros cuentos sepiosos

Monterríos, Morales – Hécate

Mora Curriao, Maribel – Kümedungun / Kümewirin. Antología poética de mujeres mapuche (siglos XX – XXI)

Moraga Garcia, Fernanda – Kümedungun / Kümewirin. Antología poética de mujeres mapuche (siglos XX – XXI)

Morales, Germán – Derechos Humanos y reparación: Una discusión pendiente

Morales, Andrés – Memoria muerta

Moreno, Carolina – La concertación desconcertada

Moreno, Aída del Carmen – Evidencias de una líder

Morris, Pablo – Derechos ciudadanos

Mouesca, Jacqueline – Breve historia del cine chileno

Mouesca, Jacqueline – Cine y memoria del siglo XX

Mouesca, Jacqueline – Érase una vez el cine (Dicc.)

Mouesca, Jacqueline – Cuentos de cine

Mouesca, Jacqueline – El documental chileno

Moulian, Tomás – Nosotros los Chilenos 1: Zapping al Chile actual

Moulian, Tomás – Marx en el siglo XXI. La vigencia del(os) marxismo(os) para comprender y superar el capitalismo actual

Moulian, Tomás – Construir el futuro

Moulian, Manuela – Sofía caza palabras

Moulian, Rodrigo – Magia, retórica y cognición

Moulian, Tomás – El consumo me consume

Moulian, Tomás – Conversación interrumpida con Allende

Moulian, Tomás – Socialismo del siglo XXI

Moulian, Tomás – Chile actual. Anatomía de un mito

Moulian, Tomás – En la brecha. Derechos humanos críticas y alternativas

Moulian, Tomás – De la política letrada a la política analfabeta

Moulian, Tomás – Fracturas

Moulian, Tomás – Contradicciones del desarrollo político chileno 1930-1990

Moulian, Tomás – El deseo de otro Chile

Munita, Tomãs – Cosecha perdida

Munizaga Ossadón, Juilio – El libro de los juegos florales

Münnich, Susana – Gabriela Mistral soberbiamente transgresora

Münnich, Susana – Casa de hacienda / Carpa de circo

Münnich, Susana – Nietzsche: La verdad es mujer

Muñoz, Diego – Cuentos en Dictadura

Muñoz, María Inés – Todas íbamos a ser reinas

Muñoz, María Inés – La gran mentira

Muñoz, Héctor – El significado del signo igual

Muñoz, Héctor – Iniciación al empleo de letras en expresiones algebraicas

Muñoz, Héctor – Símbolos y convenciones en el lenguaje algebraico

Muñoz, Héctor – Expresión y alcances de la distributividad

Nudelman, Pablo – Azeret

Núñez, Iván – La ENU entre dos siglos

Núñez, Jorge – 1891 Crónica de la Guerra Civil

Ochoa, Marcela – Reescrituras del Quijote

Olea, Raquel – Volver a la memoria

Olea, Raquel – El género en apuros

Olea, Raquel – Escrituras de la diferencia sexual

Olhagaray Llanos, Néstor – Del video arte al net art

Olivárez, Alejandro – Chile Pasaporte

Olivárez, Edmundo – Pablo Neruda: los caminos de Oriente

Olivárez, Edmundo – Pablo Neruda: los caminos del mundo

Olivárez, Edmundo – Pablo Neruda: los caminos de América

Olivárez, Carlos – Nueva Narrativa Chilena

Ominami, Carlos – El debate silenciado

Oñate, Rody – Nosotros los Chilenos 13: Exilio y retorno

Opazo, Antonino – Construyendo democracias y metodologías participativas desde el Sur

Oportot, Mónica – Estrecho de Magallanes

Orbe, Jorge – Políticas públicas para un estado social de derecho

Orellana, Stephanie – Yo soy un refugiado

Orellana, Carlos – Breve historia del cine chileno

Orellana, Carlos – Cine y memoria del siglo XX

Orrego, Terry – Cómo pasarlo bien y sacarse buenas notas

Orrego, Terry – Leer es comprender

Orrego, Carmen – La memoria discreta

Orrego Matte, Héctor – Bhudh–skö

Orrego Matte, Héctor – Mis años de aprendizaje

Ortega, Eugenio – La concertación desconcertada

Ortega, Juan – Me gustan los estudiantes

Ortega, Luis – Chile en la ruta al capitalismo

Ortega Riquelme, Eugenio – La globalización en la encrucijada

Ortiz Letelier, Fernando – Movimiento obrero en Chile (1891-1919)

Ortúzar, Carmen – Nosotros los Chilenos 11: Mujeres que hacen historia

Oses, Darío – Cuentos chileno

Oses, Darío – Nosotros los Chilenos 1: Zapping al Chile actual

Oses, Darío – Viajeros virtuales

Osorio, Raúl – Tres Marías y una Rosa

Osorio, Raúl – Los payasos de la esperanza

Ossa, Carlos – La pantalla delirante

Ossandón, Carlos – Entre las alas y el plomo

Ossandón, Carlos – Estallido de las Formas: Chile en los albores de la “cultura de masas”

Ossandón, Carlos – Ensayismo y Modernidad en América Latina

Ossandón, Carlos – El crepúsculo de los sabios y la irrupción de los publicistas

Ostornol A., Antonio – El obsesivo mundo de Benjamín

Oyarzún, Katiuska – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Oyarzún, Fernando – Idea médica de la persona

Oyarzún, Fernando – Mi primer libro de flauta dulce

Oyarzún, Fernando – Mi segundo libro de flauta dulce

Oyarzún, Luis – Epistolario familiar

Oyarzún, Luis – Necesidad del arcoiris

Oyarzún, Pablo – Anestésica del ready-made

Oyarzún Díaz, Pavel – El paso del diablo

Oyarzún Díaz, Pavel – San Román de la Llanura

Oyarzún Díaz, Pavel – Barragán

Oyarzún Serrano, Lorena – Sin censura

Padrón, Juan Nicolás – Bestiario, animales reales fantásticos

Palacios, Santiago – Puertas adentro: masculino y femenino en la famiia contemporánea

Palacios, Fernanda – Construyendo democracias y metodologías participativas desde el Sur

Palacios, Jorge – Del Mapocho al Sena

Palestro, Mario – La república independiente de San Miguel

Palomas del Río, Francisca – Hipomanzáfara

Pancani, Dino – Los Necios

Pancera, Graciela Jorge – Chile roto. Uruguayos el día del golpe en Chile

Parada, Magaly – Veinte años de politica economica de la Concertacion

Parada, Magaly – Gobierno de Lagos: balance crítico

Paredes, Adriana – Üi

Parker, Cristián – Ética, democracia y desarrollo humano

Parra, José – Ensayos sobre Artes Visuales. Prácticas y discursos de los años 70 y 80 en Chile.

Parra, Eduardo – Mi hermana Violeta Parra

Parra, Eduardo Antonio – Tierra de nadie

Parra, Roberto – El golpe

Parra, Sergio – Mandar al diablo al infierno

Pascal, León – Delirium

Peralta, Paulina – Chile tiene fiesta! El origen del 18 de septiembre (1810-1837)

Pérez, Claudio – Chile Pasaporte

Pérez, Francisca – El género en apuros

Pérez, Claudio – Historia oral e historia política. Izquierda y lucha armada en América Latina, 1960-1990

Pérez, Claudio – Gulliver

Pérez, Floridor – Cartas de prisionero Pérez Rosales, Vicente – Diccionario de El Entrometido

Pérez Soto, Carlos – Sobre un concepto histórico de ciencia

Pérez Soto, Carlos – Propositiones en torno a la historia de la danza

Pérez Soto, Carlos – Para una crítica del poder burocrático

Pérez Soto, Carlos – Sobre la condición social de la psicología

Pérez Soto, Carlos – Sobre Hegel

Pérez Soto, Carlos – Una nueva Antipsiquiatria. Crítica y conocimiento de las técnicas de control psiquiátrico

Pérez Villalobos, Carlos – Cultura, experiencia y acontecimiento

Perotti, Germán – Harald Edelstam, Héroe del humanismo, defensor de la vida

Pesutic, Mauricio – Los payasos de la esperanza

Pesutic, Sergio – La tumba vertical

Peters, Carlos – Zaquizamí

Petit-Laurent, Cristián – Heredia detective. Narrativa gráfica

Pey, Coral – Globalización, Seattle y estrategias ciudadanas

Pey, Coral – Educación y comercio en tiempos de globalización

Pezoa Véliz, Carlos – El pintor pereza

Pezoa Véliz, Carlos – Alma chilena, Obras completas

Pincheira, Iván – Organizaciones juveniles en Santiago de Chile

Pinedo, Javier – La Patria Interrumpida

Pinochet, Tancredo – Inquilinos en la hacienda de su excelencia

Pinochet De La Barra, Óscar – Chile y Bolivia: ¡Hasta cuándo!

Pinto, Julio – Cuando hicimos historia

Pinto, Julio – Historia contemporánea de Chile

Pinto, Julio – Su revolución contra nuestra revolución

Pinto, Julio – Desgarros y utopías en la pampa salitrera

Pinto V., Julio – Revolución proletaria o querida chusma?

Pinto V., Julio – Chilenos Todos?

Pizarro, Ana – Las grietas del proceso civilizatorio

Pizarro, Ana – Gabriela Mistral el proyecto de Lucila

Plá, Josefina – Calendario de desengaños

Poirier, Elena – A todos los niños (Carpeta)

Poirot, Luis – Identidad fortuita

Poirot, Luis – Ephemera

Póo, Ximena – Nosotros los Chilenos 4: Neruda, el chileno más universal

Portocarrero, Cosme - La palabra huevón

Portugueis, Natalia - Los derechos de las niñas y los niños

Pozzi, Pablo - Historia oral e historia política. Izquierda y lucha armada en América Latina, 1960-1990

Pozzoli, María Teresa - Complexus

Pradenas, Luis - Teatro en Chile

Prado, Nadia - Copyright

Prado, Nadia - Un origen donde podría sostenerse el curso de las aguas

Prenafeta, Sergio - Nosotros los chilenos 16: Combates contra la desigualdad

Prieto, Luis - Desde la Otra Orilla

Prudent, Elizabeth - Vamos remoliendo mi alma! La vida popular en Santiago de Chile 1870-1910

Puente, Rodrigo - Santiago obscuro

Purcell Torretti, Fernando - Diversiones y juegos populares. Forma de sociabilidad y crítica social

Puryear, Jeffrey - Formas y reformas de la educación

Quevedo, Franklin - Regreso al valle del paraíso

Quevedo Méndez, Vicky - Ciudadanía, el otro poder

Quevedo Méndez, Vicky - Foro ciudadano. Relatos de la actualidad que perdura

Quevedo Méndez, Vicky - Una agenda política civil

Quezada, Jaime - Por un tiempo de arraigo

Quiroga, Horacio - Tres cuentos de la selva

Radrigán, Juan - 7 muestras 7 obras. Teatro chileno actual

Radrigán, Juan - Hechos consumados. Teatro 11 obras

Radrigán, Juan - Hechos consumados y diatriba de la empecinada

Radrigán, Juan - El loco y la triste

Ramírez, Francisco - Nosotros los Chilenos 9: Juventudes de Chile

Ramírez, Gloria - Derechos Humanos, pedagogía de la memoria y políticas culturales

Ramírez, Jorge - Viudo

Ramírez Gonveya, Juana - Crónicas de una iglesia liberadora

Ramírez Necochea, Hernán - Obras escogidas

Ramos, Marcela - La extraña muerte de un soldado en tiempos de paz. El caso de Pedro Soto Tapia

Ramos Arellano, Marcela - La guerra y la paz ciudadana

Ravano Moya, Raoul - Léxico según la significación.

Ravest, Guillermo - Pretérito imperfecto

Recabarren, Floreal - La matanza de San Gregorio 1921: crisis y tragedia

Recabarren, Luis Emilio - Ricos y pobres

Retamales, Jaime - Long street

Retuerto, Iria - Lo que Maika ve

Reyes, Carlos - Heredia detective. Narrativa gráfica

Reyes Khandia, Marcelo - Los versos del Sub-teniente o Teoría de la Luz Propia

Riesco, Manuel - Nosotros los Chilenos 8: Los trabajadores del siglo XXI

Rioseco, Marcelo - El cazador y otros relatos

Riquelme, Alfredo - Chile en los archivos soviéticos 1931-1935

Rivas, Matias - ¿Qué hacía yo el 11 de Septiembre?

Rivas, Patricio - Los suicidios de Platón

Rivas, Patricio - Chile un largo septiembre

Rivas, Ramiro - Chopin y los perros

Rivera, Guillermo - Comedia de Chile

Riveros, Luis - La universidad piensa a Chile

Rodríguez, Alfredo - El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Rodríguez, Patricia - Pa’ que coman las almas

Rodríguez, Guillermo - Haceldama

Rodríguez, Guillermo - Hacia el final de la partida

Rodríguez Rodríguez, Claudia - Leamos con nuestros hijos

Rojas, Sergio - Cultura, experiencia y acontecimiento

Rojas, Fabián - Yo soy un refugiado

Rojas, Claudia - Queremos votar en las próximas elecciones

Rojas, Hugo - Libertad sindical y derechos humanos

Rojas, Manuel - Un joven en La Batalla. Textos publicados en el periódico anarquista La Batalla. 1912 - 1915

Rojas, Paz - Todas íbamos a ser reinas

Rojas, Paz - La gran mentira

Rojas, Sergio - Ciudadanía, participación y cultura

Rojas, Antonio - Un millón de dólares

Rojas, Gonzalo - XXI por egipcio

Rojas, Manuel - Deshecha Rosa

Rojas, Manuel - A pie por Chile

Rojas, Manuel - La oscura vida radiante

Rojas, Manuel - Mejor que el vino

Rojas, Manuel - Antología autobiográfica

Rojas, Manuel - Su voz viene en el viento. Poesía reunida

Rojas, Paz - Pinochet ante la justicia española

Rojas, Paz - La interminable ausencia

Rojas, Waldo - Deber de urbanidad

Rojas Mix, Miguel - El fin del milenio y el sentido de la historia

Rojas Nuñez, Luis - De la rebelión popular a la sublevación imaginada

Rojo, Grínor - Las armas de las letras

Rojo, Grínor - Borgeana

Rojo, Grínor - De las más altas cumbres. Teoría crítica latinoamericana moderna

Rojo, Grínor - Diez tesis sobre la crítica

Rojo, Grínor - Postcolonialidad y nación

Rojo, Grínor - Globalización e identidades nacionales y postnacionales

Rojo, Grínor - Discrepancias del Bicentenario

Rojo, Grínor - Clásicos latinoamericanos. Para una relectura del canon. El siglo XIX.

Rojo, Grínor - Clásicos latinoamericanos. Para una relectura del canon. El siglo XX.

Roman, Claudia - Trapecio

Romero, Alberto - La mala estrella de Perucho González

Romo, Claudio - Bestiario, animales reales fantásticos

Romo, Samuel - Nosotros los Chilenos 8: Los trabajadores del siglo XXI

Romo, Claudio - Fragmentos de una biblioteca transparente

Romo, Claudio - Informe Tunguska

Romo, Samuel - Nosotros los chilenos 16: Combates contra la desigualdad

Romo, Claudio - El álbum de la flora imprudente

Rosales Justiniano, Abel - Los amores del diablo en Alhué

Rosas, Pedro - Rebeldía, subversión y prisión política

Rosati, Hugo - Guaman Poma. Testigos del mundo andino

Rosenmann-Taub, David - Noche antes, la : Cortejo y Epinicio IV

Rosenmann-Taub, David - El Zócalo : Cortejo y Epinicio I

Rosenmann-Taub, David - Quince, auto comentarios

Rosenmann-Taub, David - Cortejo y epinicio

Rosenmann-Taub, David - El mensajero

Rosenmann-Taub, David - El cielo en la fuente

Rosenmann-Taub, David - País más allá

Rosenmann-Taub, David - Poesiectomía

Rosenmann-Taub, David - Los despojos del sol

Rosenmann-Taub, David - Auge

Rosenmann-Taub, David - La Opción. Cortejo y Epinicio Vol. 3

Ross, César - Poder, mercado y estado. Los bancos de Chile en el siglo XIX

Ross, César - Chile y Japón 1973-1989

Rozas B., Patricio - Internacionalización y expansión de las empresas eléctricas españolas en América Latina.

Rubio, Graciela - Memoria, política y pedagogía. Los caminos hacia la enseñanza del pasado reciente en Chile

Ruiz, Felipe - Cobijo

Ruiz, Óscar - Las leyes de la aniquilación

Ruiz Cabello, Enrique - Sin censura

Ruiz Dueñas, Jorge - Celebración de la memoria

Ruiz Schneider, Carlos - República, liberalismo y democracia

Ruiz Schneider, Carlos - De la Republica al mercado

Ruiz-Tagle, Pablo - La República en Chile

Saavedra Peláez, Alejandro - Los Mapuche en la sociedad chilena actual

Sabella, Andrés - Norte grande

Sabella, Andrés - El duende cautivo de Antofagasta

Sáenz, Sonia - La mala fama de la democracia

Saffie, Nubia - Cómo pasarlo bien y sacarse buenas notas

Saffie, Nubia - Leer es comprender

Saffie, Nubia - ¿Valgo o no valgo? Autoestima y rendimiento escolar

Sagredo Baeza, Rafael - La gira del presidente Balmaceda al norte

Salama, Pierre - Medidas de la pobreza desmedida

Salamanca, Ricardo Palma - El gran rescate

Salamanca, Ricardo Palma - Una larga cola de acero

Salamovich, Marian - Cuaderno de sueños

Salas, Fabio - El grito del amor

Salazar, Manuel - Nosotros los Chilenos 6: Septiembre

Salazar, Gabriel - Autonomía, espacio y gestión. El municipio cercenado

Salazar, Gabriel - Manifiesto de historiadores

Salazar, Gabriel - Historia contemporánea de Chile

Salazar, Mauro - Dialectos en transición. Política y subjetividad en el Chile actual

Salazar, Manuel - Nosotros los Chilenos 15: Represión en dictadura

Salazar, Gabriel - Memorias de un peón-gañán (1892-1984)

Salazar, Gabriel - Labradores, peones y proletarios

Salazar, Gabriel - Historia de la acumulación capitalista en Chile

Salazar, Gabriel - La violencia política en las “grandes alamedas”

Salazar, Gabriel - Ser niño “huacho” en la historia de Chile (siglo XIX)

Salazar, Gabriel - Del poder constituyente de asalariados e intelectuales (Chile, siglos XX y XXI)

Salazar, Gabriel - En el nombre del poder popular constituyente (Chile, Siglo XXI)

Salazar, Manuel - Las letras del horror, tomo I: La DINA

Salazar, Manuel - Las letras del horror. Tomo II: La CNI

Saldaña, Catalina - Vamos remoliendo mi alma! La vida popular en Santiago de Chile 1870-1910

Salinas, Maximiliano - Soy zurdo de nacimiento. Las cuecas de Roberto Parra

Salinas, Maximiliano – Vamos remoliendo mi alma! La vida popular en Santiago de Chile 1870–1910

Salinas, Alicia – De arriba–cielo y otros textos

Salinas, Cecilia – Las chilenas de la colonia

Salinas, Maximiliano – En el chileno el humor vive con uno

Salinas, Maximiliano – Ya no hablan de Jesucristo!

Salinas, Maximiliano – Quiénes fueron los vencedores?

Salinas, Maximiliano – Canto a lo divino y religión popular en Chile hacia 1900

Salinas Campos, Maximiliano – La risa de Gabriela Mistral

Salvat, Pablo – El porvenir de la equidad

Samaniego, Augusto – Las universidades públicas

Sánchez, Cecilia – Humberto Giannini: filósofo de lo cotidiano

Sánchez, Vicente – Mas acá de los sueños, más allá de lo posible

Sánchez, Francisco – Guaman Poma. Testigos del mundo andino

Sánchez Latorre, Luis – Memorabilia

Sanhueza, Carlos – La Patria Interrumpida

Sanhueza, Carlos Rodrigo – Chilenos en Alemania y alemanes en Chile. Viaje y nación en el siglo XIX

Santa Cruz, Eduardo – Estallido de las Formas: Chile en los albores de la “cultura de masas”

Santa Cruz, Eduardo – Origen y Futuro de una pasión

Santa Cruz, Eduardo – Escuela de la Identidad

Santa Cruz, Eduardo – Las telenovelas puertas adentro

Santa Cruz, Guadalupe – Los conversos

Santa Cruz, Guadalupe – Plasma

Santa Cruz, Santiago – Insurgentes. Guatemala, la paz arrancada

Santa Cruz A., Eduardo – Entre las alas y el plomo

Santis, Claudio – Cultura, experiencia y acontecimiento

Santos, José – Escritos republicanos. Selección de escritos políticos del siglo XIX

Santos González Vera, José – Vidas mínimas

Sarmiento Martínez, Pedro – Energía térmica, evaluación de procesos y de alternativas

Scantlebury, Marcia – Derechos Humanos, pedagogía de la memoria y políticas culturales

Schatan, Jacobo – El saqueo en América Latina

Schopf, Federico – Del vanguardismo a la antipoesía

Schwartzmann, Félix – Historia del universo y conciencia

Segundo, Antares – El calígrafo y otros cuentos. Concurso Santiago Negro

Sepúlveda, Fidel – América, un viaje a la esperanza

Sepúlveda Leyton, Carlos – Hijuna

Sepúlveda Ruiz, Lucía – 119 de nosotros

Sergio, Luis – Chile Pasaporte

Sharim, Nissim – Sacar la voz

Shütte, Daniela – Cartas salidas del silencio

Sierra, Malú – Evo Morales, primer indígena que gobierna América del Sur

Silva, Keiko – Tierra, indio, mujer. Pensamiento social de Gabriela Mistral

Silva, María Inés – Políticas Culturales: Contingencia y Desafíos, OPC N°1

Silva, Consuelo – Economía crítica y desarrollo

Silva, María Inés – Políticas culturales: ¿Qué medimos? ¿Cómo evaluamos? – OPC N° 2

Silva A., Bárbara – Identidad y nación entre dos siglos

Silva Acevedo, Manuel – Cara de hereje

Silva Cáceres, Raúl – El árbol de las figuras

Silva Cáceres, Raúl – Las meninas como el fuego

Silva Solar, Julio – El desarrollo de la nueva sociedad en América Latina

Slachevsky, Paulo – Tierra de humo

Slachevsky, Esteli – Gerónimo

Slachevsky, Esteli – Súper Gerónimo y sus contrarios

Slachevsky, Andrea – Enfermedad de Alzheimer y otras demencias

Soto, Hernán – Allende, presencia en la ausencia

Soto, Hernán – Orlando Letelier: el que lo advirtió – Los Chicago Boys en Chile

Soto, Marcela – Nosotros los Chilenos 14: Pueblos indígenas olvidados y extintos

Soto, Álvaro – Flexibilidad laboral y subjetividades

Soto, Hernán – España: 1936, Antología

Soto, Hernán – Voces de muerte

Squella, Agustín – Democratizar la democracia: reformas pendientes

Stallings, Bárbara – Reformas, crecimiento y políticas sociales en Chile desde 1973

Stecher, Antonio – Cartografía de la psicología contemporánea

Stecher, María Angélica – Leer es comprender

Subercaseaux, Elizabeth – Evo Morales, primer indígena que gobierna América del Sur

Subercaseaux, Bernardo – Chile o una loca historia

Subercaseaux, Bernardo – Nación y cultura en América Latina

Subercaseaux, Bernardo – Mis queridos hijos

Subercaseaux, Bernardo – Historia del libro en Chile

Sunkel, Osvaldo – Democratizar la democracia: reformas pendientes

Sunkel, Guillermo – Concentración económica de los medios de comunicación

Sutherland, Juan Pablo – Nosotros los Chilenos 2: Sexo y derechos

Sutherland, Juan Pablo – Santo roto

Tamayo, Tania – Caso Bombas. La explosión en la Fiscalía Sur

Teillier, Fernando – Texto, Imagen, Performance

Teillier, Jorge – Por un tiempo de arraigo

Teillier, Jorge – El árbol de la memoria y otros poemas

Teillier, Jorge – Morada Irreal

Teitelboim, Volodia – Antología de poesía chilena nueva (1935)

Teitelboim, Claudio – Ciencia y poesía

Teitelboim, Volodia – Hijo del salitre

Teitelboim, Volodia – Notas de un concierto europeo

Teitelboim, Volodia – Noches de radio

Teitelboim, Volodia – Ulises llega en locomotora

Teitelboim, Volodia – Pisagua. La semilla en la arena

Teitelboim, Volodia – Fragmentos del eslabón perdido

Teitelboim, Volodia – Ser en el Sur

Thayer, Willy – Cultura, experiencia y acontecimiento

Tijoux, María Emilia – Movimientos sociales, populares y sindicales Revista Actuel Marx N° 13.

Tita Friedman, Judith – Mi hijo Raúl Pellegrin. Comandante José Miguel

Toledo, María Isabel – Visita a un lugar de memoria. Guía para el trabajo en derechos humanos

Tomassini, Luciano – Reforma y modernización del Estado

Toral, Mario – Mal de Amor (ed. tapa dura)

Torres, Amalia – Libro de todas las cosas. Ideas para sembrar, comer y ensuciarse. Mi

Torres, Luis – Los suicidios de Platón

Torres, Osvaldo – Mi mundo privado

Torres, Osvaldo – Cóndor Mallku

Tótoro, Dauno – La sonrisa del caimán

Traslaviña, Hugo – Nosotros los Chilenos 7: Nuestro cobre

Trujillo, Iván – Cultura, experiencia y acontecimiento

Turnbull, Ramsay – Lugares de paso

Ulianova, Olga – Chile en los archivos soviéticos 1931-1935

Umaña, Juan – Orilla sur

Urbina, José Leandro – De Independencias y Revoluciones

Urbina, José Leandro – Las malas juntas

Uribe, Verónica – La gran mentira

Uribe, Armando – Las brujas de uniforme

Uribe, Armando – A peor vida

Uribe, Armando – Carta abierta a Agustín Edwards

Uribe, Armando – Caballeros de Chile

Uribe, Armando – Las críticas en crisis

Uribe, Armando – De nada

Uribe, Armando – Vergüenza Ajena

Uribe, Armando – Feo

Urriola, Malú – Nada

Urriola, Malú – Bracea

Urriola Urbina, Rafael – Historia de la proteccion social de la salud en Chile

Valderrama, Miguel – Dialectos en transición. Política y subjetividad en el Chile actual

Valdés, Ximena – Puertas adentro: masculino y femenino en la famiia contemporánea

Valdés, Ximena – Vida en común. Familia y vida privada en Chile

Valdés, Hernán – Tejas Verdes

Valdés, Hernán – A partir del fin

Valdés, Hernán – Historia subyacente

Valdés, Teresa – De lo social a lo político

Valdivia, Verónica – La alcaldización de la política. Los municipios en la dictadura pinochetista

Valdivia, Verónica – Su revolución contra nuestra revolución

Valdivia, Verónica – El golpe después del golpe

Valdivia, Verónica – Nacionales y gremialistas

Valdivia O., Verónica – Revolución proletaria o querida chusma?

Valdivia O., Verónica – Chilenos Todos?

Valdivieso, Jaime – Ciencia y poesía

Valdivieso, Jaime – Señores y ovejas negras

Valdivieso, Jaime – Ocaso de las buganvillas

Valdivieso, Jaime – Las máscaras del ruiseñor

Valdivieso, Práxedes – Yo también fui retardada mental

Valenzuela, María Elena – Nuevo sendero para las mujeres? Micro empresa y género en A. Latina

Valenzuela, José – Libertad y Razón

Valenzuela, José Ignacio – Con la noche encima

Valenzuela Feijoó, José – Mercado, socialismo y libertad

Valenzuela L., Mario – El enigma de la Laguna del Desierto

Valenzuela Márquez, Jaime – Las liturgias del poder

Valle, Juvencio – Todo Juvencio Valle, antología poética

Varas, René – Regalones, Maldadosos, Hiperkinéticos

Varas, José Miguel – Nosotros los Chilenos 4: Neruda, el chileno más universal

Varas, José Miguel – Los tenaces

Varas, José Miguel – Escucha Chile Radio Moscú

Varas, José Miguel – La novela de Galvarino y Elena

Varas, José Miguel – Cuentos de ciudad

Varas, José Miguel – Chacón

Varas, José Miguel – Cahuín + Porái

Varas, José Miguel – El seductor

Varas, José Miguel – Milico

Varas, José Miguel – Conducta de un gato

Varas, José Miguel – La Huachita

Vargas, Patricia – Tierra, indio, mujer. Pensamiento social de Gabriela Mistral

Vásquez, Claudio – Orilla sur

Vásquez Bronfman, Ana – Las jaulas invisibles

Vayra, Renzo – Tres cuentos de la selva

Vázquez, Marcos – Imaginarius

Vega, Félix – Heredia detective. Narrativa gráfica

Vega, María Eliana – Nosotros los Chilenos 2: Sexo y derechos

Vega, Óscar – Música para dos

Velasco, Florencia – Cuéntame un cuento

Velasco, Florencia – El mundo cuenta, cuenta el mundo. Antología literaria

Velasco, Florencia – La quinta pata. Antología Antología Literaria e Informativa para jóvenes

Velázquez Guzmán, Mónica – Antología de la poesía boliviana

Veloso, Paulina – Rebeca y Ankalli en busca del agua

Veneros, Diana – Nosotros los Chilenos 11: Mujeres que hacen historia

Veneros, Diana – Visita a un lugar de memoria. Guía para el trabajo en derechos humanos

Vera, Helio – Doce cuentos de la guerra del Chaco

Vera, Richard – Nosotros los Chilenos 7: Nuestro cobre

Vera, Richard – Nosotros los Chilenos 3: El despertar del pueblo mapuche.

Vera, Francisca – Nosotros los Chilenos 14: Pueblos indígenas olvidados y extintos

Vergara, Sergio – Manuel Montt y Domingo F. Sarmiento. Epistolario 1833–1888

Vergara Muñoz, Nicolás – Fábulas y contrafábulas de la elefanta Fresia

Vicuña, Carlos – La tiranía en Chile

Vicuña Ramírez, Cecilia – Soy Yos

Vidal, Paula – Marx en el siglo XXI. La vigencia del(os) marxismo(os) para comprender y superar el capitalismo actual

Vidal del Valle, Nicolás – La luz oscura

Vila, Cristián – Crónica del niño lobo

Vila, Cristián – Omnis novum sub sole (El agua del paraíso)

Villagra, Carlos – Mancuello y la perdz

Villagrán, Fernando – Nosotros los Chilenos 15: Represión en dictadura

Villalobos, Mario – Ciencia Social, como Crítica social. La revolución epistemológica de Karl Marx

Villalobos–Ruminott, Sergio – Cultura, experiencia y acontecimiento

Villar Gertner, Andrés – Desafíos democráticos

Villaroel, Cristián – Cultura, experiencia y acontecimiento

Villarroel, Mónica – Enfoques al Cine Chileno en dos siglos

Villasante, Tomás – Construyendo democracias y metodologías participativas desde el Sur

Villaseca, Connie – Viva la música

Villegas, Graciela – Entre lagartas

Villegas, Sergio – Historias de monos y de brujos

Villegas, Sergio – Funeral vigilado

Vitale, Luis – Los principales períodos de de la historia de América Latina

Vitale, Luis – Interpretación marxista de la Historia de Chile

Vivanco, Manuel – Sociedad y complejidad. Del discurso al modelo

Vivero, José Luis – Derecho a la alimentación, políticas publicas e instituciones contra el hambre

Williamson, Macarena – Una aventura sin fronteras!

Winkler, María Inés – Pioneras sin monumentos, mujeres en psicología

Wittke, Óscar – Valparaíso

Wright, Thomas – Nosotros los Chilenos 13: Exilio y retorno

Yáñez, Nancy – La reforma agraria y las tierras mapuches

Yáñez, Nancy – Nosotros los Chilenos 14: Pueblos indígenas olvidados y extintos

Yáñez, Nancy – La gran minería y los derechos indígenas en el norte de Chile

Yáñez, Nancy – Gobierno de Lagos, los pueblos indígenas y el “nuevo trato”

Yáñez, Nancy – Las aguas indígenas en Chile

Yáñez Bianchi, Álvaro – Mi vida diarios (1911-1917)

Zapatta, Franyo – Mitos y realidades del sistema de AFP

Zegers, Pedro Pablo – Cartas salidas del silencio

Zerán, Faride – Encuentros con la memoria

Zerán, Faride – Desacatos al desencanto

Zerán, Faride – Tiempos que muerden: biografía inconclusa de Fernando Castillo Velasco

Zerán, Faride – Tejado de vidrio, crónicas del malestar

Zerán Chelech, Faride – Las cartas sobre la mesa

Zondek, Verónica – Entre lagartas

Zondek, Verónica – El libro de los valles

Zondek, Verónica – Por gracia de hombre

Zurita, Raúl – Cantares. Nuevas voces de la poesía chilena

Mago Editores

Berenguer, Carmen – La casa de la poesía

Berenguer, Carmen – Venid a verme ahora

Calderón, Damaris – Los amores del mal

Délano, Poli – Por las calles de mundo

Délano, Poli – Hermosas bestias salvajes

Díaz, Víctor Hugo – Segundas intenciones

Eloy, Horacio – Plazasparquespuentes

Eloy, Horacio – Última función

Emar, Juan – Ayer

Emar, Juan – Miltín 1934

Hahn, Óscar – La suprema soledad

Hernández Montecinos, Héctor – Un sueño mío

Huidobro, Vicente – Manifiestos

Huidobro, Vicente – Sátiro o El poder de las palabras

Ilabaca, Paula – (in) completa

Lastra, Pedro – Noticias de Pedro Lastra

Leiva, Álvaro – Roquerío 68

Leiva, Álvaro – Ciudad Tropelía

Memet, José María – El duelo

Morales, Andrés – Antología poética de la Generación del Ochenta

Morales, Andrés – Al fin del mundo. Muestra del VI Encuentro Internacional de Poesía del Valle de Colchagua

Morales, Andrés – Antología breve

Morales, Andrés – Escrito

Ostornol A., Antonio – Los recodos del silencio

Paredes, Pablo – La raza chilena

Rojo Redolés, Rolando – El cumpleaños

Rojo Redolés, Rolando – La última apuesta y otros cuentos escogidos

Rosenmann–Taub, Mauricio – Disparación

Silva, Mario – El Roberto y la Julia

Silva, Mario – El Cojinova y otros cuentos de la pobla

Uribe, Armando – Tonto

Uribe, Armando – Baba

Zurita, Raúl – Poemas de amor

Editorial Mataquito

Ascuy Villegas, Cecilia – Planificación en Trayecto Educación Técnico Profesional Especialidad de Administración

Cáceres Lucero, Alejandro – Planificación en Trayecto Educación Técnico Profesional Especialidad de Administración

Calderón, Patricia – La evaluación en la educación

Cerda Díaz, Leonor – Metodología del trabajo con las niñas y niños Preescolares

Cerda Díaz, Leonor – Un siglo de Educación Parvularia en Chile

Cerda Díaz, Leonor – Agenda del Educador (a) de Párvulos

Cerda Díaz, Leonor – Yo aprendo: Matemáticas

Cerda Díaz, Leonor – Manual de sugerencias de Experiencias de Aprendizaje NT1 y NT2

Cerda Díaz, Leonor – Pedagogía Cultural: Abrir puertas en Educación Inicial

Cerda Díaz, Leonor – Unidades de Aprendizaje NT1-NT2

Núcleo Lenguaje Verbal

Cerda Díaz, Leonor – Ambientes de aprendizaje para el primer ciclo de Educación Parvularia

Cisternas, Virginia – La evaluación en la educación

Cisternas Cerda, Virginia – Planificación de Lenguaje y Comunicación NB1-NB2

Contreras Calderon, Ruth – Aprendiendo matemáticas progresivamente

Loo Corey, Claudio – Enseñanza de la comprensión lectora, material didáctico para preparar la prueba

Loo Corey, Claudio – Renovar la educación desde dentro

Loo Corey, Claudio – Cuaderno de Comprensión Lectora

Muñoz A., Juana – Bullying el fenómeno del matonaje escolar

Robles Winter, Carolina – Debemos hacer algo

Serey A., Daniel – Bullying el fenómeno del matonaje escolar

Vilches, Leonardo – La evaluación en la educación

Nueva Patris

Aguirre, P. Eduardo – Claves de la Vitalidad de Schoenstatt

Alvarez, P. Agustín – ¿Me Amas?

Alessandri, P. Hernán – Como ejercer la autoridad

Alessandri, P. Hernán – Fe y Vida matrimonial

P. Hernan Alessandri

Alessandri, P. Hernán – La Familia y la Iglesia

Alessandri, P. Hernán – La Historia del P. Kentenich

Alessandri, P. Hernán – La Propuesta Evangelizadora

Alessandri, P. Hernán – La visión Cristiana del trabajo

Alessandri, P. Hernán – Nuestra Misión: Ser Alma del Mundo

Alessandri, P. Hernán – Que significa el Santuario

Alliende, P. Joaquín – Dolor Ventana, en los tiempos de la pena

Alliende, P. Joaquín – El Manatíal y el Caliz

Alliende, P. Joaquín – Joaquin de Nazaret.

Triptico Jazminero

Alliende, P. Joaquín – Longino Traspasado

Alliende, P. Joaquín – Mariam

Alliende, P. Joaquín – Para que nuestra America Viva

Alliende, P. Joaquín – Plegarias Urgente, todo nace de

nuevo María

Alliende, P. Joaquín – Novena Del Niño Dios

Antúnez, Jaime – El Comienzo de la Historia

Anwandter, P. Humberto – El P. José Kantenich y San

Vicente Pallotti

Anwandter, P. Humberto – El P. Kantenich y el Nuevo Orden

Social. Testimonios

Anwandter, P. Humberto – La Meditación de la vida según

el P.Kantenich

Arias, P. Maximino – Que piensa Dios del hombre (PBC)

Armendariz, José Miguel – Medico de los Pobres. Antonio

Rendic Ivanovic

Astaburuaga, P. Francisco – Aborto Terapeutico ¿La vida

de la madre o la vida del Hijo?

Astaburuaga, P. Francisco – La Verdad y la Justicia,

Fundamentos de la Paz

Barros, Julia – Espíritu Santo Ven

Bendolini, Marta – Las 20 horas que cambiaron el Mundo

Boll, P. Günther – El cultivo de nuestra vida sexual (PBC)

Budge, María Teresa – El Regalo del Niño Jesus

Budge, María Teresa – Estrellitas y otros cuentos

para conversar

Busquet, Carmen Gloria – Puertas adentro, Kaioia

Carmona, P. Guillermo – El Señor te llama

Carriquiri, Guzmán – Sacerdotes y Laicos en la Iglesia Hoy

Catoggio, P. Juan Pablo – El nuevo orden social y

la pobreza

Chamorro, Patricio – La Iglesia cree en democracia

Coeymans, Juan Enrique – Meditaciones en el Santuario

Coeymans, María Eugenia – Cuentos de Bosques, Rios

y Lagunas

Coeymans, María Eugenia – Cuentos para Conversar

Coeymans, María Eugenia – Cuentos para Conversar

Coeymans, María Eugenia – El caracol sin casa

Coeymans, María Eugenia – El chanchito alcancía un

cuento para pintar

Coeymans, María Eugenia – El Pino de Navidad

Coeymans, María Eugenia – La Ovejita y otros cuentos

Coeymans, María Eugenia – Los Tres Puentes

Correa, P. José Luis – Paternidad Sacerdotal. Espiritual,

pero real

Correa, P. José Luis – Amigo de Jesus, amistad sacerdotal

con Jesús

Correa, P. José Luis – Diocesanos en Movimientos

Correa, P. José Luis – Los Movimientos Eclesiales y las

nuevas comunidades.....

Correa, P. José Luis – Maria Formadora de Discipulos.

Nuestra Señora de Aparecida

Correa, P. José Luis – Mi Hijo ¿Sacerdote?

Correa, P. José Luis – Pastoral Universitaria

Correa, P. José Luis – Pololear ¿Cómo?

¿Con Quién? ¿Cuándo?

Correa, P. José Luis – Relaciones prematrimoniales ¿Por

qué No?

Cox, Guillermo – Problemas de Ingenio

Cox, P. Carlos – Queridos amigos y hermanos

Cox, P. Mauricio – Hernan Alessandri ofrenda de amor

Cox, P. Mauricio – Sebastian Bitangwanimana y lo martires

de la fraternidad

de Torreones, Pablo – Desde el Infierno de Ulise al cielo

de Pablo

Estrada, Hermano Beda – Galerio

Estrada, Hermano Beda – Beda por Beda y la misión

evangelizadora a los anglosajones

Feldmann, Christian – Rebelde de Dios

Feres, P. Raúl – Con el oido en el corazon de Dios

Fernández, P. Jaime – Acompañamiento Espiritual

Fernández, P. Jaime – Como Formar Personalidades Libres

Fernández, P. Jaime – Matrimonio vocacion de amor

Fernández, P. Jaime – Novena del Espíritu Santo

Fernández, P. Jaime – Perspectiva Cristiana del

dolor Humano

Fernández, P. Jaime – Un Padre reflejo del Padre

Fernández, P. Jaime – Viviendo en Familia

Fernández, P. Rafael – 150 Preguntas sobre Schoenstatt

Fernández, P. Rafael – Alegrate Maria Bolsillo

Fernández, P. Rafael – Alegrate Maria grande

Fernández, P. Rafael – Caleidoscopio

Fernández, P. Rafael – Camino de Alegría version color

Fernández, P. Rafael – Camino de Alegría versión Blanco

y negro

Fernández, P. Rafael – Como Aprender a Meditar

Fernández, P. Rafael – Como vivir y comprender

la Eucaristía

Fernández, P. Rafael – Conversando con María Bolsillo

Fernández, P. Rafael – Conversando con Maria grande

Fernández, P. Rafael – Dichosa Tú Bolsillo

Fernández, P. Rafael – El 31 de Mayo, una mision para

nuestro tiempo

Fernández, P. Rafael – El Aire que respiro

Fernández, P. Rafael – El amor joven, etapas del

pololeo (PBC)

Fernández, P. Rafael – El Arbol de la Militancia

Fernández, P. Rafael – El Ideal Personal. El sentido de

nuestra vida

Fernández, P. Rafael – El jardín de María y el 20 de enero

Fernández, P. Rafael – El Magnificat Bolsillo

Fernández, P. Rafael – El Padre Nuestro bolsillo

Fernández, P. Rafael – Espiritualidad del Instrumento

Fernández, P. Rafael – Fe Practica en la Divina providencia

Fernández, P. Rafael – Hacia una nueva cultura Mariana

Fernández, P. Rafael – Horario Espiritual Chequera

Fernández, P. Rafael – La Alianza de amor con María

Fernández, P. Rafael – La Experiencia Mariana del

Padre Kantenich

Fernández, P. Rafael – La Familia Cuna de la Fe

Fernández, P. Rafael – La imagen de Maria segun la vision

del Padre Kantenich

Fernández, P. Rafael – La Paternidad responsable en la

perspectiva del magisterio

Fernández, P. Rafael – La Pequeña Consagracion

Fernández, P. Rafael – La persona del Educador. El sistema

pedagogico Kantenijiano

Fernández, P. Rafael – Lo Grande es Diminuto

Fernández, P. Rafael – Los Misterios de Luz

Fernández, P. Rafael – Los Simbolos en la Eucaristía

Fernández, P. Rafael – Manual del Dirigente Nueva version

Fernández, P. Rafael – Marcados con Tu Sello

Fernández, P. Rafael – María ¿quién eres?

Fernández, P. Rafael – María, Madre nuestra

Fernández, P. Rafael – Nada sin Ti, Nada sin Nosotros.

Contribuciones al capital de

Fernández, P. Rafael – Nuestro Estilo de vida

Fernández, P. Rafael – Santidad Matrimonial

Fernández, P. Rafael – Santificar el trabajo

Fernández, P. Rafael – Si Padre. Nuestra entrega filial

a Dios.

Fernández, P. Rafael – Somos Historia por Hacer.

La autoformación

Fernández, P. Rafael – Te Alabaran todas las Generaciones

Fernández, P. Rafael – Textos escogidos sobre el 31

de mayo

Fernández, P. Rafael – Tu Santuario

Fernández, P. Rafael – Un Hijo de la Providencia

Figueroa, Ana María – María Jesúsun milagro de amor

Fontaine, Valentina – En el día del Señor

Fontaine, Valentina – Mi Primer Evangelio

Fraile, Peter – Amanecer en la Busqueda

García, Nato – Nexos e Inconexos

García-Huidobro, P. Francisco – El Adelantado de la Mater

Ginés, Jesús – ¿Existe el demonio? (PBC)

Ginés, Jesús – Cuatro reportajes a Cristo (PBC)

Ginés, Jesús – Recuerdos de María

Gray, Carlos – El Elefantito fantasma y otros cuentos

Grunefeld, Mariana – Mujer estrella de Chile

Hermosilla, Marta – El Proceso de ser padres adoptivos

Hug, P. Heinrich M. – Hörbe 1919: Grandeza y limites de

una jornada

Jeria, P. Claudio – Jose Engling, un heroe para

nuestro tiempo

Kast, Gabriela – Esperando al niño Jesus tapa dura

Kast, Gabriela – Hoy Recibo a Jesus tapa dura

Kast, Gabriela – Mes de Maria para Niños

Kast, Gabriela – Mi Primera Confesion

Kast, Gabriela – Padre Kantenich para niños

Kast, Gabriela – Via Crucis para niños

Kantenich, P. José – Abba Jose

Kantenich, P. José – Como Hablar con Dios?

Kantenich, P. José – Cristo es mi vida

Kantenich, P. José – Desafios de Nuestro Tiempo

Kantenich, P. José – Dios Presente. Recolpilacion textos

Fe practica

Kantenich, P. José – El Hombre Heroico

Kantenich, P. José – El Pensamiento Social del Padre

Jose Kantenich

Kantenich, P. José – El Secreto de la Vitalidad

de Schoenstatt

Kantenich, P. José – El Verdadero Amor. Amar al Projimo

Kantenich, P. José – En la escuela del apostol San Pablo

Kantenich, P. José – En las Manos del Padre

Kantenich, P. José – Envía Tu Espiritu

Kantenich, P. José – Hacia el Padre

Kantenich, P. José – Hacia el Padre Rustico

Kantenich, P. José – Hacia la Cima. Ejercicios esīrituales

crecimiento en la vida

Kantenich, P. José – Historia del 31 de Mayo

Kantenich, P. José – La Renovación de la Iglesia

Kantenich, P. José – La Santisima Trinidad un

Misterio Actual

Kantenich, P. José – Las Fuentes de la Alegria

Kantenich, P. José – María Reina

Kantenich, P. José – Maria signo de luz

Kentenich, P. José – Nuestra Vida Afectiva

Kentenich, P. José – Orar a Cristo Jesús Bolsillo

Kentenich, P. José – Santidad Ahora

Kentenich, P. José – Ser Mujer

Kentenich, P. José – Ser Padre hoy, crisis y propuesta

Kentenich, P. José – Via Crucis. Toma tu cruz y sigue

Kentenich, P. José – Vivir la Misa todo el día

King, P. Herbert – King Nº 1 En libertad, ser plenamente hombres textos P. JK

King, P. Herbert – King Nº 5 Textos Pedagogicos textos PJK

Klein, P. Joseph – Enrique Schafer, una vida por una misión

Klein, P. Joseph – La Actualidad de Maria

Kretschmer, María Elena – Taller de Oracion

Locher, Peter – Kentenich Reader

Massad, Carlos – Cuentos para once tardes

Menninger, Alex – Jose Engling

Merino, Verónica – Misalito para Mi Primera Comunion

Merino, Verónica – Semana Santa para niños

Monnerjah, Engelbert – El Prisionero Nº 29392

Moore, P. Patricio – Eres el Alma de mi Alma

Moore, P. Patricio – Padre Nuestro que estas en el Cielo P. Patricio Moore

Moore, P. Patricio – Todo a Ti Maria, Libremente y por Amor

Moore, P. Patricio – Yo Conozco esa maravillosa tierra. Cantico al Terruño

Morel, Alicia – Hagamos Titeres

Morel, Alicia – El Arbol de los cielos

Nario López, Ethel – Si, Quiero

Niehaus, Jonathan – Kentenich Reader

Ortiz, Carla – A La Mujer Vestida de Sol

Ortiz, Carla – Feliz la que te Amamanta

Ossandón, Magdalena – El Viento sopla en Cuba

Ovalle, Ángela – Fiestas Religiosas de Chile

Padilla, P. Carlos – Schoenstatt, Camino de Santidad

parada, P. Marcial – El Padre Albert Eise, un apostol de las familias

Peña y Lillo, Sergio – Dolor Humano y Fe Cristiana

Peña y Lillo, Sergio – El Encuentro con Cristo

Peña y Lillo, Sergio – El Enigma de lo poetico

Peña y Lillo, Sergio – El Principe de la Locura

Peña y Lillo, Sergio – El Temor y la Felicidad

Peña Y Lillo, Sergio – La mania de Adelgazar

Peña Y Lillo, Sergio – Los temores Irracionales

Peña y Lillo, Sergio – Puntos de Vista

Peña y Lillo, Sergio – Sexo, Erotica y Amor. La Normalidad Sexual

Peña Y Lillo, Sergio – Sexo, Erotica y Amor. La patologia Sexual

Petit, Gonzalo – Una Ventana hacia la vida

Petit, Patricia – Una Ventana hacia la vida

Pincheira, Luis – Acompañar a la Familia en sus Primeras Etapas

Plaza, Blanca – Una Oración para cada día

Poisson, Lucía – Tugar Tugar, te invito a rimar

Ramírez, Carlos – Titino

Ramírez, Carlos – Titino Precolombino

Ramírez, Carlos – Titino y los Mabues

Ried, Trinidad – Dulces Sueños

Ried, Trinidad – El Aroma de la Felicidad

Ried, Trinidad – El desafio de Naike

Ried, Trinidad – El Duende AKI AKI

Ried, Trinidad – Inkar el Cactus sin Espinas

Ried, Trinidad – La Niñita Rubia

Ried, Trinidad – La Orca Tomasa

Ried, Trinidad – Los Niños Fugaces

Ried, Trinidad – Los Sauces Gemelos

Ried, Trinidad – Peces Contra Corriente

Ried, Trinidad – Trinuka Agradece

Ried, Trinidad – Trinuka Aprende a Amar

Ried, Trinidad – Trinuka Comparte

Ried, Trinidad – Trinuka Conversa con Dios

Ried, Trinidad – Trinuka Dice la verdad

Ried, Trinidad – Trinuka Mantiene la Calma

Ried, Trinidad – Trinuka Piensa Positivo

Ried, Trinidad – Trinuka Respeta

Ried, Trinidad – Trinuka Sonrie

Ried, Trinidad – Trinuka Tiene Pena

Ried, Trinidad – Un Nuevo Desafio

Ried, Trinidad – Un Viaje al Cielo

Ried, Trinidad – Yoyito, el Fosforito

Ríos, P. Felipe – Por el camino de Zaqueo. Hacia un encuentro vital con Jesús

Rivas, P. Horacio – Ni Chasconas ni Coquetas. Respuesta a una mujer separada

Rivas, P. Horacio – Yo te elijo a ti, Para siempre

Roa, Marisol – La valoración de si mismo (PBC)

Rossi, Julia – Cuentos que te cuento

Schneider, P. Benito – La Iglesia como Familia

Siegel, Paul – Un Educador Profético

Silva, Kike – Causa y Efecto

Tagle Errázuriz, Regina – Tiempos de navidad, teatro para todos

Testart, Alba – El Arbol Enojón

Testart, Alba – El Conejito y la Semilla

Testart, Alba – La Flor de Navidad

Testart, Alba – La Princesita Luna

Unkel, Hans-Werner – Kentenich Reader

Wolf, Monseñor Peter – El Santuario, fuente de vida

Wolf, Monseñor Peter – Llamado, Consagrado y Enviado

Wolf, Monseñor Peter – Su Mision, nuestra mision

Wolf, Monseñor Peter – Un Retiro Mensual

Wolf, Monseñor Peter – Unidos al Padre. Monseñor Peter Wolf

Ocho Libros Editores

Acevedo, Jorge – La Ballena Jorobada

Acuña, Constanza – La curiosidad infinita de Athanasius Kircher

Anelio – La Ballena Jorobada

Aguilera, Claudio – Ilustración a la chilena

Aguirre, Estela – “L” Memoria gráfica del exilio chileno

Alcaíno, Gladys – Retrato de la danza independiente en Chile

Altamirano, Carlos – Obra completa

Arancibia, Nicolás – No rayes

Arancibia, Nicolás – No rayes

Araya, Manuel – El doble asesinato de Neruda

Araya, Rodrigo – Trauko tributo 21 años

Arce, María José – ¡Veo, veo! ¿Qué es?

Arrate, Jorge – La (re)vuelta de la izquierda

Arriagada, Cristián – Expedición marsupial

Assies, Willem – Movimientos indígenas y gobiernos locales en América Latina

Ávalos, Marcela – Miniaturas de Pomaire

Ayala, Patricia – Teoría arqueológica en Chile

Ayala Rocabado, Patricia – Políticas del pasado

Berthelon, Juan Carlos – LudoGramas

Bertoni, Claudio – Chilenas

Bravo, Rodrigo – Valparaíso no patrimonial

Brodsky, Roberto – Machuca

Bustamante, Javiera – Patio 29. Tras la cruz de fierro

Cáceres, Gerardo – Johnny Cien Pesos

Caiozzi, Silvio – Julio comienza en Julio

Campos, Omar – Síntoma Nº 4

Campos, Omar – Síntoma Nº 1

Campos, Omar – Síntoma Nº 2

Campos, Omar – Síntoma Nº 3

Campos, Omar – Raptados

Canela, Juanita – Alguien se va y otros llegan

Carrasco, Guillermo – Pancha Núñez. Costurera de abismos

Carrasco, Guillermo – Hugo Marín

Castillo, Eduardo – Artesanos Artistas Artífices

Castillo, Eduardo – Puño y letra

Cavalla, Mario – Historias con oficio

Cavalla, Mario – Historia del tenis en Chile 1882–2006

Chamorro, Sonia – “L” Memoria gráfica del exilio chileno

Chateauneuf, Rolando – Política y economía del sector forestal Chile

Cornejo, Sergio – La Ballena Jorobada

Correa, Antonio – El último suplicio

Dániel, Nelson – Lucca

de Nordenflycht, José – Revisión / Remisión de la historiografía de las artes visuales chilenas contemporáneas

Díaz, Patricio – Valparaíso no patrimonial

Díaz, Álvaro – Raptados

Domínguez, Erwin – Flora Nativa de Torres del Paine

Doria, Carlos – Sub Terra

Eltit, Diamela – El infarto del alma

Luis Hernán – El golpe estético

Errázuriz, Paz – El infarto del alma

España, Fabián – La balada de José y Valeria

España, Fabián – Secretos de familia

Fernández, José Manuel – Sub Terra

Ferrer, Rita – ¿Quién es el autor de esto?

Ferro, Amílcar – Valpo Streets

Fierro, Paula – Mi mejor enemigo

Figueroa, Mario – El doble asesinato de Neruda

Fonseca, Mario – Visible / Invisible

Frías, Gustavo – Julio comienza en Julio

Fuentes, Alejandro – Política y economía del sector forestal Chile

García, Ximena – Vientos de otoño

García, Camila – El tío Octavio

García, Ximena – Conversaciones con grandes acuarelistas chilenos

García-Huidobro, Cecilia – A la intemperie

Garrido, Fernando – Política y economía del sector forestal Chile

Goldemberg, Jorge – La frontera

Gómez, Sergio – Ella entró por la ventana del baño

Gómez, Erwin – Rokunga

González, Laura – Visible / Invisible

González Lohse, Jorge – Modelos para el comportamiento

González Loshe, Jorge – Revisión técnica. 100 pintores

González–Vera, Francisco – José Balmes. Obra urgente

Goycolea, Mateo – Amor x Chile

Graeff Marino, Gustavo – Johnny Cien Pesos

Gundermann, Hans – Movimientos indígenas y gobiernos locales en América Latina

Guzmán, Anita – Todos por el árbol

Hassan, Mamoun – Machuca

Herrera, Marco – Valparaíso no patrimonial

Hevia, Evelyn – Espacio y recuerdo

Hoppe, Alejandro – Memoriales en Chile

Huidobro, Vicente – Altazor

Huidobro, Vicente – Cagliostro

Huidobro, Vicente – El espejo de agua / Ecuatorial

Huidobro, Vicente – Mío Cid Campeador

Huidobro, Vicente – Poemas árticos

Huidobro, Vicente – Revistas 1934 / 1944

Huidobro, Vicente – Temblor de cielo

Huidobro, Vicente – Últimos poemas

Hüne, Mathias – Peces del sur de Chile

Huneus, Virginia – Horizontes y Abismos

Hurtado, Lorena – Retrato de la danza independiente en Chile

Isol – Petit, el monstruo

Justiniano, Gonzalo – B-Happy

Kemper Soto, Claudia – inmersión

Kraushaar, Lilith – Capitalismo y pornología

Kühne Covarrubias, Walter – El niño que quería atrapar el viento

Lara-Varenes, Iván – Ascensión

Larraín, Ricardo – La frontera

Leiva, Gonzalo – El golpe estético

Leiva, Gonzalo – Contrasombras

Leiva, Gonzalo – AFI. Multitudes en sombras

Lemebel, Pedro – Ella entró por la ventana del baño

Lihn, Enrique – Roma la Loba

Liñero, Germán – Apuntes para una historia del video en Chile

López, Calú – Canto para mañana

Lorenzini, Kena – Diversidad sexual

Lorenzini, Kena – Seca

Lorenzini, Kena – Todas íbamos a ser reinas

Lorenzini, Kena – Marcas crónicas

Lübbert, Orlando – Taxi para tres

Madrid, Alberto – Revisión / Remisión de la historiografía de las artes visuales chilenas contemporáneas

Mandiola, Francisco – Urbano, mundano, lejano. Historias en la cocina

Maqueira, Diego – El oxígeno invisible

Marín, Francisco – El doble asesinato de Neruda

Maza, León – Isla Dawson

Méndez, Adán – Colección Vicente Huidobro

Mesa, María Soledad – El viaje más dulce

Molina, Ricardo – Ella entró por la ventana del baño

Montealegre, Marcelo – No me olvido. Chile 1954-1968

Montecino, Marcelo – Irredimible

Montero, Natalia – Papá puertas afuera

Morales, Christian – Valparaíso no patrimonial

Moscia, Lorenzo – A la sombra del moái

Muñoz, Mariana – Alejandro Fauré. Obra gráfica

Naranjo, Rodrigo – Para desarmar la narrativa maestra

Norambuena, Eugenio – Relatos carnívoros

Ortega, Cristina – Clandestinos

Osses, Mario – Un grito en la pared

Palacios, Pilar – Lucca

Palmer, Rodney – Arte callejero en Chile

Pardo, Adolfo – La parrilla

Parra Pizarro, Eduardo – Santiago

Pavez, Jorge – Capitalismo y pornología

Pinochet, Francisca – Santiago snap

Piper, Isabel – Espacio y recuerdo

Piwonka, Nicolás – Chile Sanadores

Piwonka, Nicolás – Colección Chile Natural y Humano

Piwonka, Nicolás – Chile Atacama: Altiplano y desierto

Piwonka, Nicolás – Chile Patagonia austral y antártica

Piwonka, Nicolás – Chile Rostros

Piwonka, Nicolás – Chile Volcanes, ríos y lagos

Piwonka, Nicolás – Chile Pumalín Corcovado

Plaza, Vicente – Si no tienes donde ir

Quercia, Boris – Sexo con amor

Reyes, Pablo – Peces del sur de Chile

Ríos, Héctor – Hablando de cine

Rivas, Matías – Las 100 mejores crónicas y columnas

Rodrigo, Patricio – Manifiesto de Santiago

Rodríguez, Dan – Rokunga

Rodríguez Freire, Raúl – La (re)vuelta de los estudios subalternos

Rodríguez-Plaza, Patricio – Estética urbana y mayorías latinoamericanas

Rodríguez-Plaza, Patricio – Pintura callejera chilena

Rojas, Julio – Mi mejor enemigo

Rojas, Catalina – Chile a la luz

Rojas, Mario – El que sae, sae

Rojas, Celeste – El espacio de la resistencia

Rojas, Julio – En la cama

Rojas Corradi, Montserrat – Visible / Invisible

Rojas Flores, Jorge – Historia de la infancia en el Chile republicano 1810–2010

Román, José – Hablando de cine

Romero, Claudio – Relatos carnívoros

Rossetti, Fulvio – Arquitectura del paisaje en Chile

Ruderer, Stephan – Patio 29. Tras la cruz de fierro

Ruiz, María Teresa – Voces del universo

Salgado, Richard – Historias con oficio

Cristián – Aventura del cuerpo

Sandoval, Hernán – Manifiesto de Santiago

Santis, Juan Antonio – Juguetes

Schneider, Víctor – General Schneider, un hombre de honor, un crimen impune

Schultz, Margarita – Voces del universo

Sepúlveda, Jaime – Sub Terra

Silva, Carmen – Manifiesto de Santiago

Soledad Mesa, María Soledad – No te enojés caracol

Toral, Mario – Toral en el país de las maravillas

Toro, Julia – Amor x Chile

Valdebenito, Francisca – Tinta Papel Ingenio

Valdivia, Mario – Motor de búsqueda

Valenzuela, Fernando – Al Sur del Cono Sur

Valenzuela, Fernando – Chile formas y colores

Vallejo, Francisca – Romualdito

Varas, Paulina – Revisión / Remisión de la historiografía de las artes visuales chilenas contemporáneas

vaticanochico – Diario 7

vaticanochico – Didáctica autodidacta

vaticanochico – Cuaderno verde

Vega, Alicia – Taller de cine para niños

Vera, Patricio – Benito y el viento

Vergara, Massiel – Miniaturas de Pomaire

Vicens, Ricardo – Aportes a la medicina y psicología biocéntrica

Vico, Mauricio – Un grito en la pared

Vicuña, Leonora – Contrasombras

Vilches, Flora – Teoría arqueológica en Chile

Villalobos, Fernanda – Alejandro Fauré. Obra gráfica

Vizcaíno, Antonio – Parque Nacional Pumalín Corcovado

Waidhofer, Linde – La Carretera Austral

Woo Hong, Jeng – Chocolate

Wood, Andrés – Machuca

Origo Editores

Araya, Enrique – Las tres lunas

Balmaceda Toro, Pedro – Estudios y Ensayos Literarios

Bindis, Ricardo – Pintura chilena 200 años

Cortés Aliaga, Gloria – Modernas: Historias de mujeres en el arte chileno 1900 - 1950

Cruz de Amenábar, Isabel – Manos de mujer: Rebeca

Matte y su época

Diener, Pablo – Rugendas: su viaje por Chile 1834 - 1842

León, Bravo – El espía francés. Crimen, corrupción y tráfico de armas en Chile

Magallanes Moure, Manuel – Obras Completas

Neruda, Pablo – La rosa separada

Prado, Pedro – Obras Completas

Prieto, Jenaro – Obras Reunidas (Un muerto de mal criterio, El socio, La casa vieja)

Puro Chile

Andreu, Tomás – Copiar el Edén. Arte Reciente en Chile

Pertuzé, Claudia – Copiar el Edén. Arte Reciente en Chile

Rapa Nui Press

Arredondo, Ana María – Takona tatu

Bahn, Paul – Isla de pascua, isla tierra

Campbell, Ramón – La herncia musical de Rapa Nui

Castro Flores, Nelson – El diablo, dios y la profetiza

Englert, Padre Sebastian – La tierra de hotu matu’a

Englert, Padre Sebastian – Leyendas de isla de pascua

Flenley, John – Isla de pascua, isla tierra

Foerster, Rolf – Rapa Nui, primeras expediciones europeas

Fuentes, Miguel – Isla de Pascua y la compañía explotador

Hernández, Ismael – Varua Rapa Nui, el hundimiento de hiva

Hernández, Ismael – Varua Rapa Nui, luces y sombras

Labourdette, Bernardita – Varua Rapa Nui, el hundimiento de hiva

Labourdette, Bernardita – Varua Rapa Nui, luces y sombras

Neruda, Pablo – La rosa separada

Ruiz-Tagle, Eduardo – The first three expeditions

Vergara, Víctor M. – Isla de pascua, dominacion o dominio

Recrea Ediciones

Arrau, Fernanda – Poemas que caminan, vuelan y nadan

Arrau, Fernanda – Giraversos

Arrau, Fernanda – Ronda de letras

Caracci Cheyre, Marcelo – Así es fácil contar

Carrasco, María Antonia – Colección violeta

Castro, Carolina – Colección las mascotas

Del Valle, María Isabel – Tic tac

Donoso, Catalina – El globito que no quería subir

Leppe, Leslie – Colección Paula

Mackenzie, Michelle – ¿Cómo olemos?

Muñoz, Bernardita – Runrún

Muñoz, Bernardita – Colección ramiro

Muñoz, Bernardita – Colección señor quiltro

Muñoz, Bernardita – Los lunares de lía

Muñoz, Bernardita – Los opuestos

Piderit Guzmán, Fernanda – Buscando a dominga

Piderit Guzmán, Fernanda – Colección la niña

Ramírez M., Mariana – Eureka

Ramírez M., Mariana – Marta quiere bailar

Sastre, Teófilo – Cuentos con mañana

Stevenson, Alejandra – ¿Qué son las pulgas?

Troncoso, Andrea - Ñuru, el zorrillo chilote que se resfrío
Ugarte, Soledad - ¿Por qué el centro se llama centro?
Uribe, María de la Luz - El viaje

Simplemente Editores

Cortéz, Fabián - Los Peregrinos
Jerez, Fernando - Nostalgias y Desdenes
Jerez, Fernando - El Afilador de Cuchillos
Muñoz Valenzuela, Diego - Las Criaturas del Cyborg
Muñoz Valenzuela, Diego - Flores para un Cyborg
Muñoz Valenzuela, Diego - Las Nuevas Hadas
Muñoz Valenzuela, Diego - Breviario Mínimo
Olivárez, Carlos - Concentración de Bicicletas
Pinochet Ciudad, Héctor - El Hipódromo de Alicante
Ricci Anduaga, Aníbal - Tan Lejos Tan Cerca
Rivera Vicencio, Roberto - Santos de mi Devoción
Rojas Gómez, Antonio - Crimen de Semana Santa
Saavedra Santis, Omar - Prontuarios y Claveles
Tejos Riveros, Mónica - Las Mujeres Cuentan
Valdés Avilés, Max - Manuscrito sobre la Oscuridad
Valdés Avilés, Max - El Ladrón de Cerezas
Valdés Avilés, Max - Hombres con Cuento

Sol y Luna Editores

Álvarez Díaz, Patricia - En campo verde las amapolas
Álvarez Díaz, Patricia - De lunas, lirios y amores vivos
Amenábar, María de los Ángeles - ¿Te imaginas?
Amenábar, María de los Ángeles - ¿Me das un beso?
Amenábar, María de los Ángeles - ¿Quién soy?
Carvajal, Víctor - En campo verde las amapolas
Carvajal, Víctor - De lunas, lirios y amores vivos
Carvajal, Víctor - El pequeño Manu
Carvajal, Víctor - La pequeña Lilén
Carvajal, Víctor - La pequeña Rosa Rosalía
Carvajal, Víctor - La pequeña Chonek
Carvajal, Víctor - La pequeña Yagán
Carvajal, Víctor - El pequeño Meliñir
Carvajal, Víctor - El pequeño Eijol
Carvajal, Víctor - El pequeño Anik
Carvajal, Víctor - La pequeña Tolo Pampa
Carvajal, Víctor - Niño Deliro Vicente
Carvajal, Víctor - Delgado Niño Neftalí
Carvajal, Víctor - Niña de Sueño Lucila
Carvajal, Víctor - Niña de Encanto María Luisa
Carvajal, Víctor - Niño de Maravilla Hans Christian
Carvajal, Víctor - Rolo Trichahue y el cóndor
Carvajal, Víctor - Rolo Trichahue y el puma

Carvajal, Víctor - Cuentatrapos
Carvajal, Víctor - Chipana
Carvajal, Víctor - El galgo de don Quijote
Carvajal, Víctor - El `Al, el dios niño
Carvajal, Víctor - Las soñadoras de la colina
Carvajal, Víctor - Mi primer Atlas Ilustrado de Chile
Carvajal, Víctor - Árbol y cuento
Carvajal, Víctor - El chanchito Floro
Carvajal, Víctor - Agapito y Enolfa maravillados con el arte
Güiraldes, Ana María - Doce pollitos
Güiraldes, Ana María - Glu glú el pez espada
Güiraldes, Ana María - Cocoronó kikirisí
Lobos, Themo - Martín Conejín
Lobos, Themo - Bernardita Romero
Silva, María Luisa - El mono Jacobo
Silva, María Luisa - La vaca Azucena

Uqbar Ediciones

Bloch, Susana - Al alba de la emociones
Bloch, Susana - Surfeando la ola emocional
Cavallo, Ascanio - Historia oculta del régimen militar.
Cavallo, Ascanio - Chile en el cine. La imagen país en las películas del mundo.
Cavallo, Ascanio - La historia oculta de la transición.
Memoria de una época 1990 - 1998.
Cavallo, Ascanio - El novísimo cine chileno.
Cavallo, Ascanio - Huérfanos y Perdidos. El cine chileno de la transición. 1990-1999.
Cavallo, Ascanio - Explotados y Benditos - Mito y desmitificación del cine chileno de los 60.
Cavallo, Ascanio - El poder de la paradoja
Cavallo, Ascanio - Historia de mi madre muerta.
Mora, Ziley - El arte de sanar en la medicina mapuche.
Mora, Ziley - Palabras mágicas para reencantar la tierra.
Mora, Ziley - Cómo convertirse de ratón en león.
Lecciones y metáforas del liderazgo de Marcelo Bielsa.
Mora, Ziley - Magia y secretos de la mujer mapuche.
Ruffinelli, Jorge - América Latina en 130 películas
Ruffinelli, Jorge - América Latina en 130 documentales
Ruffinelli, Jorge - El Cine nómada de Cristián Sánchez.
Ruffinelli, Jorge - Patricio Guzmán. El cine de las imágenes verdaderas
Salazar, Gabriel - Movimientos Sociales

Editorial Zig-Zag

Acevedo Hernández, Antonio - Chañarillo

Aguirre, Isidora - La chacra de don Candelario
Aldunate, Carlos - Nueva historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días
Alegría, Fernando - Caballo de copas
Alegría, Fernando - Lautaro, joven libertador de Arauco
Alone Díaz Arrieta, Hernán - Diario íntimo de Alone
Amenábar, Laura - Mis mejores recetas de cocina
Aránguiz, Horacio - Nueva historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días
Balcells, Jacqueline - Ak, pintor de cavernas
Balcells, Jacqueline - Alonso, pasajero de la mar océano
Balcells, Jacqueline - Amaru, correo inca
Balcells, Jacqueline - Arnaldo, caballero cruzado
Balcells, Jacqueline - Chimalpopoca, niño azteca
Balcells, Jacqueline - Cuentos secretos de la Historia de Chile
Balcells, Jacqueline - Efraín, amigo del niño Jesús
Balcells, Jacqueline - Esplandián, caballero andante
Balcells, Jacqueline - Juanita, pequeña patriota
Balcells, Jacqueline - Li Song, mujer china
Balcells, Jacqueline - Makarina, bella de Rapa Nui
Balcells, Jacqueline - Máximo, poeta romano
Balcells, Jacqueline - Odette, hija de la Revolución Francesa
Balcells, Jacqueline - Paolo, pintor renacentista
Balcells, Jacqueline - Psiqué, la enamorada de un dios
Balcells, Jacqueline - Quidora, joven mapuche
Balcells, Jacqueline - Ramiro, grumete de la Esmeralda
Balcells, Jacqueline - Senefrú, princesa egipcia
Balcells, Jacqueline - Tonko, el alacalufe
Balcells, Jacqueline - Vampi Vamp y el señor Zombi
Balcells, Jacqueline - Biblia contada para ti, La
Barros Grez, Daniel - Como en Santiago / Cada oveja con su pareja
Belmar, Daniel - Roble huacho
Bernedo, Patricio - Nueva historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días
Blanco, Guillermo - Cuero de diablo. Cuentos
Blanco, Guillermo - Adiós a Ruibarbo
Blanco, Guillermo - En Jauja la Megistrú
Blanco, Guillermo - Gracia y el forastero
Blanco, Guillermo - Pájaros de la tarde
Blest Gana, Alberto - El Loco Estero
Blest Gana, Alberto - Martín Rivas
Bombal, María Luisa - Obras Completas
Brunet, Marta - Cuentos para Marisol
Brunet, Marta - Historias con dos gatas y otras historias
Cabezas, Esteban - Zap
Calderón, Lila - Estrella y el caleidoscopio

Cardemil, Alberto - Refranes y moralejas de Chile
Cardemil, Alberto - Súrica
Carrasco, José Luis - La campana mágica y otros cuentos
Carreño, Antonio - Manual de Carreño
Carvajal, Víctor - El nuevo circo de Diamante
Castaing, Carlos - Aventuras y desventuras de Don Quijote de La Mancha
Cecilia, Beuchat - La abuela virtual y otros cuentos
Concha, Beatriz - Memorias del viejo Diciembre
Concha, Beatriz - Inocente paraíso
Concha, Beatriz - El Lobero y otros cuentos de Chiloé
Concha, Beatriz - El País de las Ausencias
Concha, Beatriz - Rimas cantarinas
Concha, Beatriz - Rosita Sombrero
Concha, Beatriz - Sucedió en Paso al Monte
Concha, Beatriz - El desafío de don Pantaleón
Corral, Paz - El vampiro niño que soñaba con bailar
Corral, Paz - ¡Traca traca, qué alaraca!
Cosani, Ester - Cuentos a Beatriz
de Alonso, Carmen - Medallones de Sol; medallones de Luna
de Ercilla, Alonso - La Araucana
de la Plaza, Javiera - La inteligencia asertiva
de la Taille, Alexandrine - Jaime Eyzaguirre en su tiempo
Deik, Ana María - Una nueva vida
Deik, Ana María - Hoy no quiero ir al colegio
del Río, Ana María - Un niño de diez mil años
del Río, Ana María - Un esqueleto en vacaciones
del Solar, Hernán - Las aventuras de Totora
del Solar, Hernán - El club de las Cigarras
del Solar, Hernán - El crimen de la calle Bambi
del Solar, Hernán - Cuando el viento desapareció / Mac, el microbio desconocido
del Solar, Hernán - Enanos y gigantes
del Solar, Hernán - Kid Pantera
del Solar, Hernán - Mac, el microbio desconocido
del Solar, Hernán - Memorias de una sirena
del Solar, Hernán - La Porota
Délano, Poli - Humo de trenes
Délano, Poli - Policarpo en Manhattan
Délano, Poli - Policarpo y el tío Pablo
Díaz, Jorge - El cepillo de dientes / El velero en la botella
Díaz, Jorge - Contar con los dedos
Dossetti, Angélica - ¡Hay que salvar a Sole!
Dossetti, Angélica - Todo por una amiga
Dossetti, Angélica - Un viaje inesperado
Dossetti, Angélica - Un secreto en mi colegio
Dossetti, Angélica - La decisión de Ema
Durán, Carolina - Una nueva vida

Durán, Carolina – Hoy no quiero ir al colegio

Durán, Carolina – El lago de los cisnes

Durán, Carolina – Pedrito y el lobo

Durán, Carolina – La Señora de las Mariposas

Durán, Carolina – La flauta mágica

Elizalde, Rosario – El dragón furioso. Un cuento sobre terremotos y maremotos

Elizalde, Rosario – El gran oso blanco

Elizalde, Rosario – Una ciudad llamada Chifladura

Elizalde, Rosario – Viaje a la luna

Engeler, Claudia – Calixto, el cangrejo invicto

Engeler, Claudia – Ciro, el cigüeño preguntón

Fuenzalida Villarroel, Daniel – Conversaciones con Manuel Rojas. Entrevistas 1928-1972

Gallegos, Manuel – El cisne y la Luna

Gallegos, Manuel – Cuentos mapuches del Lago Escondido

Gallegos, Manuel – Travesía infernal

Gazmuri, Cristián – Nueva historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días

Gómez, Soledad – Una nueva vida

Gómez, Soledad – Hoy no quiero ir al colegio

Góngora, Álvaro – Jaime Eyzaguirre en su tiempo

Guerra, Pablo – Sándwiches. Una nueva experiencia gourmet

Güiraldes, Ana María – Ak, pintor de cavernas

Güiraldes, Ana María – Alonso, pasajero de la mar océano

Güiraldes, Ana María – Amaru, correo inca

Güiraldes, Ana María – Arnaldo, caballero cruzado

Güiraldes, Ana María – Chimalpopoca, niño azteca

Güiraldes, Ana María – Cuentos secretos de la Historia de Chile

Güiraldes, Ana María – Efraín, amigo del niño Jesús

Güiraldes, Ana María – Esplandián, caballero andante

Güiraldes, Ana María – Juanita, pequeña patriota

Güiraldes, Ana María – Li Song, mujer china

Güiraldes, Ana María – Makarina, bella de Rapa Nui

Güiraldes, Ana María – Máximo, poeta romano

Güiraldes, Ana María – Odette, hija de la Revolución Francesa

Güiraldes, Ana María – Paolo, pintor renacentista

Güiraldes, Ana María – Psiqué, la enamorada de un dios

Güiraldes, Ana María – Quidora, joven mapuche

Güiraldes, Ana María – Ramiro, grumete de la Esmeralda

Güiraldes, Ana María – Senefrú, princesa egipcia

Güiraldes, Ana María – Tonko, el alacalufe

Güiraldes, Ana María – Vampi Vamp y el señor Zombi

Güiraldes, Ana María – La Bruja aguja y otros cuentos

Güiraldes, Ana María – La Bruja aguja y más historias

Güiraldes, Ana María – Los cuentos de Tocuen

Güiraldes, Ana María – Cuentos con sal y sol

Güiraldes, Ana María – Cuentos de animales contentos

Hepp, Josefina – De brujas caprichosas y hadas desencantadas

Herbas, Alejandra – Eres un vampiro

Hervé Allamand, Francisco – Soy Jemmy Button, el salvaje

Huidobro, Vicente – Altazor y otros poemas

Inostroza, Jorge – ¡Se las echó el Buin!

Inostroza, Jorge – Adiós al Séptimo de Línea

Inostroza, Jorge – Los Húsares trágicos

Inostroza, Jorge – A las 12:10

Inostroza, Jorge – O morir con gloria

Irene, Bostelmann – El camino más largo

Krebs, Ricardo – Nueva historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días

Lafourcade, Enrique – Novela de Navidad

Lafourcade, Enrique – Palomita blanca

Lafourcade, Enrique – Pepita de Oro

Lechuga, Marcela – Así es la vida

Lillo, Baldomero – Subsole / El hallazgo

Lillo, Baldomero – Subterra / Carlitos

López de Lérída, Soledad – Se me olvidó

López de Lérída, Soledad – Tantos a quienes querer

Luco Cruchaga, Germán – La viuda de Apablaza / Amo y señor

Magnet, Alejandro – La espada y el canelo

Méndez, Jorge F. – Yo elijo. Y tú, ¿te sientes libre de elegir?

Méndez, Jorge F. – Convéncete & Sedúcelos

Méndez, Jorge F. – Cómo decir las cosas y no matarte/me en el intento

Milicic, Neva – ¡Fue sin querer!

Milicic, Neva – Se me olvidó

Milicic, Neva – Tantos a quienes querer

Millar, Walterio – Historia ilustrada de Chile (hasta 1994)

Miranda, Carlos – Arkanus / El Señor del Abismo

Montes, Hugo – Antología poética para jóvenes

Montes, Hugo – Breve historia de la literatura chilena

Montes, Hugo – Machu Picchu en la poesía de Pablo Neruda

Montes, Hugo – Nicanor Parra y la poesía de lo cotidiano

Morel, Alicia – Aventuras del Duende Melodía

Morel, Alicia – El cururo incomprendido y otros cuentos

Morel, Alicia – La Hormiguita Cantora y el Duende Melodía

Morel, Alicia – Polita en el bosque

Morel, Alicia – Travesuras de Polita

Morel, Alicia – La isla mágica y otros cuentos

Morel, Alicia – El baile del Picaflor

Morel, Alicia – Biblia contada para ti, La

Olavarría, María José – Viaje a la luna

Olavarría, María José – La mamá de la mamá de mi mamá

Oses, Darío – Rockeros celestes

Pélessier, Claudia – Florencia en su Parque de Diversiones

Peña Muñoz, Manuel – El hacedor de juguetes y otros cuentos

Peña Muñoz, Manuel – Los niños de la Cruz del Sur

Peña Muñoz, Manuel – Yo tenía diez perritos

Pérez, Floridor – Cuentos de Chile 1

Pérez, Floridor – Cuentos de Chile 2

Pérez, Floridor – Cuentos de siempre para niños de hoy

Pérez, Floridor – Mitos y leyendas de Chile

Pérez, Floridor – Navegancias

Pérez, Floridor – Poesía chilena del deporte y los juegos

Petit, Magdalena – El Caleuche

Petit, Magdalena – Los Pincheira

Petit, Magdalena – La Quintrala

Piña, Juan Andrés – Cien fábulas fabulosas

Piña, Juan Andrés – Teatro escolar representable 2

Piña, Juan Andrés – Teatro escolar representable 3. Teatro chileno

Poyanco, Rubén F. – Perro y Gato

Quintana, M. – La campana mágica y otros cuentos

Requena, María Asunción – Fuerte Bulnes / Chiloé, cielos cubiertos

Rillon, Josefina – Federico: sí o sí poeta

Rodríguez, Mario – Antología poética para jóvenes

Rodríguez, Mario – Breve historia de la literatura chilena

Rodríguez, Mario – Machu Picchu en la poesía de Pablo Neruda

Rodríguez, Mario – Nicanor Parra y la poesía de lo cotidiano

Rojas, Manuel – La ciudad de los Césares

Rojas, Manuel – El Delincuente / El vaso de leche y otros cuentos

Rojas, Manuel – El Hombre de la rosa y otros cuentos

Rojas, Manuel – Hijo de ladrón

Rojas, Manuel – Hombres del sur. Cuentos

Rojas, Manuel – Imágenes de infancia y adolescencia

Rojas, Manuel – Lanchas en la bahía

Rojas, Manuel – Punta de rieles

Rojas, Manuel – Sombras contra el muro

Rojas, María Eugenia – Mejores cuentos para niños, Los

Romero, María – Poesía universal

Rosasco, José Luis – Dónde estás, Constanza...

Rosasco, José Luis – Francisca, yo te amo

Rosasco, José Luis – Helga, esta carta es para ti

Rosasco, José Luis – Historias de amor y adolescencia

Rosasco, José Luis – Hoy día es mañana

Rosasco, José Luis – Lucía, así nacen los recuerdos

Rosasco, José Luis – La mariposa negra y otros cuentos

Rosasco, José Luis – El Metrogoldin

Rosasco, José Luis – La Niña Azul

Rosasco, José Luis – Tiempo de crecer

Santa-Cruz, Blanca – Cuentos chilenos

Santiván, Fernando – La Hechizada

Schkolnik, Saúl – Cuentos de los derechos del niño

Schkolnik, Saúl – Cuentos del tío Juan, el zorro Culpeo

Schkolnik, Saúl – Cuentos para adolescentes románticos

Schkolnik, Saúl – Cuentos para sonreír

Schkolnik, Saúl – Cuentos para tiritar de miedo

Schkolnik, Saúl – Cuentos transversales

Schkolnik, Saúl – De miedos y pájaros

Schkolnik, Saúl – Érase una vez un hermoso planeta llamado Tierra

Schkolnik, Saúl – Marcel y sus cuentos

Schkolnik, Saúl – Antai

Schkolnik, Saúl – Cuentos de terror, de magia y de otras cosas extrañas

Schkolnik, Saúl – La tenquita

Schkolnik, Saúl – El cazador de cuentos

Schkolnik, Saúl – Coseraut. Avance tecnológico

Schkolnik, Saúl – Los Hombres que hicieron llover, Medio ambiente

Schkolnik, Saúl – Mare Nostrum. Los seres vivos y su medio

Schkolnik, Saúl – Mis padres son un huevo. La célula y su reproducción

Schkolnik, Saúl – Los señores del átomo, El átomo

Schkolnik, Saúl – Unos robots muy especiales. El cuerpo humano

Schmidt, Alejandra – El lago de los cisnes

Schmidt, Alejandra – Pedrito y el lobo

Schmidt, Alejandra – La Señora de las Mariposas

Schmidt, Alejandra – La flauta mágica

Schmidt, Alejandra – La mamá de la mamá de mi mamá

Silva, Hugo – Pacha Pulai

Silva Ossa, María – El perro virtual y otros cuentos

Silveyra, Carlos – Cuentos chinos y de sus vecinos

Solano, Fabiola – El dragón furioso. Un cuento sobre terremotos y maremotos

Solano, Fabiola – El gran oso blanco

Solano, Fabiola – Una ciudad llamada Chifladura

Solovera, Clara – Poemas y rondas de Clarita

Tejeda, Hernán – Cuentos de mi escritorio

Téllez, Claudio – Los enigmas de Shavi

Ubilla, Daniela – Hi! My first english words. Diccionario ilustrado para niños

Unda, Rubén – Teatro escolar representable 1

Valdés, J. - La campana mágica y otros cuentos
Vial, Samuel - Nueva historia de Chile. Desde los orígenes
hasta nuestros días
Vial, Gonzalo - Jaime Eyzaguirre en su tiempo
Villalón, Maga - El nacimiento de las Tribujas
Villalón, Maga - Tribujas
Villalón, Maga - Olegario
Vodanovic, Sergio - Deja que los perros ladren / Senador
no es honorable / El delantal blanco
Von Mühlenbrock, Carlo - Manos del Sur
Von Mühlenbrock, Carlo - Cocina Dulce
Yagnam, Myriam - Versos y reversos
Yagnam, Myriam - Tomás, el elefante que quería ser un
perro salchicha
Yagnam, Myriam - Jirafa, el gato que quería alcanzar
la luna
Yagnam, Myriam - Los pingüinos emperadores llegan al
Norte Chico
Yagnam, Myriam - Yin-Yin. Tiki y la orquídea.



pro|CHILE
OFICINA COMERCIAL DE CHILE



LA FURIA
DEL LIBRO

