

LITERATURA Y VEJEZ

Resultados de logro alcanzados en talleres de fomento lecto-escritor para adultos mayores



OBJETIVO

Conocer percepciones acerca de los alcances de los talleres de fomento a la lectura y escritura en adultos mayores, los beneficios y aportes que pudiesen haber generado y posibles ámbitos de mejora para una futura ocasión.



METODOLOGÍA

1

Encuestas a los participantes al inicio y cierre del taller.

2

Entrevistas con representantes de la Fundación Las Rosas. 4 focus group y entrevistas grupales con los participantes beneficiarios.

3

Una evaluación (escala de 1 - 7) de distintos aspectos del taller una vez al finalizado.

EXPERIENCIAS



EXPERIENCIA

Este proyecto fue financiado por el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura Convocatoria 2017, administrado por el CNCA. La iniciativa fue realizada por Fundación Había Una Vez y consistió en la ejecución de talleres de fomento a la lectura y escritura para adultos mayores en dos hogares de Fundación Las Rosas.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

1 A partir de las declaraciones de los participantes del proyecto, se concluyó:

Los talleres fomentaron la discusión, la opinión y la participación de los residentes
“Nos dejaron participar de manera libre y tranquila, dándonos espacio para dar nuestros aportes”

2 A partir de las calificaciones que los participantes hicieron al taller y a la monitora, se demostró que las actividades realizadas en los talleres fueron pertinentes para este contexto.

Los talleres fomentaron la convivencia sana, la conversación y la comunicación entre pares
“Estos talleres nos ayudaron a trabajar la paciencia y a conocernos, a tener más compañerismo y unión”

ASPECTOS A EVALUAR	PROMEDIO NOTAS
Cuentacuentos	6.8
Conversaciones literarias	6.6
Actividades de escritura	6.6
Trato y comunicación con la monitora	7.0
Lenguaje y términos de la monitora	7.0
Selección de textos para cuentacuentos	7.0
Selección de textos para conversación literaria	6.9

Los talleres tuvieron efectos positivos para la salud de algunos participantes, particularmente en salud mental.
“Estos talleres me sirvieron para sacarme las telarañas de la cabeza...”

Los talleres promovieron la lectura en este grupo etario generalmente excluido de programas vinculados con educación y cultura.
“Me impulsa a tener más interés en leer y en ser más crítica con lo que leo”



Autores

Cristóbal Dittborn, sociólogo externo y Fundación Había Una Vez por la Cultura Ciudadana

