

Encuentro: Imágenes para la Mediación de la Lectura

15 de enero 2020
Centro de Extensión UC
Metro Universidad Católica



PROGRAMA:

| | |
|----------------|--|
| 9:00 a 9:30 | Acreditaciones |
| 9:30 a 10:00 | Palabras de Bienvenida Paula Larraín, Secretaria Ejecutiva Consejo Nacional del Libro y la Lectura del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Claudia Olavarría. Coordinadora General de Biblioteca Escolar Futuro UC |
| 10:00 a 11:00 | ¿Son solo juegos? Ficción digital infantil y juvenil construcción de sentido. Lucas Ramada (España). |
| 11:00 a 11:30: | Café. |
| 11:30 a 13:00 | Vanguardias para leer con la imagen en movimiento. Isol (Argentina), Paloma Valdivia (Chile) y Bernardita Ojeda (Chile). Modera: Mónica Bombal |

PARTICIPAN

Lucas Ramada:

Especialista en el estudio de formas de ficción digital para niños, niñas y jóvenes, especialmente videojuegos y lectura. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Oviedo, Máster en Investigación en Didáctica de la Lengua y la Literatura por la UAB y Doctor Internacional en Didáctica de la Lengua y la Literatura por la Universidad Autónoma de Barcelona. Es miembro invitado de la red nórdica de Literatura Electrónica Infantil (Nordic Kid E-Lit) y profesor del Máster en Libros y Literatura Infantil y Juvenil de la UAB. Es colaborador del blog Literaturas Exploratorias y coordinador de la sección de recomendados digitales de la web GRETEL.

Isol:

Dibujante y autora de libros ilustrados. Hizo el Magisterio en Bellas Artes en la Escuela Nacional Rogelio Yrurtia, y se dedica a la ilustración para prensa y de libros-álbum para niños y niñas. Su primer libro, Vida de perros, fue publicado en 1997 tras recibir una Mención de Honor en el Concurso "A la orilla del Viento", organizado por el Fondo de Cultura Económica de México. A partir de allí, ha continuado publicando libros e ilustrando textos de escritores como Jorge Luján y Paul Auster.

Paloma Valdivia:

Autora e ilustradora chilena. Es diseñadora de la Pontificia Universidad Católica Chile y realizó el posgrado de Ilustración Creativa en la Escuela de Arte y Diseño Eina, Barcelona, España. Su trabajo como autora ha sido traducido a 12 idiomas. Como docente, dirige el Diplomado Ilustración y Narrativa Autobiográfica de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Bernardita Ojeda S:

Diseñadora, ilustradora y directora audiovisual chilena. Creadora de las series animadas Clarita, Chanchiperri y Hostal Morrison, actualmente dirige Pájaro, una productora de ideas, contenidos y animación. También se dedica a la ilustración y ha publicado diversos libros como *Cirilo el miedoso*, *¡Berta, no quiere dormir!* y *Fra-Francisco*.

