

C U E N T A

C O N M I G O

Para leer y aprender en familia

2016



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile

Nivel de Transición I y 2
Primero y Segundo Básico

Educación
Pública

Un Derecho. Un Oportunidad.

XV Región de Arica y Parinacota, capital regional: Arica

I Región de Tarapacá, capital regional: Iquique

II Región de Antofagasta, capital regional: Antofagasta

III Región de Atacama, capital regional: Copiapó

IV Región de Coquimbo, capital regional: La Serena

V Región de Valparaíso, capital regional: Valparaíso

Región Metropolitana de Santiago, capital regional: Santiago

VI Región del Libertador General Bernardo O'Higgins,
capital regional: Rancagua

VII Región del Maule, capital regional: Talca

VIII Región del Biobío, capital regional: Concepción

IX Región de la Araucanía, capital regional: Temuco

XIV Región de Los Ríos, capital regional: Valdivia

X Región de Los Lagos, capital regional: Puerto Montt

XI Región Aisén del General Carlos Ibáñez del Campo,
capital regional: Coihaique

XII Región de Magallanes y la Antártica Chilena,
capital regional: Punta Arenas

Chile es un país tricontinental, porque su territorio está sobre tres continentes: América, Oceanía (Isla de Pascua) y la Antártica.

Superficie

Chile sudamericano: 755.776 km²

Chile Oceánico: 320 km²

• Archipiélago Juan Fernández • Islas San Félix y San Ambrosio
• Isla Salas y Gómez • Isla de Pascua o Rapa Nui

Territorio antártico chileno: 1.250.000 km²

Chile total: 2.006.096 km²

Población estimada de Chile

Mujeres: 8.999.329

Hombres: 8.819.725

TOTAL: 17.819.054



CUENTA CONMIGO

Nivel de Transición I y 2
Primero y Segundo Básico

PARA LEER Y APRENDER EN FAMILIA





CUENTA CONMIGO
NIVEL DE TRANSICIÓN I y II · 1° y 2° BÁSICO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
División de Educación General
Coordinación Escuela

REDACCIÓN, SELECCIÓN Y EDICIÓN
Josefina Muñoz Valenzuela

COORDINACIÓN EDITORIAL
Claudio Muñoz Pirce

DISEÑO
Francisca Yáñez Varas

IMPRESIÓN
Editora e Imprenta Maval Ltda.

AÑO 2016

ÍNDICE

Presentación Ministra	5
Todos los niños y niñas pueden aprender. ¡Y ustedes también!	6
Guía de aprendizajes	
Primer y Segundo Nivel de Transición	11
▶ Matemática	22
● Primero Básico	22
● Segundo Básico	24
▶ Lenguaje	26
● Primero Básico	26
● Segundo Básico	28
▶ Ciencias Naturales	30
● Primero Básico	30
● Segundo Básico	32
▶ Historia, Geografía y Ciencias Sociales	34
● Primero Básico	34
● Segundo Básico	36
▶ Lecturas entretenidas	39
La gatita Josefina. Karla Suazo Abello	41
El coipo	42
Para repetir sin equivocarse	43
Las vocales	44
Jugando con las palabras	46
Semana. Dora Alonso	46
El calendario nos marca el tiempo	47

Música de lluvia. María Cristina Menares	48
Y ahora... ¡a jugar al corre el anillo...!	49
La historia de una ovejita llamada Ovejuna. Paulina Delgado Mayorga	50
El terremoto blanco	52
Las estaciones del año	53
Para cantar en coro	54
¡Seres vivos en peligro!	55
Las abejas	56
Dientes como perlas	57
La historia de la ostra que perdió su perla	58
Adivinanzas	60
El rabanito que volvió	62
Todo es ronda. Gabriela Mistral	65
La paloma y la hormiga. Esopo	66
Los anfibios	67
Las tres cabritas y el lobo	69
Concierto. Ismael Parraguez Cabezas	72
En un lejano bosque	73
El rosal silvestre	74
El Negrito Zambo	76



Estimados y estimadas madres, padres y apoderados:

Una sociedad democrática requiere aprender a escuchar, hablar, leer y escribir, para comunicarse bien, para aprender y enseñar, para expresar sus pensamientos y opiniones, pensar críticamente, resolver problemas, comprender el mundo en que vive y crecer cada día como personas activas, participativas y solidarias.

Nos encontramos en un contexto de Reforma Educacional que busca de manera prioritaria que todos los niños, niñas y jóvenes accedan a una educación concebida como un derecho, de calidad y gratuita, que asegure igualdad de oportunidades educativas durante toda la trayectoria escolar, de manera que el conjunto de aprendizajes se traduzca en una mejor calidad de vida personal, social y laboral.

Como ustedes saben, la mayoría de las personas realizan gran parte de sus aprendizajes primero en el hogar y luego en la escuela, durante muchos años de su vida. Este nuevo Cuenta Conmigo es un aporte a las familias y sus hijas e hijos, que explica brevemente algunos de los principales aprendizajes que deberían ocurrir en Primer y Segundo Nivel de Transición a Segundo Básico, y cómo el grupo familiar puede colaborar para que sigan aprendiendo, en un ambiente de preocupación, cariño y reconocimiento de sus avances.

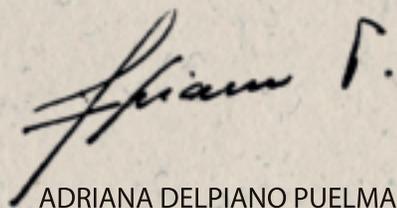
Se ha seleccionado un conjunto variado de temas para leer y comentar en familia, así como juegos entretenidos y adivinanzas. Leer juntos permite mejorar la comunicación y estimula el pensamiento y la capacidad para preguntarse acerca de lo leído; permite también descubrir intereses y buscar cómo ampliarlos, por ejemplo, investigando sobre un animal o insecto que nos llama la atención; abre una puerta para comparar lo que leímos con nuestras experiencias y sentimientos; nos permite conocer, compartir y respetar opiniones diferentes a las propias.

Dedicar un tiempo del día o de la semana para leer juntos estimula procesos de conversación y de intercambio de puntos de vista. Se descubre la importancia de hacer preguntas, más que de dar respuestas únicas. Se descubre también que una misma lectura puede ser interpretada de maneras diferentes, porque cada lectura se realiza desde la experiencia personal, de los gustos, las ideas y las preferencias de cada integrante del grupo familiar.

Leer y escribir libremente, por placer, da salida a los afectos, las emociones, la creación propia, el conocimiento de otras realidades donde encontramos seres humanos parecidos y diversos que nos asombran o despiertan nuestra curiosidad.

Como Ministerio de Educación, reconocemos y valoramos el rol de las familias y grupos familiares en los aprendizajes escolares, donde una buena relación de colaboración tendrá siempre efectos positivos en los procesos de enseñanza y aprendizaje que viven nuestras niñas y niños.

Los invitamos a disfrutar juntos de estas lecturas, a despertar la imaginación y a escribir sus propios relatos, a compartir una conversación familiar y afectuosa entre personas de diferentes edades, experiencias, maneras de ser, en un ambiente de respeto que reconoce los deberes y derechos de todo ser humano. ¡Y a seguir aprendiendo, en la escuela y en la familia!



ADRIANA DELPIANO PUELMA

Ministra de Educación

TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS PUEDEN APRENDER ¡Y USTEDES TAMBIÉN!

La Guía “Cuenta Conmigo” es un apoyo para la familia: madres, padres, hijas, hijos, otros adultos del grupo familiar. Incluye un listado de los aprendizajes más importantes que deberán alcanzar durante el año escolar, desde Primer Nivel de Transición a Segundo Básico, junto a algunas sugerencias para que aprendan más y mejor.

Encontrarán cuentos, leyendas, poemas, adivinanzas, juegos, textos informativos, que buscan que todos disfruten de la lectura y la relectura en familia. Varios de los cuentos han sido escritos por estudiantes, niños y niñas muy parecidos a los suyos, y puede ser una motivación para que, en conjunto, recuerden y escriban sus experiencias, historias familiares, sueños.

Los seres humanos comparten parecidos y diferencias, pero todos aprenden desde que nacen. Primero con el apoyo central de su familia y, luego, con el de sus educadoras, educadores y docentes. La vida y los aprendizajes de cada niña y niño continuarán sucediendo por muchos años en ambos mundos: familiar y escolar.

En la mayoría de los casos, se aprende a caminar, hablar y a conocer letras y números en el hogar. Cuando su hija o hijo ingresa al Primer Nivel de Transición, ya sabe mucho acerca de su familia, del lugar donde vive y del mundo que lo rodea. Por ejemplo, a su hija le gustan los números y el dibujo, pero su hijo prefiere la lectura y la música.

En la escuela se inician algunos de los aprendizajes más importantes, porque son conocimientos que permiten acceder a todos los demás: leer, escribir y calcular.

Madres, padres, abuelas, hermanas y hermanos, pueden apoyar a niñas y niños a aprender día a día en un ambiente de cariño y de alegría por sus avances.

Lo primero es hablar y escuchar

Cada ser humano necesita comunicarse con otros desde que nace. Cuando usted conversa con su hija o hijo, escucha y responde con afecto y respeto sus preguntas, ideas y opiniones, estará ayudando a que sus futuros aprendizajes escolares sean mejores.

Las conversaciones y lecturas familiares permiten a los más pequeños ir conociendo el mundo de las palabras y los números, y entendiendo cada vez más los significados y sus relaciones.

Conversar es una de las actividades más importantes para aprender a hablar y a comunicarse, para entender nuevos conocimientos y para enriquecer el pensamiento de cada ser humano.

Luego... aprendemos a leer y escribir

Aprender a leer y escribir son dos aprendizajes fundamentales, porque a través de ellos continuamos aprendiendo no solo nuestro propio lenguaje, sino la ciencia, el arte, la historia, la matemática, la literatura, y muchos otros conocimientos importantes para cada persona y para nuestra sociedad.



La mayoría de las personas aprende a leer y escribir en la escuela, con apoyo de sus profesoras y profesores, en un proceso gradual en el que se van conociendo las letras, sonidos, palabras y oraciones; los números, signos y símbolos; noticias, cuentos, poemas, problemas para resolver, etc.

Las imágenes, palabras, números y signos matemáticos, que se encuentran en folletos publicitarios, revistas, diarios, cuentas de servicios, textos escolares o libros en general, son puertas de entrada a la lectura y a la escritura, y permiten descubrir que hablar y escuchar, leer y escribir, son como las dos caras de una moneda.

Disfrutar en familia de ilustraciones, de lecturas variadas, buscar información sobre plantas y animales, calcular cuánto dinero se necesita para comprar un helado para cinco personas, nos ayuda a entender por qué necesitamos el lenguaje y la matemática en nuestra vida.

Saber leer significa descifrar correctamente las palabras escritas y comprender el significado de esas palabras, primero en textos breves y, a medida que se avanza a niveles más altos, en textos más extensos, literarios (cuentos) y no literarios (informativos, científicos, recetas, etc.).

Las niñas y niños de Primer y Segundo Nivel de Transición aún no leen, pero pueden “jugar a leer”, es decir, seguir la lectura de su educadora, lo que facilita su memorización, y comprender el significado del texto leído. Tampoco escriben, pero pueden “jugar a escribir”, incorporando pequeños dibujos, letras y palabras conocidas o relacionadas con temas o actividades familiares.

Saber escribir significa hacer las letras correctamente para formar palabras, y crear nuevos textos para ser leídos y comprendidos por quien escribe y por otras personas. También, conocer y utilizar los signos y símbolos propios de nuestro idioma, como letras mayúsculas y minúsculas, acentos, signos de puntuación (coma, punto y coma, dos puntos, punto seguido y aparte, comillas, interrogativos, exclamativos), signos y símbolos del mundo de la matemática, como + (suma o adición), - (resta o sustracción), etc.

Aprender Matemática

Cada día, en el hogar, la escuela o el trabajo, debemos realizar variados cálculos matemáticos (mentales o escritos) para solucionar temas o problemas que nos preocupan. Por ejemplo, revisar un vuelto, medir ingredientes de una receta, comparar precios, medir y cortar, calcular el gasto semanal en locomoción, ubicarnos en un plano para encontrar un lugar. Desde los dos años y medio, niñas y niños comienzan a desarrollar el sentido lógico, nociones de número, de espacio, de medida.

El lenguaje de la matemática utiliza números, figuras, signos y símbolos, los que permiten resolver problemas. La lectura y la escritura también están presentes en la matemática, porque

primero hay que leer los problemas para entenderlos y luego, escribir y desarrollar los pasos utilizados para encontrar las soluciones.

El aprendizaje de la matemática es un proceso gradual, como todo aprendizaje, ya que los nuevos conocimientos se apoyan en los anteriores. Por ejemplo, primero se aprenden los números hasta el 10, porque esa es la base para aprender los siguientes y sus combinaciones.

En el hogar existen muchas oportunidades para desarrollar los conocimientos matemáticos básicos. Es muy importante que las personas adultas conversen con niñas y niños sobre números y problemas, porque eso les permitirá entender mejor.

- ▶ ¿A qué hora dan mi programa favorito? Leí 8 páginas del libro y tiene 16. ¿Cuántas páginas me faltan para terminarlo?
- ▶ Hoy día es 4 y mi cumpleaños es el viernes 15. Ayúdame a contar cuántos días faltan.
- ▶ Mi mamá me enseñó a jugar a los puntitos. Descubrí solita que también podía hacer muchas figuras uniendo los puntitos. ¡Tú también puedes hacerlo!

Para ayudar a sus niñas y niños a aprender matemática, comételes sobre lo que se puede hacer con los números; invítelos a jugar y a inventar con números y formas, y a plantearse preguntas y problemas que los hagan pensar y encontrar soluciones.

PRIMER Y SEGUNDO NIVEL DE TRANSICIÓN (Prekínder y kínder)

En estos niveles, sus hijas e hijos inician sus primeros aprendizajes fuera del hogar, con personas que no son de su familia y con un grupo de pares. En la sala y en otros espacios de la escuela continuarán aprendiendo, orientados con afecto y profesionalización por educadoras y técnicas.

Entre muchos otros aprendizajes importantes, y en un ambiente de juego fundamental para su buen desarrollo, organizado por la educadora y técnica, enriquecerán su lenguaje, sus capacidades de hablar y escuchar, sus pensamientos y preguntas. Aprenderán también a compartir sus afectos, consolidar amistades, descubrir intereses y preferencias, compartir los espacios, la colación, libros y revistas, pinturas, juegos, etc., que irán aportando a su mejor desarrollo como seres humanos.

Además, aprenderán o reforzarán hábitos como ponerse o sacarse ropa, abrocharse los zapatos, comer de manera independiente, aseo personal; escucharán lecturas de cuentos, observarán ilustraciones, harán y responderán preguntas, jugarán con niñas y niños, aprenderán a perder y a ganar, reconocerán sus nombres en el perchero y muchas otras habilidades.

Seguramente, cuando regresen a casa, tratarán de contarle lo que hicieron, qué comieron, con quiénes jugaron, qué aprendieron. Ese es un buen momento para que usted acoja, escuche, felicite, tranquilice, haga preguntas, porque su hija o hijo está aprendiendo a convivir con personas que no conocía, a aprender de ellas, y eso seguirá sucediendo a lo largo de toda su vida, en la escuela, en el trabajo y en el hogar.

A continuación, usted encontrará muchas sugerencias para apoyar estos importantes aprendizajes de sus hijas e hijos, que son la base para su trayectoria escolar.

Apoyando el desarrollo de la Autonomía en su hija o hijo

- ▶ Permita cada día que exploren sus capacidades y destrezas, y prueben los límites y sus posibilidades. Favorezca, por ejemplo, que se vistan o desvistan sin ayuda, que cooperen en tareas simples del hogar; mientras las realizan, usted puede conversar acerca de las acciones que están realizando.
- ▶ Proponga juegos que les permitan llevar a la realidad sus “grandes ideas”, de manera que descubran cómo resolver algunas situaciones planteadas.
- ▶ Realice preguntas que estimulen el pensamiento de sus hijas e hijos, porque así aplicarán sus conocimientos y experiencias previas.

Apoyando el desarrollo de la Identidad en su hija o hijo

El lenguaje verbal les permite manifestar las primeras representaciones que tienen de sí mismos, de los demás y del medio que conocen. Las verbalizaciones típicas de identidad que surgen alrededor de los cuatro años, se refieren al uso de pronombres posesivos: es el período del “mío” y del “yo”. Estas representaciones también pueden manifestarse a través de los gestos de quitar, esconder sus pertenencias, objetos que desean, etc.

Sus hijas e hijos necesitan realizar acciones que les permitan ir midiendo sus capacidades, fortalezas y debilidades, para descubrirse y mostrar a otros seres humanos sus características personales. Favorezca que se produzcan experiencias corporales, cognitivas, así como la expresión de sentimientos, resguardando su seguridad y acompañándolos en sus momentos de felicidad, de pena, de rabia, porque de esa manera irán aprendiendo a manejar de mejor forma sus emociones.

Ayutando el desarrollo de la Convivencia en su hija o hijo

Las relaciones que establecen niñas y niños con otras personas, sus pares o adultos, deben ser de confianza, afecto, colaboración y comprensión. Además, deben basarse en el respeto, en los valores y en las normas establecidas por el grupo al que pertenecen.

ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Permitir que juegue y comparta con otros niños y niñas en la plaza cercana, la biblioteca pública infantil, fiestas y cumpleaños familiares.
- * Pedir su colaboración en tareas sencillas, como poner la mesa, ordenar sus juguetes, regar una planta, alimentar una mascota, porque así aprenderá a tener responsabilidades y a cumplirlas.
- * Establecer normas claras de comportamiento. Por ejemplo, explíquele que golpear o gritar a una persona no es adecuado, y que los problemas se solucionan conversando o con ayuda del adulto más cercano.

- * Escuchar a su hija o hijo y conversar sobre lo que hizo en la escuela, lo que aprendió, lo que le gusta o no le gusta hacer. Responda sus preguntas con cariño, porque así aprenderá más y tendrá confianza en usted y otros adultos de su familia.
- * Desde que nacemos, comenzamos a relacionarnos con muchas y diferentes personas. Por eso, es muy importante aprender a convivir, a dialogar, a compartir, a aceptar las diferencias, respetar y recibir respeto.

Apoyando el desarrollo del Lenguaje verbal de su hija o hijo

El lenguaje nos permite comunicarnos con otras personas, facilitando el desarrollo cognitivo y la resolución de problemas. La comunidad en que se vive es una fuente importante de información y aprendizaje para sus hijas e hijos, especialmente cuando favorece una actitud atenta y receptiva a los mensajes de los diferentes interlocutores que participan en ella.

Todos los niños y niñas aprenden y desarrollan el lenguaje imitando a las personas que los rodean, especialmente a quienes son parte de su grupo familiar.

ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Leer o contar un cuento a su hija o hijo cada vez que sea posible; muéstrole las ilustraciones y dibujos, pida que le diga lo que hay allí (personas, animales, cosas). No importa si repite varias veces el mismo cuento, ya que disfrutan de escuchar una y otra vez la misma historia.
- * Ir a la biblioteca pública o a la biblioteca de la escuela.



Converse con la educadora de párvulos para que le entregue orientaciones sobre algunos libros que pueda leer en casa.

- * Mostrarle los letreros de la calle, avisos publicitarios, señales de tránsito; pregunte qué letras reconoce, con cuál letra empieza su nombre, marcas de algunos productos, disco PARE.
- * Jugar en la feria a encontrar verduras y frutas que empiecen con la misma letra (pepino, pimentón, papa, plátano, pera, etc.).
- * Comentar que hay palabras cortas (sol, sal, gas) y palabras largas (manzana, avenida, farmacia). Aproveche los lugares en que está (casa, calle, plaza) para que conozca ejemplos variados.
- * Mostrar que la lectura permite conocer cosas importantes. Por ejemplo, las cuentas que llegan a la casa le permiten saber cuánto dinero debe pagar cada mes; las recetas del consultorio indican qué remedio se debe tomar y cuántas veces al día.
- * Mejorar su vocabulario motivando el aprendizaje de nuevas palabras; llame a las cosas por su nombre, explique los

significados de palabras que no conozca o consulten en conjunto el diccionario.

- * Hablarle utilizando oraciones completas: Por favor, ¿me puedes pasar el diario que está sobre la mesa? Mañana vamos a ir a ver a la abuela Inés, porque es su cumpleaños.

Apoyando el desarrollo de los lenguajes artísticos en su hija o hijo

En este nivel, el tema artístico se refiere fundamentalmente a expresiones como la música, la pintura, la danza, actividades en las que niñas y niños se involucran experimentando e improvisando con los diferentes materiales que se les facilitan.

Así, desarrollan su capacidad creativa a través del juego y la experimentación con diversos materiales (pintura, greda, música).

ENTONCES, USTED PUEDE:

Invitar a su hija o hijo a realizar trabajos creativos, utilizando papel, lápices, pintura, greda, etc., y motivar un diálogo sobre lo que ha creado.

- * Apoyar que “escriba” sus propios cuentos, al principio a través de dibujos o garabatos, y después con las letras que vaya aprendiendo; también, combinando con dibujos y sus propias letras.
- * Seleccionar música y canciones variadas, que faciliten la expresión de emociones cantando y bailando, ejerciten movimientos rítmicos y aprendan nuevas palabras de las letras de las canciones.

Apoyando el aprendizaje de los Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes en su hija o hijo

Para afianzar este aspecto del aprendizaje, es importante que niñas y niños comprendan algunas dimensiones de la vida social y cultural que se relacionan con diferentes grupos, instituciones, organizaciones, así como acontecimientos que son parte de la historia y del presente, junto con las invenciones, tecnologías y creación artística.

La etapa de cuatro a seis años se caracteriza por una permanente curiosidad e interés por conocer el mundo que los rodea, situaciones, fenómenos, hechos de la vida. Además de la curiosidad, tienen una gran capacidad para hacer preguntas, lo que es una fuente esencial para el aprendizaje y el descubrimiento de las formas de vida de los grupos, de los acontecimientos y de la creación.

ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Ampliar el lenguaje y enriquecer la comunicación de su hija o hijo a partir de lo que van observando y descubriendo en la calle, la feria, la televisión, ya que el entorno general es un excelente medio para lograrlo.
- * Conversar y aprender sobre hechos de la vida social, como el comercio, las calles, los trabajos, las instituciones, los medios de comunicación, los viajes.
- * Intencionar el uso del lenguaje oral y escrito para comunicar sentimientos, ideas y formas de relacionarse con las personas.

- * Informarse en la escuela sobre los contenidos que está trabajando la educadora en algún tema específico e involucrarse en la preparación y acompañamiento de esa experiencia.

Ayoyando el aprendizaje de los Seres vivos y su entorno en su hija o hijo

Antes de llegar a la escuela, niñas y niños saben sobre mucho sobre este tema, a través de conversaciones familiares, libros, medios audiovisuales, observación directa. Fundamentalmente, se refiere a conocer y preservar el entorno, mediante el cuidado de los animales, las mascotas, la naturaleza, el medioambiente.

El desarrollo del lenguaje oral está también íntimamente ligado a este aspecto, ya que es un tema que despierta muchos intereses y preguntas para tener información.

ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Comentar el estado del tiempo con su hija o hijo. Por ejemplo, si hace calor, la ropa es más fresca, pero si está frío o llueve, tiene que abrigarse y jugar en la casa. Pregunte: ¿Cómo tenemos que vestirnos mañana? ¿Tendremos que llevar paraguas?
- * Mostrarle fotografías de cuando era bebé, para que compare cómo era antes: no caminaba, dormía en cuna, tenía pelo corto) y cómo es ahora: camina, corre, tiene pelo largo, ojos del mismo color.
- * Hacerle ver la necesidad de mantener la limpieza de la casa, calle, vereda, plaza, transporte público. Muéstrela los

basureros y explique que la basura debe botarse allí y no en el suelo.

- * Reforzar la importancia de cuidar las plantas y los animales, porque son seres vivos. Pregunte qué pasaría si dejamos de regar las plantas, las rompemos, no alimentamos a nuestras mascotas.
- * Preguntarle sobre animales que vean en la calle; pida que describa sus características (color, pelaje, plumas, patas, sonidos, etc.). Coménteles algunos datos de interés: las vacas comen pasto y dan leche; las gallinas ponen los huevos que comemos.
- * Hacer helados caseros, poniendo jugo en una cubetera. Pregunte: ¿Qué pasará si ponemos la cubetera en el congelador? Espere que se congele y vean qué pasó con el jugo.

Apoyando el aprendizaje de las Relaciones lógico matemáticas y cuantificación en su hija o hijo

En la etapa de cuatro a seis años, la matemática se refiere a los diferentes procesos de pensamiento de carácter lógico matemático, a través de los cuales se explican e interpretan el mundo que los rodea.



Cuando tienen la posibilidad de jugar con las respuestas antes de escoger una; cuando pueden proponer diferentes alternativas antes de llegar a una conclusión definitiva, están desarrollando sus habilidades matemáticas para resolver problemas.

Es importante recordar que el juego es una de las principales estrategias para aprender, y todas las reflexiones y conclusiones a las que se llegue, deben darse dentro de un contexto lúdico.

El pensamiento lógico matemático favorece la autonomía, ya que requiere una construcción desde adentro hacia afuera, siempre con apoyo de una persona adulta y cercana.



ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Pedir que le ayude a guardar los alimentos, haciendo grupos de frutas y de verduras. Jugar a juntar los alimentos que son del mismo color (rojo), tamaño (pequeños) o forma (redondos).
- * Ordenar los cubiertos formando grupos de tenedores, cucharas grandes y cucharas pequeñas. Ordenar la ropa, creando grupos de calcetines, poleras y pantalones. Contar los elementos de cada grupo, ver cuál tiene más elementos y cuál menos.
- * Caminar por el barrio, decir números y pedir que los busque en los carteles, buses, precios de negocios, etc. Adivinar o contar los pasos que tendrán que dar para llegar desde la puerta de la casa hasta el quiosco de la esquina.
- * Elegir, en distintos momentos del día, un objeto de su interés y contar cuántas veces ven ese objeto en el entorno cercano (autos rojos, perros, gatos, árboles, vasos).
- * Tener un calendario en alguna parte visible de la casa. Muéstrole qué mes es y qué día; marquen los cumpleaños; pregunte cuántos días faltan para que sea viernes.
- * Plantearle problemas que les permitan pensar y analizar más de una solución, así como buscar una variedad de respuestas posibles.



MATEMÁTICA

Si su hija o hijo está en 1º Básico

- Reconoce, lee y escribe progresivamente los números del 0 al 100.
- Cuenta correctamente las colecciones con hasta 20 objetos.
- Reconoce los números del 0 al 100 en su entorno (letreros, avisos), y puede escribirlos.
- Estima cantidades de objetos (hasta 20) y comprueba su estimación contándolos.
- Resuelve problemas de sumas y restas con números hasta 20, mediante cálculo mental y usando objetos o dibujos.
- Identifica formas geométricas y puede caracterizarlas mediante un lenguaje geométrico básico.
- Puede identificar líneas rectas y curvas en formas geométricas.
- Representa elementos de su entorno combinando figuras geométricas.
- Sigue correctamente una trayectoria a partir de instrucciones verbales o de un plano simple.

IMPORTANTE ¡El texto escolar de Matemática le ayudará a entender y resolver problemas paso a paso!

ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Pedir que diga los números de 1 en 1, a partir de un número, luego sigue usted y se van turnando.

Pedir que cuente hasta 20 objetos ordenados linealmente, luego de forma circular y, por último, ordenados aleatoriamente, por ejemplo, las matas de un almácigo; pedir que traiga 5 papas para la cazuela.

- * Pedir que agrupe monedas según su valor:
\$1, \$5, \$10, \$50 y \$100.
- * Preguntarle cuántas personas cree que hay en el bus o en el parque, sin contarlas; luego, cuenta y comprueba.
- * Mostrarle figuras geométricas (círculos, cuadrados, triángulos, rectángulos) y pedir que reconozca dichas figuras en objetos del entorno.
- * Ayudarle en la confección de una maqueta de la casa o de la escuela con cajas de fósforos vacías.
- * Plantearle problemas sencillos y cotidianos de adición (suma) y sustracción (resta) que se resuelven contando. Por ejemplo, en la panera había 5 marraquetas, comimos 2. ¿Cuántas marraquetas hay ahora?

.....

• Háblele de todo lo que conocemos o hacemos gracias a los números: saber la hora, año de nacimiento, número de su casa o departamento, página de un libro donde está el cuento que hay que leer, dinero que se necesita para comprar los ingredientes de un queque, juegos entretenidos.

.....

Si su hija o hijo está en 2° Básico

- Identifica, lee y escribe números entre 0 y 1000.
- Emplea estrategias de agrupamiento para contar colecciones más numerosas, de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10, etc.
- Cuenta correctamente cantidades de dinero en monedas de \$1, \$5, \$10, \$50 y 100, partiendo inicialmente por un montón de monedas de \$1, luego de \$10, luego un montón de monedas de \$5, luego un grupo de monedas de \$10, \$5 y \$1, y así sucesivamente.
- Lee números de dos y tres cifras reconociendo el valor de cada dígito.
- Reconoce el nombre de números de 3 cifras que hay en su entorno, puede escribirlos y entiende lo que representan.
- Estima longitudes de objetos en metros y centímetros.
- Resuelve problemas cercanos y cotidianos utilizando adiciones y sustracciones.
- Arma figuras y formas geométricas usando otras figuras 2D y formas 3D.
- Dibuja e identifica objetos vistos desde distintas posiciones.
- Describe la ubicación y trayectos de personas u objetos o los dibuja en un plano simple.
- Estima y mide longitudes de objetos o distancias entre dos puntos utilizando unidades de medida informales (manos, pies, pasos) o formales (metro, centímetro).

ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Jugar a decir números como 130, 230, 330...; 523, 533, 543... y pedirle que los represente con monedas de \$1, \$5, \$10, \$50, \$100.
- * Plantearle problemas empleando múltiplos de 10 y 100: ¿Nos alcanza con \$1000 para comprar 2 cuadernos a \$500 cada uno? ¿Cuánto vuelto nos darán si pagamos 2 pasteles de \$200 con \$1000?
- * Pedir que arme figuras geométricas usando 2 triángulos rectángulos iguales (cuadrado, romboide).
- * Pedir que dibuje una caja vista de lado y desde arriba o bien, un plano de cómo llegar de la entrada de la escuela a su sala, de su casa a la de un familiar, etc.

La necesidad de contar ha estado presente desde que existe el ser humano. Al principio se hacían rayitas; por ejemplo, 5 se escribía así: IIIII. ¿Se imaginan cómo se escribiría 2527?

Muchos años después se inventó la escritura de los números como los escribimos ahora, y el cero, que es muy importante.



LENGUAJE

Si su hija o hijo está en 1º Básico

- Lee en voz alta palabras, oraciones y textos breves y entiende su significado.
- Participa en conversaciones espontáneas y formales, escuchando atentamente, opinando y respetando el turno para hablar.
- Lee textos literarios breves de la tradición oral, tales como trabalenguas, rimas, canciones y rondas.
- Recita poemas, rimas, canciones y trabalenguas.
- Lee nombres de calles, títulos de cuentos, adivinanzas y otros textos.
- Comprende lo que lee y lo cuenta con sus propias palabras.
- Utiliza un vocabulario variado cuando comenta temas de su interés.
- Escribe con letra clara palabras, oraciones y textos breves que le son familiares.



ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Leerle textos en voz alta y pedir que juegue a leer con usted.
- * Pedir que le cuente qué pasó al principio o al final de un cuento.
- * Organizar momentos de lectura familiar, con turnos para leer en voz alta.
- * Pedir que describa ilustraciones, porque así enriquecerá su vocabulario.
- * Pedir su ayuda para medir las cantidades de una receta (tazas, cucharadas), hacer una lista de compras o anotar las reglas de un juego.
- * Pedir que escriba nombres de animales, personas u objetos preferidos.

Dedique 15 minutos diarios a la lectura en voz alta de noticias, cuentos, poemas, recetas u otros. Recuerde que un mismo cuento y poema puede ser contado o releído muchas veces, porque a niñas y niños les gusta que se los repitan. ¡Será un momento familiar grato y entretenido para conversar y compartir!

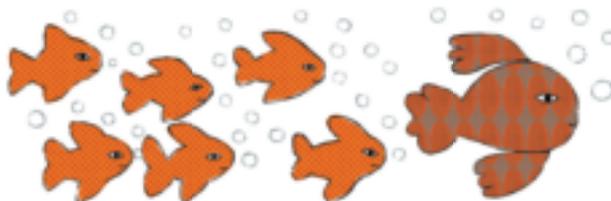
Si su hija o hijo está en 2° Básico

- Se expresa oralmente en forma clara, escucha lo que otros dicen y puede recordarlo y comunicarlo.
- Sigue instrucciones sencillas para preparar recetas de cocina o aplicar reglas de un juego.
- Disfruta de la audición y de la lectura de diferentes textos literarios que responden a sus gustos o intereses.
- Demuestra que comprende lo que lee al contarlo, comentarlo o dramatizarlo. Puede describir características de personajes, el lugar en que ocurre una historia y los hechos más importantes.
- Al hablar y escribir, incorpora nuevas palabras que ha aprendido en sus lecturas y conversaciones.
- Escribe palabras, oraciones y textos breves, para comunicar algún mensaje.
- Escribe frecuentemente para expresar sus ideas y desarrollar la creatividad.
- Siente curiosidad por palabras o expresiones que desconoce y averigua su significado.



ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Pedirle que lea o recite en voz alta un texto de su agrado y apoyar sus avances.
- * Leerle y releerle con frecuencia textos de su agrado y pedir que se los cuente a otra persona de la familia.
- * Participar en familia en juegos que requieran entender reglas sencillas; pedir su ayuda para realizar una receta preferida, etc.
- * Leer un cuento en conjunto y preguntar sobre los hechos importantes, los personajes que aparecen y pedir que opine y comente acerca de algún aspecto del texto.
- * Pedirle que escriba alguna experiencia personal.
- * Si en la escuela hay una biblioteca, es posible que pueda pedir un libro para leer en casa el fin de semana. También los diarios tienen suplementos entretenidos. ¡Y recuerde consultar los textos escolares!
- * Si en su familia hay adultos mayores, será muy entretenido que cuenten cómo era la vida antes y anotar lo que dicen en un cuaderno. Así, todos conocerán parte de la historia familiar y de sus raíces y podrán compartirlo.



CIENCIAS NATURALES

Si su hija o hijo está en 1º Básico

- Identifica las diferencias y similitudes observables de seres vivos, como tamaño, cubierta corporal, estructuras de desplazamiento, ambiente (hábitat) en que viven.
- Establece diferencias y similitudes entre las estructuras externas de las plantas.
- Identifica materiales en diversos objetos, clasificándolos según sus propiedades.
- Describe los elementos que hacen posible el desarrollo de la vida, como la luz, el agua, el aire, los alimentos.
- Practica hábitos de vida saludables para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades.
- Describe las características básicas de los órganos de los sentidos, apreciando la función que desempeñan en la vida del ser humano y los animales (ojo-visión, oído-audición, piel-tacto, lengua-gusto, nariz-olfato).
- Describe diferencias entre el día y la noche.

Niñas y niños quieren saber por qué los pájaros vuelan, de qué se alimentan los insectos, cómo se forman las nubes, por qué no pueden ver el aire que respiran. ¡En conjunto, pueden buscar información sobre estos y otros temas!

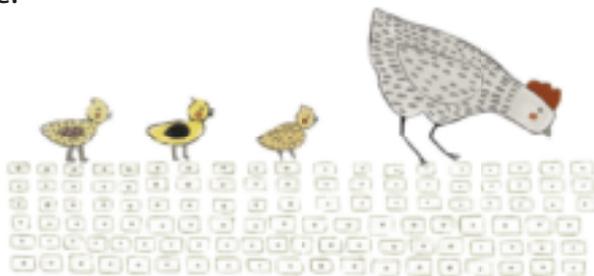
ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Organizar un paseo por el jardín, la plaza, un cerro, una laguna, para buscar y observar organismos vivos (caracoles, insectos, pájaros, lombrices). También, observar y describir su propia mascota, si la tiene.
- * Pedir que dibujen un lugar, con los árboles, plantas, flores, piedras, animales o insectos que hay en él.
- * Estimular su capacidad de observación sobre los objetos del entorno preguntándole: ¿de qué material es?, ¿cómo es su superficie?, ¿es rígido o flexible?, ¿será impermeable?
- * Preguntar sobre las diferencias entre seres vivos y cosas no vivas.
- * Practicar una actividad física en conjunto y luego promover prácticas adecuadas de aseo corporal (lavado de manos, dientes, etc.).
- * Conversar de la importancia de los sentidos en la percepción del ambiente, como olores y sabores desagradables, colores y señales de alerta, ruidos y sonidos de peligro, superficies con diferentes texturas, etc.
- * Preguntar sobre las diferencias entre el día y la noche: ¿Cuándo hay estrellas? ¿Cómo es la temperatura? ¿Cuándo se puede observar el sol?



Si su hija o hijo está en 2° Básico

- Ubica y explica la función de partes del cuerpo fundamentales para vivir, como corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos.
- Agrupa animales usando criterios de clasificación sencillos: vertebrados y no vertebrados (con o sin columna vertebral).
- Agrupa animales sin columna vertebral, como insectos, arácnidos, crustáceos, entre otros.
- Agrupa animales vertebrados en mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces, a partir de características como cubierta corporal (plumas, pelos, escamas), presencia de mamas y estructuras para la respiración.
- Identifica características de los hábitats como luminosidad, humedad y temperatura, necesarios para la supervivencia de los seres vivos.
- Identifica los efectos de la actividad humana sobre los animales y su hábitat.
- Identifica el agua en estado sólido, líquido y gaseoso.
- Reconoce características del tiempo atmosférico como precipitaciones (lluvia, granizo, nieve), viento y temperatura ambiente.



ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Preguntar sobre la ubicación y función de distintos órganos del cuerpo humano.
- * Preguntarle sobre algunas características de seres vivos que conoce.
- * Llevarlo al parque o jardín y pedir que agrupe seres vivos del entorno a partir de características comunes que observa.
- * Facilitar que observe lugares donde habitan los seres vivos y preguntarle sobre las características del hábitat en relación a la humedad, luminosidad y temperatura.
- * Proponer actividades que le hagan valorar y respetar su entorno: dejar la basura en los lugares indicados, cuidar plantas y árboles, no ensuciar las aguas.
- * Estimular que haga preguntas sobre el cambio de estado del agua en hechos cotidianos.
- * Conversar sobre el pronóstico del tiempo atmosférico, identificando características como viento, temperatura o tipo de precipitación.

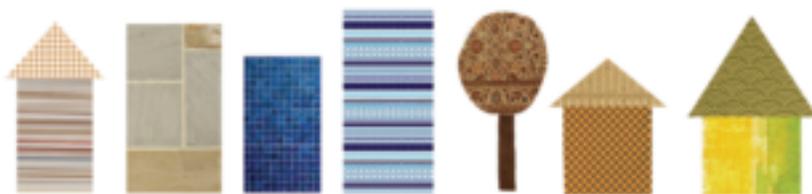
Todas las personas debemos aprender a cuidar y proteger el lugar en que vivimos, porque la contaminación de las aguas, de la tierra, del aire, pone en peligro a cada ser vivo de nuestro planeta Tierra.

El mundo animal (la fauna) y el mundo vegetal (la flora) contienen aspectos maravillosos para descubrir y entender. Seguramente, donde ustedes viven hay animales y plantas típicas del lugar que pueden investigar, conocer, dibujar, describir y proteger.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Si su hija o hijo está en 1º Básico

- Sabe que forma parte de una familia, de un curso y de una comunidad.
- Reconoce las diferencias entre sus compañeras y compañeros de curso.
- Utiliza el reloj y el calendario para ubicarse en el tiempo.
- Se orienta en el barrio y escuela en base a ciertos puntos de referencia (vive cerca de una plaza, una iglesia, un cerro, un monumento).
- Conoce o dibuja planos simples de su entorno (casa, escuela, barrio) e identifica la ubicación de los elementos representados.
- Reconoce y secuencia las actividades que realiza diariamente en su vida cotidiana.
- Reconoce y secuencia los días de la semana y los meses del año, identificando acciones y hechos significativos que suceden.
- Reconoce algunas normas de convivencia que favorecen su cuidado y el de otras personas de su familia y de la escuela.



ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Conversar con su hija o hijo sobre las personas que forman parte de su familia (hermanos, abuela, bisabuela, tíos, primos); observar fotos e identificarlos, decir algunas de sus características principales.
- * Conversar sobre sus compañeras y compañeros de curso, sus juegos, de quiénes es más amigo o amiga, por qué.
- * Aprovechar las salidas para conocer los caminos a la escuela, la plaza, el almacén, el consultorio, así como los números de los buses de locomoción colectiva que les sirven.
- * Dibujar en conjunto un plano del barrio que muestre cómo llegar a diferentes lugares.
- * Ver un reloj e identificar la hora en que se levanta, almuerza, sale de la escuela, juega, se acuesta a dormir.
- * Revisar un calendario y marcar los días de cumpleaños familiares, y las principales fiestas durante el año.
- * Conversar con su hijo o hija sobre algunas normas de convivencia que favorezcan su cuidado personal y el de los demás en su familia y la escuela.

La Historia y la Geografía nos ayudan a comprender el mundo en que vivimos y pensar qué cosas podemos hacer para que sea cada día mejor. Por ejemplo, respetar a todas las personas y cuidar la naturaleza, porque somos parte de ella.

Si su hija o hijo está en 2° Básico

- Identifica el país, la región y el lugar donde vive.
- Describe el Patrimonio Natural, que está formado por elementos de la naturaleza, como la vegetación, los animales, cerros y cordilleras, ríos, lagos y mares.
- Describe parte del Patrimonio Cultural, que está formado por el folclore, las zonas típicas, las fiestas locales, regionales y nacionales, las leyendas, comidas típicas, sitios históricos o arqueológicos, etc.
- Identifica instituciones de la comunidad, como escuelas, consultorio, hospital, iglesias y templos, comisarías o retenes, bomberos, juntas de vecinos, y reconoce los beneficios que prestan a la comunidad.
- Identifica algunos pueblos originarios de Chile y en qué zonas habitaron (norte, centro o sur).
- Identifica en su localidad y/o ciudad qué palabras, alimentos, tradiciones o costumbres provienen de los pueblos originarios y/o grupos provenientes de otros países (de Europa, América, Asia) que viven en la actualidad y forman parte de nuestra sociedad.
- Identifica el origen de una diversidad de alimentos y comidas de su localidad y/o ciudad.
- Valora los aportes culturales de estos pueblos a nuestra propia identidad y cultura.



ENTONCES, USTED PUEDE:

- * Observar un mapa de América y Chile y ubicar el país, la región y ciudad o localidad en que viven.
- * Motivar la observación de la naturaleza, identificando los nombres y características principales de un río, bosque, mar, cordillera, animales y árboles.
- * Buscar información en conjunto en guías turísticas, Internet, revistas y diarios, sobre fiestas y comidas típicas, artesanías locales, edificios y monumentos históricos, y el valor que tienen para las personas del lugar.
- * Observar un mapa de Chile y reconocer las zonas norte, centro y sur y los pueblos originarios que habitaron o habitan en ellas.
- * Revisar el texto escolar con su hija o hijo, para buscar información sobre pueblos originarios, dónde vivían, actividades que realizaban y sus características.
- * Conversar sobre los aportes que realizan los pueblos originarios y/o inmigrantes que viven en nuestra localidad, valorando y destacando su cultura, la que enriquece nuestra sociedad chilena.

¿Sabían que en nuestro país han vivido y viven muchos pueblos originarios? La ley reconoce a nueve pueblos originarios, que son los siguientes: aymara, colla, diaguita, kawésqar, likan antai o atacameño, mapuche, quechua, rapa nui y yagán.

LECTURAS ENTRETENIDAS

LA GATITA JOSEFINA

Karla Suazo Abello

Me contó la abuela Ana María Véliz que una gatita llamada Josefina, que vivía en un barrio a orillas del río Calle – Calle, tuvo hace un mes tres lindos gatitos, los que estaban en una caja de cartón.

Para alimentarlos, la gatita Josefina salía a cazar de noche. Un día su dueño fue a verla y, asombrado, llamó a su mujer: no se explicaba cómo Josefina alimentaba no solo a sus tres felinos, sino también a un pequeño coipo.

Al investigar, descubrieron que una noche en que la gatita salía a cazar a orillas del río, se encontró con este pequeño coipo y lo acogió, brindándole protección y alimento.

La abuela me dijo que no importan las diferencias de raza, color ni religión, cuando somos capaces de querer a otros por sobre nuestras diferencias.

¿Qué habrá pasado con el pequeño coipo? ¿Seguirá viviendo con su mamá gata y sus hermanos gatos? Quizás en tu familia conocen una historia parecida a esta.



EL COIPO

El coipo es un roedor originario de Sudamérica. En Chile se encuentra desde Coquimbo a Magallanes, y vive cerca de ríos, lagunas, humedales, pantanos.

Su tamaño es parecido al de un conejo grande. Es un animal semiacuático; puede permanecer bajo el agua durante unos 10 minutos y es muy buen nadador.

Es herbívoro y se alimenta de plantas acuáticas. También emplea vegetales para construir su madriguera, que son túneles bajo tierra.

Su piel es muy apreciada por su belleza. Su pelaje tiene dos capas, lo que le permite mantener la temperatura cuando está bajo el agua.



PARA REPETIR SIN EQUIVOCARSE

Clin, clan, clin, clan,
caen gotas, caen gotas,
clin, clan, clin, clan,
caen gotas sin parar.

El lunes le dijo al martes
que fuera a casa de
miércoles,
para preguntarle al jueves
si era cierto que el viernes
le dijo al sábado
que mañana era domingo.

Un burro comía berros
y el perro se los robó.
El burro lanzó un rebuzno
y el perro al barro cayó.

El cielo está enladrillado,
¿quién lo desenladrillará?
Aquel que lo desenladrille,
buen desenladrillador será.

LAS VOCALES

A,a,a

mi gatito mal está;
yo no sé si sanará
o si no se morirá.

A,a.

E,e,e

me gusta mucho el café;
yo no sé si tomaré
o si no lo dejaré.

E,e.

I,i,i

mi sombrero lo vendí;
me sirvió para vivir
en el día de la i.

I,i.

O,o,o

la modista me cortó
un hermoso paletó
en el día de la o.

O,o.

U,u,u

me encontré con la Lulú
que vivía en el Perú,
en la calle de la u.

U,u.

A E I O U

JUGANDO CON LAS PALABRAS

¿Sabías que...?

Muchas palabras pueden leerse hacia adelante o hacia atrás sin cambiar su significado:

salas, radar, ojo, Ana

Otras cambian su significado, como: sal – las; sol – los; el – le; amar – rama.

¡En familia, jueguen a descubrir más palabras como estas!

SEMANA Dora Alonso

Domingo, jazmín.

Lunes, azucena.

Martes, clavelina.

Miércoles, violeta.

Jueves, heliotropo.

Viernes, madreSelva.

Con la mariposa

el sábado llega,

y con esa flor

la semana cierra.

EL CALENDARIO NOS MARCA EL TIEMPO

El calendario es un sistema de medida inventado para medir el tiempo. Los seres humanos de diferentes épocas han necesitado organizar el tiempo en períodos determinados, que se han llamado: días, semanas, meses, años. Un siglo corresponde a cien años y un milenio es igual a mil años.

El año tiene doce meses. Los meses tienen cuatro semanas y algunos días. La semana tiene siete días.

¡Con este versito puedes aprender cuántos días tienen los meses!

Treinta días tiene noviembre
con abril, junio y septiembre,
y los demás treinta y uno,
excepto febrero mocho
que solo trae veintiocho.

Medir el tiempo nos permite también saber la fecha de acontecimientos importantes, por ejemplo:

En el calendario puedes marcar los cumpleaños, aniversarios especiales, paseos... y todo lo que quieras recordar de un día especial.

MÚSICA DE LLUVIA

María Cristina Menares (Fragmento)

Grillo que canta
bajo la lluvia,
flauta en el baile
de las burbujas.

Música de agua
junto a la hierba,
grillo de campo,
voz de la fruta.

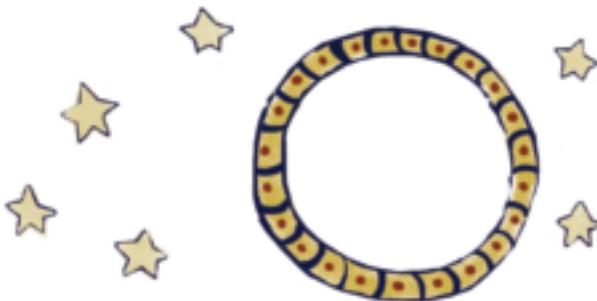
Oro y escarcha
desde el aroma,
sobre los lirios,
hilo de vidrio.



Y AHORA, ¡A JUGAR AL CORRE EL ANILLO!

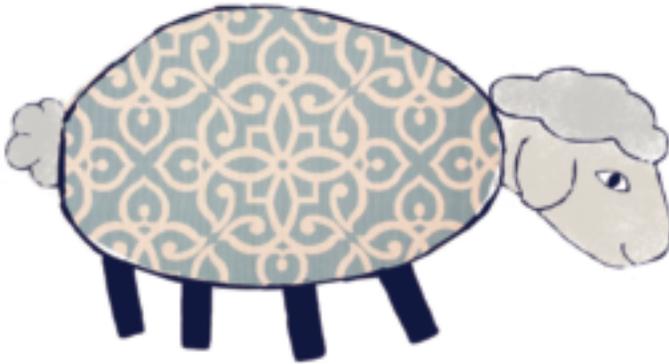
Se juega en grupo de varios niños y niñas, en la sala, la casa, la plaza. Sentados, con las palmas juntas, un niño o niña lleva en sus manos un objeto pequeño (anillo, botón...) y mientras recita el verso, lo deja caer en las manos de otro niño o niña. Cuando termina de recitar, escoge a alguien que debe adivinar. Si no adivina, entrega una prenda, la que podrá recuperar luego de realizar algunas pruebas, como recitar, bailar, cantar, imitar, etc.

Corre el anillo
por un portillo,
pasó un chiquillo
comiendo huesillos,
a todos les dio
menos a mí.
E-che pren-da
se-ño-ri-ta, ca-ba-lle-ro,
¿quién lo tiene un, dos, tres?



LA HISTORIA DE UNA OVEJITA LLAMADA OVEJUNA

Paulina Delgado Mayorga



Esta historia comienza en agosto del año 1995. Ocurrió en nuestra región y desde luego en nuestra comuna, el llamado “Terremoto Blanco”.

En esa época la nieve se acumuló en grandes cantidades en los sectores bajos del campo, debido a los voladeros que se producen cuando nieva con rachas de viento.

La ovejita de esta historia en esa época era muy pequeña, y al igual que las otras ovejitas de su edad, quedaron sepultadas vivas bajo la nieve, por lo que miles de ellas murieron y fueron depositadas en una gran fosa.

Las que aún vivían estaban semicongeladas y fueron regaladas a los trabajadores para ser sacrificadas y aprovechar su carne. Así fue como esta ovejita llegó a la casa del vecino Winston.

Al ver la ovejita, los tres hijos de don Winston se la pidieron para tratar de salvarle la vida, lo que él aceptó. Sus tres hijos la dejaron cerca de un calentador y haciéndole constantes masajes, lograron revivirla.

Al segundo día comenzaron a ponerle pasto fresco en su boca para que comenzara a comer de a poco.

Así lo hicieron durante los primeros cuatro días. Al quinto día logró ponerse de pie y alimentarse por sí sola.

De ahí en adelante pasó unos días más durmiendo en un galpón, mientras don Winston le fabricó su propia casita para que durmiera. Desde esa época vive feliz en la casa de la familia Alarcón Godoy, gracias a la constancia en su cuidado, más el amor que recibe de todos.

Es conocida por todos los vecinos con el nombre de Ovejuna, nombre puesto por los tres niños.

Ovejuna sabe abrir sola la puerta, sale a la calle y vuelve después de pasear por la población. Es muy amiga de la abuelita Elsa, que trabaja en la municipalidad.

En el verano doña Elsa le convida pasto y verduras de su quinta. En recompensa, Ovejuna le regala cada año su vellón de lana, para que esta abuelita pueda tejer gruesas medias para el frío invierno.



EL TERREMOTO BLANCO

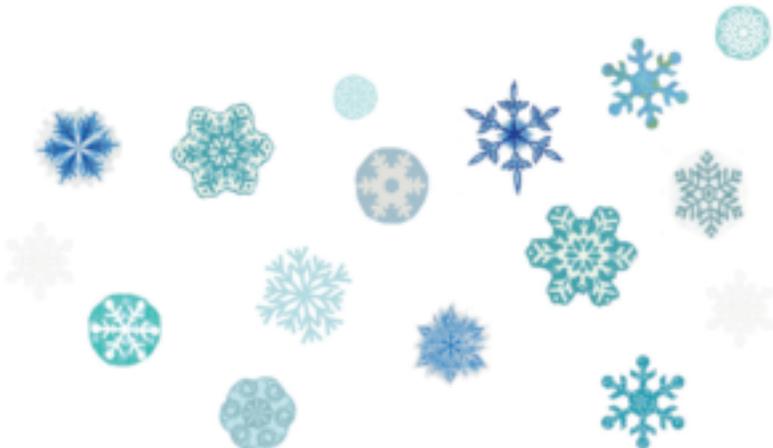
La historia de Ovejuna es parte de un hecho real. El 2 de agosto de 1995, se produjeron grandes nevazones en la zona sur del país, especialmente en la Región de Magallanes.

La temperatura bajó a menos de 14 grados (-14°C) y las ovejas y vacunos quedaron atrapados bajo la nieve. En algunos sectores había más de dos metros de nieve.

También fueron afectadas miles de familias y sus viviendas. Las comunidades quedaron aisladas, porque se cortaron los caminos. Se acabaron los alimentos y el forraje para el ganado.

En algunos lugares murió cerca del 80% de los animales. Ovejuna quedó enterrada bajo la nieve, pero los niños de la historia la salvaron.

Se llamó "terremoto blanco", porque sus efectos fueron similares a los de un terremoto, ya que se perdieron casas y mucho ganado.



LAS ESTACIONES DEL AÑO

Las estaciones del año son períodos de tiempo en que el clima se mantiene más o menos parecido. Por ejemplo, llueve, hace frío, cae nieve; o hace calor y hay mucho sol. En nuestro país se distinguen cuatro estaciones, cada una de las cuales dura cerca de tres meses.

La naturaleza cambia según las estaciones y muchos de esos cambios podemos observarlos al mirar el lugar donde vivimos.

Primavera, comienza en septiembre y termina en diciembre: aparecen hojas nuevas en los árboles y nacen muchas flores, hay más sol y la temperatura es agradable, comienzan las plantaciones de hortalizas, se escuchan muchos cantos de pájaros.

Verano, comienza en diciembre y termina en marzo: maduran la mayoría de las frutas, hace mucho calor, tenemos más horas de luz, es el período de vacaciones.

Otoño, comienza en marzo y termina en junio: las hojas de los árboles se ponen amarillas y caen, la temperatura es más baja, hay menos sol.

Invierno, comienza en junio y termina en septiembre: hace mucho frío, hay viento, lluvia, nieve, truenos, relámpagos, hay menos sol y menos luz.



PARA CANTAR EN CORO

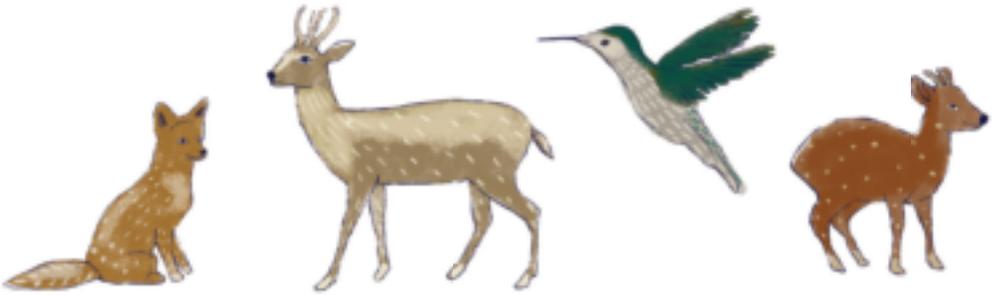
Allá en la fuente
había un chorrito,
se hacía grandote,
se hacía chiquito.
Estaba de mal humor,
pobre chorrito
tenía calor.

Allá en la fuente
las hormiguitas
están lavando
sus enagüitas,
porque el domingo
se van al campo
todas vestidas
de rosa y blanco.

Sana, sana,
colita de rana,
toma un besito
para hoy y mañana.
Y si no sanas hoy,
sanarás mañana.



¡SERES VIVOS EN PELIGRO!



Muchos animales de todo el planeta Tierra, grandes y pequeños, mamíferos, insectos, aves, están en peligro de desaparecer. Algunas de las principales razones son las siguientes:

contaminación de la tierra y las aguas; desaparición de bosques y plantas importantes para su vida y su alimentación; cambios climáticos que producen cambios en sus lugares de vida; empleo de pesticidas muy tóxicos.

En nuestro país están en peligro algunos mamíferos como el zorro culpeo, el huemul, el pudú y la taruca. Aves como el picaflor de Arica, el gaviotín chico, el picaflor de Juan Fernández, el loro trichahue. Plantas como el michay de Paposo, el ruil, el azulillo.

¡Especialmente en el verano puedes observar muchos insectos, animales y plantas en el campo y en la ciudad! Te darás cuenta que son una parte importante de la cadena de seres vivos que habitan el planeta. Cada ser vivo contribuye de diferentes maneras a la vida de otros y por eso necesitan nuestro cuidado y respeto.

LAS ABEJAS

Las abejas son insectos y no tienen esqueleto, al igual que las mariposas y las hormigas. Existen desde hace millones de años y se encuentran en todo el mundo, menos en la Antártida. Producen una cera con la que construyen los panales en que viven.

Se alimentan del néctar y del polen de las plantas. Como el polen se pega en su cuerpo, lo llevan de una flor a otra. Eso permite que las plantas produzcan semillas y frutos, que nos alimentan a nosotros y a muchos otros seres vivos.

Seguramente, tú, como la mayoría de nosotros, no habrías imaginado que muchos de nuestros alimentos vegetales existan por el “trabajo” de las abejas.

La miel también la producen estos maravillosos insectos.



DIENTES COMO PERLAS

Los primeros dientes aparecen alrededor de los seis meses de edad; a los dos años y medio, hay 20 dientes, 10 en cada maxilar. Entre los seis y doce años aparecen los dientes definitivos, que son 32.

Esos primeros dientes se llaman temporales o “dientes de leche”, y aunque después se pierden y aparecen los definitivos, hay que cepillarlos para que se mantengan libres de caries.

El cepillo debe ser pequeño y suave, utilizarse todos los días y no solo sobre los dientes, también sobre la lengua, ya que en ella también hay bacterias.

La placa bacteriana se forma de manera continua en los dientes y en las encías, especialmente después de comer. Esa placa es la que produce las caries y el buen cepillado es la única manera de proteger los dientes.

¡Si limpias tus dientes después de cada comida, tendrás unos dientes bellos como las perlas!

¿Sabías que...?

Desde el año 2005 el Ministerio de Salud incorporó al régimen de Garantías Explícitas en Salud (GES) la Salud Oral Integral para niñas y niños de 6 años, ya que a esa edad se requiere una buena atención de los dientes temporales y definitivos, para tener una buena salud bucal.

LA HISTORIA DE LA OSTRAS QUE PERDIÓ SU PERLA

Cuento tradicional

Había una vez una ostra muy triste, porque había perdido su perla. Se encontró con el pulpo y le contó su pena.

El pulpo se lo contó a una sardina, la sardina se lo contó a un cangrejo y el cangrejo se lo contó a un ratón que andaba merodeando por la playa.

–Pobre ostra –dijo el ratón– es necesario encontrar algo que pueda sustituir la perla que ha perdido.

–Tiene que ser algo blanco, pequeño, duro y brillante –agregó el cangrejo.

Con esas indicaciones, el ratón comenzó a buscar.

Lo primero que encontró fue un botón que era blanco, brillante y pequeño, pero no era muy duro, ya que lo podía roer con facilidad con sus diente-cillos.



Siguió buscando y encontró una piedrecilla blanca, pequeña y dura, pero que no era brillante.

Luego encontró una moneda de plata dura y brillante, pero que no era pequeña.

De repente, el ratón se metió a una casa donde vivía un niño al que acababa de caérsele un diente de leche. El niño lo había dejado en el velador.

El ratón lo vio y comprobó que era blanco, pequeño, duro y brillante.

–Esto servirá –dijo el ratón.

Sacó el diente y a cambio le dejó una moneda de plata.

Cuando llegó donde la ostra, esta se puso muy contenta, porque el diente de lecha era igual a su perla perdida.

Por eso, desde entonces, cuando a un niño se le cae un diente de leche, lo pone debajo de la almohada y por la noche, un ratón al que le gusta hacer travesuras, se lo lleva y le deja un regalo a cambio, aunque no siempre es una moneda de plata.



ADIVINANZAS

Las adivinanzas dan pistas de una manera especial sobre ese "algo" que hay que descubrir qué es. En familia, pueden inventar nuevas adivinanzas.

Un minuto tiene una,
un momento tiene dos,
pero un segundo ninguna.

• Letra m

Hermanos gemelos somos
y aunque ayudamos a ver,
nosotros no vemos nada.

• Los anteojos

Voy y vengo, salto y ruedo,
juego bien todos los juegos
y jamás estoy cansada.

• La pelota

En una pampa grande
hay dos tortillas,
una blanca
y otra amarilla.

• La luna y el sol

Yo conozco doce hermanos:
siete grandes, cuatro chicos
y un pequeño regalón.

• Los meses

¿Cuál es el árbol que tiene en su nombre las cinco vocales?

• El eucalipto

Doce señoritas
en un corredor;
todas tienen medias,
pero zapatitos no.

• Las horas

Aunque soy muy pequeña,
a los árboles grandes
la vida les doy.

• La semilla

Con mis colores brillantes
alegro el cielo al instante.

• El arcoíris

Para bailar me pongo la capa,
porque sin capa no puedo bailar.
Para bailar me saco la capa,
porque con capa no puedo bailar.

• El trompo

Es un sabio gordinflón,
si le preguntas, no habla.
Sabe todas las respuestas,
junta todas las palabras.

• El diccionario

Aunque no lo puedas ver,
no puedes vivir sin él.

• El aire

EL RABANITO QUE VOLVIÓ

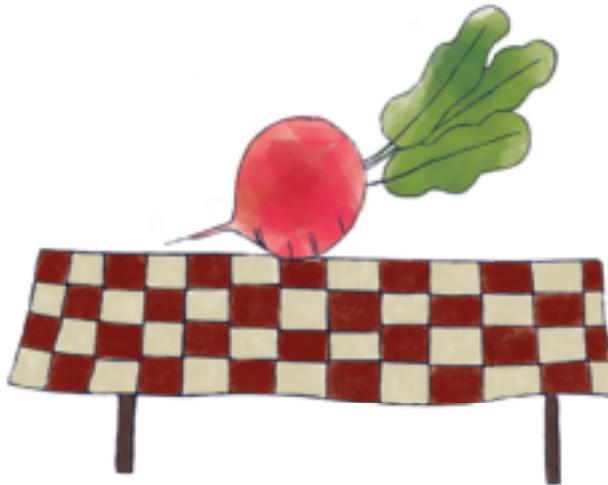
Cuento chino anónimo

Había nevado mucho y todo estaba cubierto de nieve. Todos los animales tenían muchas dificultades para encontrar algo para comer.

El conejito salió a buscar algo, pero todo estaba blanco. De pronto vio unas hojitas verdes; las tiró y se alegró mucho, porque pegado a las hojitas venía un rabanito rojo. Todavía se veían unas hojas enterradas y el conejito dio otro tirón. Esta vez le costó más sacar, porque había un rabanito muy grande.

Se comió el rabanito chico y se llevó el grande a su casa. Pasó por la casa de la cervatilla y pensó: "Con tanta nieve, seguro que la cervatilla no ha podido encontrar nada que comer. Voy a darle este rabanito".

El conejito golpeó la puerta, pero nadie le contestó. Entró y dejó el rabanito arriba de una mesa. "Cómo se va a alegrar cuando vea el rabanito", pensó, y se fue a su casa.



La cervatilla había ido a buscar cerezas a un cerro que estaba cubierto de nieve y las guardó en un bolso. Dos pajaritos venían volando, también en busca de algo para comer. Entonces, la cervatilla les convidó varias cerezas.

Cuando la cervatilla llegó a su casa, vio el enorme rabanito en la mesa.

–¡Qué rabanito más grande! ¿Quién lo habrá traído?

De repente sopló el viento y abrió la ventana. La cervatilla se acordó de su amigo el osito. “¡Qué frío hace! El osito no debe haber encontrado nada para comer”.

Partió a la casa del osito, pero no encontró a nadie. Entonces, dejó el rabanito sobre la cama de su amigo.

El osito había encontrado un delicioso camote y se lo había comido todo. Regresó a su casa y vio que sobre la cama había un gran rabanito.

–¡Qué rabanito más grande! –dijo el osito.

Y se acordó de su amigo el mono. Pensó que quizás no había encontrado nada para comer y partió a llevarle el rabanito.

El mono había salido y había encontrado unas frutas. Después de comérselas, regresó a casa. Cuando llegó, vio al osito, que se había quedado dormido en la puerta y tenía un gran rabanito en sus manos.

El mono le hizo cosquillas, pero el osito no despertó. Entonces, hizo una bola de nieve, le sacó el rabanito y dejó la bola de nieve en su lugar.

El osito se despertó.

–¿Dónde está mi rabanito?

Entonces el mono se lo pasó, pero el osito le dijo que se lo había llevado a él.

–Recién comí unas frutas –dijo el mono. Cómetelo tú.

Estuvieron un rato tratando de convencerse, hasta que al fin decidieron llevárselo al conejito.

El conejito se había quedado dormido. El mono entró por una ventana y puso el rabanito sobre la cabeza del conejo y salió rápidamente.

El conejo se despertó y dijo: “¿Cómo puede ser? El rabanito volvió...”.

Escuchó voces afuera de su casa.

–¿Quién anda por ahí? –preguntó.

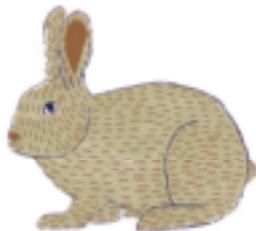
Y aparecieron el mono y el oso que le dijeron en coro:

–¡Te trajimos este gran rabanito como regalo!

El conejo estaba asombrado. No podía entender qué había pasado.

–Pero si yo encontré este rabanito y se lo llevé a cervatilla. ¿Cómo puede estar de vuelta?

Los tres se miraron y se dieron cuenta de lo que había sucedido. Invitaron a la cervatilla, pusieron el rabanito al medio de la mesa, lo cortaron en cuatro trozos y lo comieron cantando alegremente, felices de ser amigos.



TODO ES RONDA

Gabriela Mistral



Los astros son rondas de niños,
jugando la Tierra a espiar...
Los trigos son talles de niñas
jugando a ondular..., a ondular...

Los ríos son rondas de niños
jugando a encontrarse en el mar...
Las olas son rondas de niñas
jugando la Tierra a abrazar...

LA PALOMA Y LA HORMIGA

Esopo



Obligada por la sed, una hormiga bajó a un manantial, pero fue arrastrada por la corriente. Estaba a punto de ahogarse, cuando la vio una paloma.

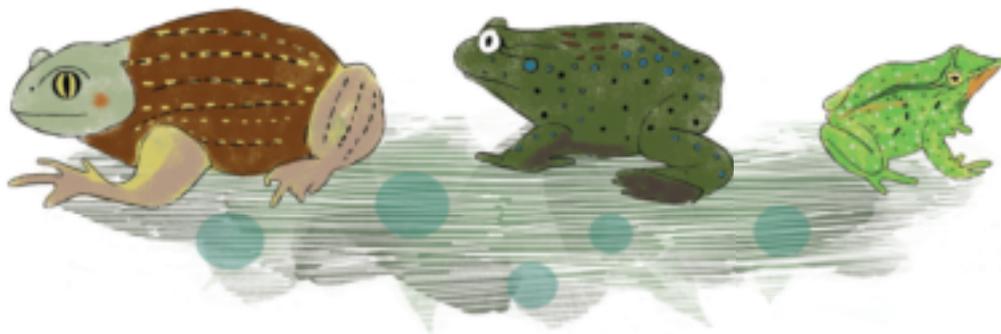
Rápidamente, la paloma desprendió una ramita de un árbol y la lanzó al agua. La hormiga subió a la rama y pudo salvarse.

Mientras tanto, un cazador venía preparado para cazar a la paloma. La hormiga lo vio y le picó el talón, haciendo que el cazador soltara su arma.

En ese momento la paloma alzó el vuelo y se salvó.

Siempre hay que corresponder en la mejor forma a los favores recibidos.

LOS ANFIBIOS



Las ranas y sapos son anfibios. Seguramente, los has visto en sitios como ríos, lagunas, esteros, estanques, pantanos, porque necesitan vivir cerca del agua.

Los anfibios tienen columna vertebral, y por eso pertenecen al grupo de animales vertebrados. Se llaman anfibios porque cuando están en tierra respiran con los pulmones y cuando están en el agua respiran por la piel o las branquias, como los peces.

Fueron los primeros vertebrados terrestres y aparecieron ¡hace 370 millones de años!

En Chile hay unas 50 especies de anfibios, pero en el mundo existen más de 2500 especies.

En general, se alimentan de lombrices, gusanos, insectos y crustáceos.

Algunos de los anfibios de nuestro país son los siguientes:

Rana chilena: es el más grande y mide unos 15 centímetros; se encuentra entre las regiones IV y X. Su existencia está amenazada, porque la capturan para consumirla, especialmente las ancas (patas traseras) que son más grandes. Excelente nadadora, siempre vive en las orillas de las lagunas.

Ranita de Darwin: mide entre 3 a 4 centímetros, se caracteriza por su cabeza puntiaguda. Se encuentra en la reserva Huilo Huilo y en el parque Tantauco.

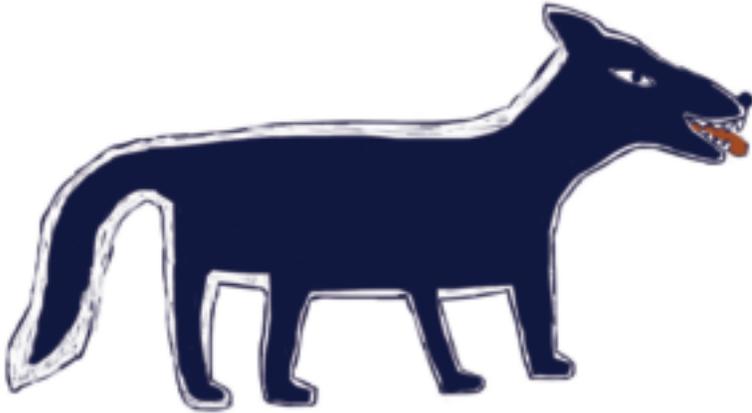
Sapito de cuatro ojos: mide entre 3 a 5 centímetros; se llama así, porque tiene unas glándulas en la parte posterior, que parecen otro par de ojos

La Reserva Biológica Huilo Huilo está ubicada en la Región de los Ríos. También tienen proyectos de protección para el huemul, la guiña, el zorro culpeo y el monito del monte.

El Parque Tantauco está ubicado al sur de la isla grande de Chiloé.

LAS TRES CABRITAS Y EL LOBO

Cuento tradicional



Hace muchos años había una cabra que tenía tres cabritas. Una vez que iba subiendo unos montes, vio una avispa que se estaba ahogando en el arroyo.

La cabra quiso ayudarla y le tiró una rama; la avispa pudo volar a la rama y se salvó.

–Me has salvado la vida –dijo la avispa. Si algún día necesitas mi ayuda, mi casa está en esa pared de barro que se ve allá.

Pocos días después, la cabra dijo a sus tres hijas:

–Voy al monte a buscar un poco de leña. No le abran la puerta a nadie, porque supe que el lobo anda por estos lados. Solamente abrirán la puerta cuando yo diga: “Abran, abran, hijitas, que ya llegó su mamita”.

Las cabritas eran muy obedientes y se quedaron jugando.



De pronto golpearon la puerta y se escuchó una voz muy ronca:

–Abran la puerta al señor Lobo, porque ni cabras ni ovejas como. Las cabritas tenían la puerta muy bien cerrada, con pestillo y una tranca, así que le respondieron:

–Bota la tranca o arranca.

Como el lobo no pudo abrir la puerta, se marchó muy enojado, pensando cómo podría vengarse.

A la mañana siguiente, el lobo fue de nuevo a casa de la cabra y la escuchó diciéndole a sus cabritas lo que tenían que decir: “Abran, abran, hijitas, que ya llegó su mamita”.

El lobo esperó que llegara la tarde y golpeó la puerta. Disimuló la voz y repitió las palabras acordadas para que las cabritas abrieran la puerta.

Las cabritas creyeron que su madre había llegado y abrieron felices. Entonces, se encontraron de frente con el hambriento lobo.

Subieron corriendo por la escalera de mano que llevaba al segundo piso. Luego la botaron, así que el lobo no pudo subir.

Estaba muy enojado y se puso a dar vueltas por la casa, lanzando unos terribles aullidos que hacían temblar a las pequeñas cabritas.

En ese momento llegó la madre y dijo su versito para que le abrieran la puerta. Las cabritas le gritaron que no podían abrirle, porque estaba el lobo adentro.

La mamá cabra dejó la leña en la entrada, pensó un momento y, con la velocidad del rayo, fue a la casa de la avispa y le contó lo que estaba pasando.

–Te voy a ayudar, porque fuiste muy buena conmigo y me salvaste la vida; vamos a tu casa.

Cuando llegaron, la avispa entró rápidamente por la cerradura de la puerta y se puso a picar al Lobo en los ojos y en el hocico. El malvado Lobo se desesperó y salió corriendo de la casa de la cabra.

La mamá Cabra y sus tres cabritas quedaron felices y seguras, sanas y salvas en su casa, pero primero le dieron las gracias a la avispa, que siendo tan pequeña, había sido capaz de hacer huir al Lobo.

CONCIERTO

Ismael Parraguez Cabezas

¡Mu! la dócil vaca muge
y lo mismo el manso buey;
rebuzna el paciente burro,
y la oveja bala ¡be!

Brama el toro corpulento
y ladra el perro: ¡bau, bau!
Relincha el potro impaciente
y el gato maúlla: ¡miau!

Pía el pollo: pío, pío,
y el chancho gruñe: o, o, o;
¡quiquiriquí! canta el gallo
y la gallina: clo, clo...

El pato castañetea
diciendo: tue tue tue;
el ganso casero grazna
y el bello cisne también.
¡Arru! la paloma arrulla
y gime la tortolita;



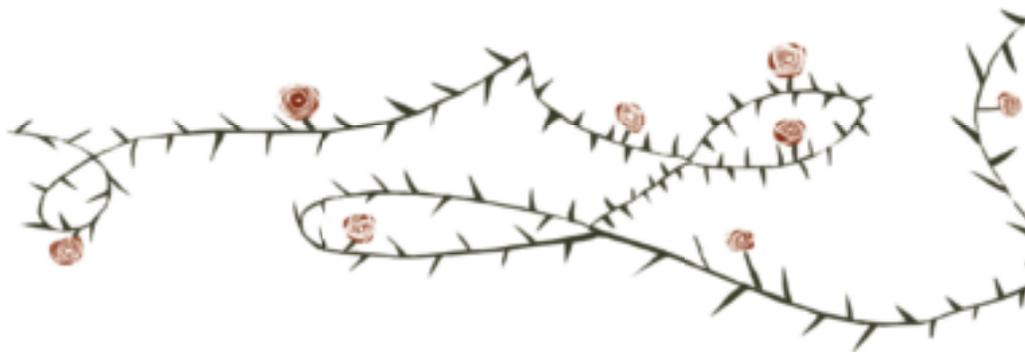
trinan las aves cantoras,
los loros hablan y gritan.
Chillan monos y chicharras,
la abeja zumba al volar;
y este es ¡oh, niño! el concierto
que forma el reino animal.

EN UN LEJANO BOSQUE

En un lejano bosque
ya canta el cucú.
Oculto en el follaje
el búho contestó.

Cucú, le llamó,
cucú, le llamó,
cucú, cucú,
cucú curucucú.

EL ROSAL SILVESTRE



Cuando las rosas recién aparecieron no tenían espinas. Por este motivo, el rosal silvestre sufría mucho. Las lauchas y ratones trepaban hasta sus flores y las deshojaban pétalo por pétalo.

Las ardillas lo remecían y hacían caer más hojas y pétalos. Las cabras devoraban las hojas y quebraban las flores. Los bueyes lo empujaban y quebraban con sus cuernos.

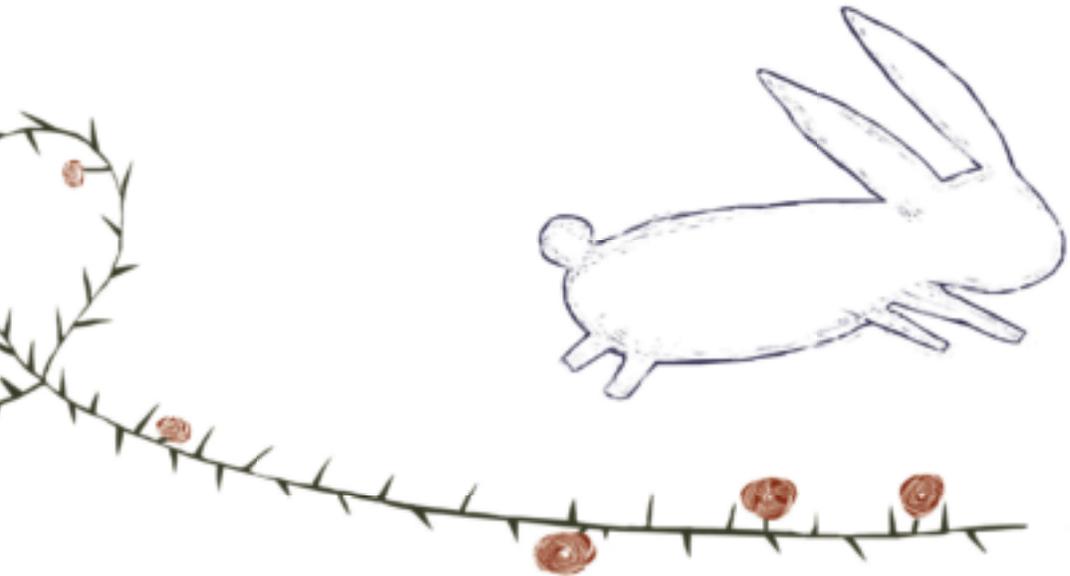
Un día habló el rosal silvestre:

–Buen padre Sol, dame espinas que me protejan de los animales.

El padre Sol le contestó:

–Escuché tu petición: te daré espinas para que protejas tus hojas y flores, pero también para que defiendas a los animales más tímidos.

Así, nacieron las primeras espinas del rosal.



Desde ese momento declaró la guerra a todos los animales que trepaban a los arbustos y árboles, a los que tenían cuernos o pezuñas y a los de cola larga y gruesa.

El conejo fue uno de sus pocos amigos, porque no subía a los árboles y no tenía cuernos ni pezuñas ni cola larga.

Rosal y conejo se hicieron grandes amigos y el rosal le prometió defenderlo de los perros cazadores, que abundaban en ese lugar.

Entonces, cuando el conejo arrancaba perseguido por los perros, se refugiaba entre las ramas del rosal, que estaba listo para defenderlo con sus agudas espinas.

Los perros no se atrevían a tocar las espinas, que parecían puñales afilados, listos para clavarse en su cuerpo.

EL NEGRITO ZAMBO

Cuento tradicional anónimo



Había una vez un niño negro al que le decían Negrito Zambo. Su mamá se llamaba Negra Mumbo y su papá, Negro Jumbo.

Los dos eran muy trabajadores y con el fruto de su trabajo le hacían lindos regalos a su hijo.

Un día, Mamá Mumbo le compró una bonita chaqueta roja, pantalones azules, paraguas verde y zapatos morados.

El Negrito Zambo se vistió con toda esa ropa nueva y quedó muy elegante. ¡Qué orgulloso se sentía!

Terminó rápido sus tareas y salió a dar un paseo por la selva, para que lo vieran con su ropa nueva.

A poco andar se encontró con un tigre que le dijo:

–¡Negrito Zambo, te voy a comer!

–¡Ay, no me comas, tigre! –le pidió el Negrito Zambo- y te daré mi chaqueta roja!

El tigre pensó en lo elegante que se vería y dijo:

–Bueno, no te comeré si me das tu chaqueta roja.

El tigre se puso la chaqueta y se fue diciendo muy orondo:

–¡Yo soy el tigre más elegante de la selva! ¡Yo soy el tigre más elegante de la selva!

Siguió andando el Negrito Zambo, hasta que se encontró con otro tigre, que le dijo:

–¡Negrito Zambo, te voy a comer!

–¡Ay, no me comas, tigre, y te regalaré mis pantalones azules!

–Bueno, no te comeré si me das tus pantalones azules.

Entonces el tigre se puso los pantalones azules y se fue muy orondo diciendo:

–¡Yo soy el tigre más elegante de la selva! ¡Yo soy el tigre más elegante de la selva!

El Negrito Zambo siguió andando, hasta que se encontró con un tercer tigre, que le dijo:

–¡Negrito Zambo, te voy a comer!

–¡Ay, no me comas, tigre, y te daré mis zapatos morados!

–Bueno, no te comeré si me das tus zapatos morados.

Entonces el tigre se puso los zapatos morados y se fue muy orondo repitiendo:

–¡Yo soy el tigre más elegante de la selva! ¡Yo soy el tigre más elegante de la selva!

Siguió andando el Negrito Zambo, hasta que se encontró con un cuarto tigre, que le dijo:

–¡Negrito Zambo, te voy a comer!

–¡Ay, no me comas, tigre, y te daré mi paraguas verde!

–Bueno, no te comeré si me das tu paraguas verde.

Pero el tigre no supo dónde ponerse el paraguas para que le quedara mejor. Pensó y pensó, hasta que se lo enrolló con un nudo en la punta de la cola. Y así se fue muy orondo repitiendo:

–¡Yo soy el tigre más elegante de la selva! ¡Yo soy el tigre más elegante de la selva!

El Negrito Zambo se quedó muy triste al verse sin su hermosa ropa. Se puso a llorar amargamente, pero como era animoso, comenzó a pensar qué podría hacer para recuperar su ropa.

En eso estaba, cuando sintió muchos gruñidos y discusiones. Se acercó de puntillas al lugar y se escondió detrás de una palmera. Allí vio a los cuatro tigres, discutiendo acerca de cuál era el tigre más elegante.

–¡Fíjense bien en mí! –decía el tigre de chaqueta roja.

–¿No soy yo el más elegante? –decía el tigre del paraguas en la cola.

Mientras tanto, el tigre de pantalones azules trataba de demostrar su elegancia al que se había puesto los zapatos en las orejas.

Los rugidos fueron aumentando y cada vez los tigres estaban más enojados, hasta que se pusieron a pelear.

Como la ropa les molestaba para pelear, se la sacaron y la dejaron

tirada. Comenzaron a correr en círculo alrededor de la palmera, agarrándole la cola al que estaba adelante.

Estaban tan ocupados peleando, que no se dieron cuenta de que el Negrito Zambo tomó su ropa y se la puso de nuevo.

El Negrito Zambo estaba tan feliz de haber recuperado su ropa nueva, que se fue cantando por el camino que lo llevaba de regreso a su casa.

Mientras tanto, los tigres seguían corriendo alrededor de la palmera y como hacía MUCHO calor, comenzaron a derretirse.

¡Y colorín colorado, este cuento se ha acabado!



DATOS BIBLIOGRÁFICOS

- *La gatita Josefina*. Karla Suazo Abello, 7 años, 1° básico, Valdivia, En me lo contó mi abuelito, MINAGRI – FUCOA, 2010.
- *Música de lluvia*. María Cristina Menares, La Serena, 1914 - 2012
- *La historia de una ovejita llamada Ovejuna*. Paulina Delgado Mayorga, 10 años, Escuela básica rural G-30 Punta Delgada, Comuna San Gregorio. En Historias y cuentos del mundo rural versión 2001, MINAGRI – MINEDUC, 2002.
- *Todo es ronda*. Gabriela Mistral, Vicuña, 1889 - 1957
- *La paloma y la hormiga*. Esopo, Grecia, siglo VI a. C.
- *Concierto*. Ismael Parraguez Cabezas, Pichidegua, 1883 - 1917

SITIOS WEB RECOMENDADOS

mineduc.cl

(Ministerio de Educación, información, consultas, materiales educativos online)

dibam.cl (Bibliotecas, Archivos y Museos de Chile)

memoriachilena.cl (Libros, fotografías, historia, literatura)

basemusa.cl (Museos chilenos)

chileparaninos.cl (Actividades interactivas, canciones, historia)

igm.cl (Instituto Geográfico Militar, mapas de Chile)

icarito.cl (Artículos informativos, tareas, imágenes)

adivinancero.com (Adivinanzas)

leemeuncuento.com.ar (Para leer y aprender)

elhuevodechocolate.com (Cuentos y entretenimientos)

nuestro.cl (Patrimonio cultural chileno)

folklore.cl (Folclore tradicional chileno)

circuloastronomico.cl (Para conocer el cielo, planetas y más)

avesdechile.cl (Información e imágenes de aves en Chile)



4001626



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile

**Educación
Pública**

Un Derecho. Un Orgullo.